

# **MEMORIA DE GESTIÓN ANUAL**

## **2021**



**UNDA**

**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
AVELLANEDA**

## Índice

GESTIÓN Y GOBIERNO .....	5
Plan Estratégico de la Universidad Nacional de Avellaneda 2018 – 2023 .....	5
Consejo Superior de la Universidad Nacional de Avellaneda.....	5
Centro de Datos, Documentación y Estadística.....	15
LA FUNCIÓN ENSEÑANZA EN LA UNDAV.....	15
Gestión Académica .....	15
Gestión Académica desde los Departamentos.....	15
Propuesta académica UNDAV 2021 .....	19
Trabajo Social Comunitario .....	23
Docencia .....	29
Programa de Seguimiento y Apoyo a la enseñanza .....	30
Formación docente en el marco de los Departamentos .....	31
Evaluación y seguimiento de la enseñanza desde los Departamentos.....	37
Planificación docente .....	32
Estudiantes.....	41
Programa de Articulación, Ingreso y Permanencia.....	43
Articulación con Escuelas Secundarias.....	47
Desarrollo de la Expo UNDAV Virtual.....	50
Apoyo y seguimiento de estudiantes desde los Departamentos .....	54
Graduados/as.....	69
Escuela de Posgrado .....	72
Becas.....	87
PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO .....	89
Gestión de la Investigación.....	89
Ejes y Programas de Investigación.....	96
Gastos de Ciencia y Técnica .....	114
Programa de Incentivos y CVar.....	1153
Programa Transversal DEREDE .....	117
Departamentos: Publicaciones y divulgación.....	129
Observatorios.....	132
Ediciones UNDAV .....	148
VINCULACIÓN TERRITORIAL.....	154
Programa Transversal de la Curricularización de la Extensión Universitaria .....	154

Programa de Inclusión Educativa.....	154
Pasantías Educativas.....	173
Formación de oficios.....	174
SERVICIOS A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.....	180
Becas.....	186
Programa de Accesibilidad y Discapacidad.....	191
Programa Transversal de Políticas de Género y Diversidad.....	205
Ludoteca.....	208
Participación Universitaria.....	208
Programa de Fortalecimiento y Promoción del Deporte Universitario.....	212
Salud: Programa UNDAV Saludable y políticas de Promoción de la Salud.....	213
Cooperación Internacional.....	215
Dirección de Medios.....	212
Dirección de Prensa y Comunicación Institucional.....	237
Servicios brindados por los Departamentos Académicos.....	238
INFRAESTRUCTURA, EQUIPAMIENTO y BIBLIOTECA.....	242
Biblioteca.....	259
Dirección General de Sistemas.....	244

# GESTIÓN Y GOBIERNO

## **Plan Estratégico de la Universidad Nacional de Avellaneda 2018 – 2023**

Debido al Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio a partir del mes de marzo, el trabajo de seguimiento del Plan Estratégico con las áreas se ha visto modificado. Desde el área de Evaluación Institucional se continuó trabajando con la actualización el PEI UNDAV al mes de agosto 2021 para responder al requerimiento de Evaluación Institucional.

## **Consejo Superior de la Universidad Nacional de Avellaneda**

La Secretaría del Consejo Superior de la Universidad Nacional de Avellaneda, un área con funciones administrativas y técnico-profesionales que brinda apoyatura y servicio a diferentes órganos de gobierno y gestión de la Universidad. Dichas obligaciones implican asistencia al Señor Rector en su carácter de Presidente del Consejo Superior Universitario y a los Consejeros Superiores, tanto en el Cuerpo como en diferentes Comisiones.

Durante el año 2021 continuó el desarrollo de sus actividades regulares con la adaptación de la labor presencial a la virtual aprobada por Res. CS. N° 114/2020 dada la continuidad de la situación sanitaria atravesada por la pandemia mundial. Las funciones de asistencia técnica, administrativa y profesional, al Señor Rector en la Gestión universitaria y a los Consejeros Superiores en toda tarea que realizan como tales fueron llevadas a cabo mediante lo dispuesto en el Expediente N° 250/2020 donde constan todas las Resoluciones, tanto Rectorales como del Consejo Superior, que disponen las medidas para el desarrollo de las actividades.

A partir del mes de noviembre de 2021, con el retorno escalonado a la presencialidad se desarrollaron las Sesiones de Cuerpo de Consejo Superior en forma presencial.

En el mes de noviembre de 2021, cumpliendo con los protocolos establecidos por la Universidad, se realizó en el Auditorio de la Sede Piñeyro la Tercera Sesión Extraordinaria y en el mes de diciembre la Última Sesión Ordinaria del año 2021.

De manera conjunta, se trabajó con la Dirección de Asuntos Jurídicos, así como también se mantuvo una vinculación constante con los Consejos Departamentales y el resto de las Áreas de la Gestión institucional en lo referente a sus incumbencias y, en la medida de las posibilidades del contexto epidemiológico, se retomaron ciertas acciones relacionadas al Consejo Social de la Universidad Nacional de Avellaneda y su proximidad con la comunidad.

Dentro de las funciones de esta Secretaría se encuentra el armado de un Informe de Gestión de acuerdo a los relevamientos entregados mensualmente por cada área, en el cual se señalan tanto las principales actividades realizadas como las actividades proyectadas a futuro por el área

en cuestión, el cual es brindado por el Presidente del Consejo Superior en cada Sesión Ordinaria de Cuerpo. Para ello, la Secretaría de Consejo Superior colabora administrativamente con él tanto antes como durante las sesiones.

Las mencionadas sesiones de Cuerpo se registran en Actas sometidas a votación y luego de su aprobación, como fiel testimonio de las mismas, son registradas en el libro de actas correspondiente. Según consta en la normativa vigente, estas tareas son llevadas a cabo por la Secretaría de Consejo Superior y su Secretario, quien tiene la responsabilidad de la guarda de dicha información y de la confección de las Actas correspondientes. Hasta el momento fueron aprobadas hasta la Sesión 95°, incluyendo las tres Sesiones Extraordinarias realizada en los meses de Julio, Octubre y Noviembre.

Durante la 90° Sesión Ordinaria del Consejo Superior y por la propuesta de los diferentes Claustros y Decanos y habiendo sido aprobada, se pospuso el acto electoral previsto para la primera semana del mes de mayo dada la emergencia sanitaria y el avance vertiginoso de los casos de contagio, por lo que no se encontraban dadas las condiciones necesarias para llevar adelante. Posteriormente, y tras ser aprobado durante la 94° Sesión Ordinaria del Consejo Superior, se realizaron durante los días 02, 03, 04 y 05 de Noviembre los comicios para la elección de los representantes de los Claustros Docentes, No Docentes, Graduados y Estudiantes del Consejo Superior y de los Consejos Departamentales, dando la nueva conformación del Consejo Superior Universitario.

<b>COMPOSICIÓN DEL CONSEJO SUPERIOR</b>	
<b>PRESIDENTE</b>	CALZONI, JORGE FABIÁN
<b>SECRETARIO</b>	SOMOZA BARÓN, ARIEL JORGE
<b>MIEMBROS TITULARES REPRESENTANTES DEL CLAUSTRO DOCENTE</b>	ÁVILA HUIDOBRO, RODRIGO
	RENZI, GLADYS MIRIAM
	DELGADO, ALEJANDRO ANTONIO
	FERREÑO, LAURA MARISA
	GAMBOA, SERGIO RENÉ
	BEJARANO, NANCY IRIS
	VANEVIC, PABLO MIGUEL
	PÉREZ, MARÍA DEL CARMEN
	PIQUÉ, ALEJANDRO
	BUFFONI, PATRICIA ELIZABETH
<b>REPRESENTANTES SUPLENTE DEL CLAUSTRO DOCENTE</b>	VENTURINI, MARIANO.
	CALVELO, LAURA INÉS.
	FERRER, MANUEL.
	GUAITA, MARÍA INÉS.
	ULIANA, SANTIAGO MIGUEL.
	FERNANDEZ, SILVIA BEATRIZ.

	SCHOPPERLE, EDUARDO SILVIO.
	KANOBEL, MARÍA CRISTINA.
	BEJARANO, GABRIEL ROMÁN.
	MO AMAVET, ISELA MARÍA.
<b>MIEMBROS TITULARES REPRESENTANTES DEL CLAUSTRO ESTUDIANTIL</b>	SEGOVIA, NATALIA EVANGELINA
	AMATO, FLAVIO JUAN
	MARTÍNEZ, AQUILES DAVID
	DESIDERIO, AYELEN
<b>REPRESENTANTES SUPLENTE DEL CLAUSTRO ESTUDIANTIL</b>	ARELLANO, DIEGO ANDRÉS
	AUZA, AGUSTINA DANIELA
	BALDOVINO, CAROLINA ISABEL
	GARCÍA BAGALA, SERGIO EZEQUIEL
<b>MIEMBROS TITULARES REPRESENTANTES DEL CLAUSTRO NODOCENTE</b>	FOGLIAZZA, LUIS MARÍA
	VILLALBA, ROCÍO SOLEDAD
	USACH, CRISTIAN
<b>REPRESENTANTES SUPLENTE DEL CLAUSTRO NODOCENTE</b>	ROMERO, GABRIELA GRISEL
	CASTELLANO, JUAN MANUEL
	LETTIERI, JIMENA CAROLINA
<b>MIEMBRO TITULAR REPRESENTANTE DEL CLAUSTRO GRADUADOS</b>	MARTINEZ, ELSA
<b>REPRESENTANTE SUPLENTE DEL CLAUSTRO GRADUADOS</b>	AMANTÍA, MARIA EUGENIA
<b>DECANOS DE DEPARTAMENTO</b>	SERRA, RICARDO
	HAMAWI, RODOLFO
	ESCRIBANO, DANIEL
	FARIÑA, OSCAR
	BOSCO, RICARDO
	SORÍN, JAIME
<b>MIEMBRO REPRESENTANTE DEL CONSEJO SOCIAL DE LA UNDAV</b>	CARUSO, ANTONIO HUGO
<b>MIEMBRO REPRESENTANTE DEL SISTEMA PREUNIVERSITARIO</b>	RUGGIERO, ANA LAURA

Fuente: Secretaría de Consejo Superior

#### Sesiones de Asamblea Universitaria.

Además de las tareas propias del área, se ha trabajado en la organización y desarrollo de las dos Asambleas Universitarias. La primera se llevó a cabo el miércoles 31 de marzo, bajo la modalidad virtual, en vistas de la necesidad de modificación del Estatuto Universitario. Una vez finalizada la misma se solicitó a los asambleístas correspondientes que suscriban, en concepto de declaración jurada, una constancia de votación en donde ratifican expresamente el voto realizado.

Por otra parte, el jueves 18 de noviembre, en el Polideportivo de la Sede Piñeyro de manera presencial y bajo el protocolo necesario, se realizó la segunda Asamblea Universitaria del año, siendo la novena en la historia de la Universidad, que tenía como objeto la elección de Rector, siendo reelecto por 74 votos positivos y 5 negativos el Ing. Jorge Calzoni para ocupar el cargo de Rector para el periodo 2022-2026. Contó con la participación de los miembros titulares del Consejo Superior Universitario y los miembros titulares de los seis Consejos Departamentales. Además contó con la presencia de Autoridades nacionales, provinciales, universitarias, los Consejeros Superiores y Consejeros Departamentales suplentes, invitados especiales y de la comunidad, tanto universitaria como en general.

Sesiones de Consejo Superior –Cuerpo y Comisiones (Comisión de Administración y Gestión; Comisión de Enseñanza e Investigación; Comisión de Vinculación y Cooperación)

Durante el 2021, el Consejo Superior Universitario se ha reunido como Cuerpo en 8 Sesiones Ordinarias, correspondientes al cronograma preestablecido en la última Sesión de 2020, y 3 Sesiones Extraordinarias. A continuación, se muestra el detalle con las fechas correspondientes:

<b>1°/2021</b>	<b>OCTAGÉSIMA NOVENA SESIÓN ORDINARIA</b>	MIÉRCOLES 10 DE MARZO DE 2021 – 14 HS.
<b>2°/2021</b>	<b>NONAGÉSIMA SESIÓN ORDINARIA</b>	MIÉRCOLES 21 DE ABRIL DE 2021 – 14 HS.
<b>3°/2021</b>	<b>NONAGÉSIMA PRIMERA SESIÓN ORDINARIA</b>	MIÉRCOLES 19 DE MAYO DE 2021 – 14 HS.
<b>4°/2021</b>	<b>NONAGÉSIMA SEGUNDA SESIÓN ORDINARIA</b>	MIÉRCOLES 23 DE JUNIO DE 2021 – 14 HS.
<b>5°/2021</b>	<b>PRIMERA SESIÓN EXTRAORDINARIA 2021</b>	MIÉRCOLES 29 DE JULIO DE 2021 - 14 HS
<b>6°/2021</b>	<b>NONAGÉSIMA TERCERA SESIÓN ORDINARIA</b>	MIÉRCOLES 18 DE AGOSTO DE 2021 – 14 HS.
<b>7°/2021</b>	<b>NONAGÉSIMA CUARTA SESIÓN ORDINARIA</b>	MIÉRCOLES 22 DE SEPTIEMBRE DE 2021 – 14 HS.
<b>8°/2021</b>	<b>SEGUNDA SESIÓN EXTRAORDINARIA 2021</b>	MIÉRCOLES 06 DE OCTUBRE DE 2021 – 14 HS.
<b>9°/2021</b>	<b>NONAGÉSIMA QUINTA SESIÓN ORDINARIA</b>	MIÉRCOLES 20 DE OCTUBRE DE 2021 – 14 HS.
<b>10°/2021</b>	<b>TERCERA SESIÓN EXTRAORDINARIA 2021</b>	MIÉRCOLES 10 DE NOVIEMBRE DE 2021 – 14 HS.
<b>11°/2021</b>	<b>NONAGÉSIMA SEXTA SESIÓN ORDINARIA</b>	MIÉRCOLES 15 DE DICIEMBRE DE 2021 – 14 HS.

Fuente: Secretaría de Consejo Superior



De manera previa a cada Sesión del Cuerpo de Consejo Superior Universitario, sus miembros acceden a la documentación en formato digital organizada debidamente para su fácil acceso para dar tratamiento a los diferentes proyectos que ingresan para ser considerados y que luego se elevan al Cuerpo para realizar la votación de rigor. Durante este año se mantuvo la adaptación de la modalidad de votación por medio de planillas confeccionadas previamente y enviadas vía correo electrónico a los Consejeros votantes luego de finalizada la sesión, donde plasman su voto respecto de cada expediente y/o tema tratado durante la misma.

Con motivo del retorno parcial a las actividades presenciales, se desarrollaron en el Auditorio de la Sede Piñeyro, con los debidos protocolos, la Tercera Sesión Extraordinaria en el mes de noviembre y la Última Sesión Ordinaria del año 2021 en el mes de diciembre, cuyos votos ya no fueron mediante las planillas sino que se realizaron a mano alzada.

Los proyectos se presentan hasta una semana antes del desarrollo de las reuniones de Comisiones Permanentes en esta Secretaría, ingresando mediante los correspondientes expedientes administrativos, los que son derivados según sus especificidades a la o las procedentes Comisiones. Tal como aconteció durante el 2020, este año todos los miembros tuvieron acceso a la totalidad de la documentación a pesar de continuar atendiendo cada una a los respectivos temas de incumbencia de cada una. Las Comisiones Permanentes, creadas por el propio Consejo Superior continúan siendo la **Comisión de Administración y Gestión**; la **Comisión de Enseñanza e Investigación** y la **Comisión de Vinculación y Cooperación**, las cuales, luego de las Elecciones de Claustros, reorganizaron sus conformaciones tal como se detalla a continuación. Por otra parte se muestra un detalle de los expedientes tratados:

COMISIÓN DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN	
FOGLIAZZA, LUIS MARÍA (PRESIDENTE)	No Docente Titular
DELGADO, ALEJANDRO ANTONIO (SECRETARIO)	Docente Titular
BEJARANO, NANCY IRIS	Docente Titular
BUFFONI, PATRICIA ELIZABETH	Docente Titular
DESIDERIO, AYELEN	Estudiante Titular
BOSCO, RICARDO	Decano
HAMAWI, RODOLFO	Decano

GUAITA, MARÍA INÉS.	Docente Suplente
KANOBEL, MARÍA CRISTINA.	Docente Suplente
MO AMAVET, ISELA MARÍA.	Docente Suplente
BALDOVINO, CAROLINA ISABEL	Estudiante Suplente
GARCÍA BAGALA, SERGIO EZEQUIEL	Estudiante Suplente
ROMERO, GABRIELA GRISEL	No Docente Suplente

<b>COMISIÓN DE ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN</b>	
ÁVILA HUIDOBRO, RODRIGO. (PRESIDENTE)	Docente Titular
VILLALBA, ROCÍO SOLEDAD (SECRETARIA)	No Docente Titular
FERREÑO, LAURA MARISA.	Docente Titular
GAMBOA, SERGIO RENÉ.	Docente Titular
PIQUÉ, ALEJANDRO.	Docente Titular
SEGOVIA, NATALIA EVANGELINA	Estudiante Titular
MARTÍNEZ, AQUILES DAVID	Estudiante Titular
MARTÍNEZ, ELSA	Graduada Titular
ESCRIBANO, DANIEL	Decano
FARIÑA, OSCAR	Decano
RUGGIERO, ANA LAURA	Pre Universitario
VENTURINI, MARIANO	Docente Suplente
CALVELO, LAURA INÉS	Docente Suplente
FERNANDEZ, SILVIA BEATRIZ	Docente Suplente
SCHOPPERLE, EDUARDO SILVIO	Docente Suplente
CASTELLANO, JUAN MANUEL	No Docente Suplente

<b>COMISIÓN DE VINCULACIÓN Y COOPERACIÓN</b>	
PÉREZ, MARÍA DEL CARMEN. (PRESIDENTE)	Docente Titular
VANEVIC, PABLO MIGUEL. (SECRETARIO)	Docente Titular
RENZI, GLADYS MIRIAM.	Docente Titular
AMATO, FLAVIO JUAN	Estudiante Titular
USACH, CRISTIAN.	No Docente Titular
SERRA, RICARDO	Decano
SORIN, JAIME	Decano
CARUSO, HUGO	Consejo Social
FERRER, MANUEL.	Docente Suplente
ULIANA, SANTIAGO MIGUEL.	Docente Suplente
BEJARANO, GABRIEL ROMÁN.	Docente Suplente
AUZA, AGUSTINA DANIELA	Estudiante Suplente
LETTIERI, JIMENA CAROLINA.	No Docente Suplente
AMANTÍA, EUGENIA	Graduada Suplente

<b>SESIONES DE COMISIONES ORDINARIAS</b>	<b>EXPEDIENTES TRATADOS EN TOTAL POR SESIÓN</b>
89° Sesión Ordinaria (Marzo)	58 exps. tratados
90° Sesión Ordinaria (Abril)	68 exps. tratados
91° Sesión Ordinaria (Mayo)	15 exps. tratados
92° Sesión Ordinaria (Junio)	48 exps. tratados
1° Sesión Extraordinaria 2021 (Julio)	1 exp. tratado

93° Sesión Ordinaria (Agosto)	52 exps. tratados
94° Sesión Ordinaria (Septiembre)	55 exps. tratados
2° Sesión Extraordinaria 2021 (Octubre)	1 exp. tratado
95° Sesión Ordinaria (Octubre)	52 exps. tratados
3° Sesión Extraordinaria 2021 (Noviembre)	1 exp. tratado
96° Sesión Ordinaria (Diciembre)	60 exps. tratados
<b>EXPEDIENTES TRATADOS 2021</b>	<b>411 EXPS. TRATADOS</b>

Fuente: Secretaría de Consejo Superior

### Resoluciones

Desde el Consejo Superior se han emitido a lo largo del período 2021 un total de 411 resoluciones correspondientes a los expedientes tratados durante el año, además de las resoluciones que corresponden a los expedientes tratados.

## Dirección General de Administración

Durante el ejercicio 2021, se destinó tiempo a capacitar el personal para la puesta en marcha del Sistema de gestión documental, obteniéndose grandes resultados en las dependencias integrantes de la Dirección General de Administración.

Se realizaron reuniones virtuales en varias oportunidades en las que se plantearon distintos escenarios con el objeto de llevar adelante prácticas, en las que se simulaban problemas y sus posibles soluciones.

Con respecto a otras políticas de gestión, no se observan grandes cambios respecto al año anterior y si bien la organización del trabajo fue muy satisfactoria desde el inicio del año lectivo, ésta se mejoró aun más con el transcurso de los meses y con el devenir de diferentes situaciones. Se continuó con el desarrollo de las habilidades y fortalezas de cada uno de los individuos que integran cada uno de los equipos de trabajo, con el objetivo de mantener un equipo proactivo y responsable en el que se pueda depositar la confianza.

## **Centro de Datos, Documentación y Estadística**

De acuerdo con el Proyecto Institucional Universitario (PIU), la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) tiene entre algunas de sus funciones la de definir lineamientos e instrumentos de planificación, evaluación, autoevaluación y gestión estratégica institucional.

Dentro de este marco, el área de Evaluación Institucional, perteneciente a la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional, sistematiza la información generada en las diferentes áreas con el fin de poder utilizarla como instrumento de gestión para la planificación y el diseño de estrategias, el cumplimiento de metas y objetivos, y para brindar apoyo a la gestión directiva mediante la producción y el procesamiento de dicha información en forma de reportes e informes.

Durante el año 2021 se realizaron las siguientes actividades:

- Actualización de las resoluciones dentro del compendio que mantiene el área.
- Actualización de los productos permanentes del CeDDE: índices y archivos de resoluciones y de convenios.
- Desarrollo del proyecto conjunto entre el CeDDE y el RDD en una nueva plataforma unificada: Portal UNDAV Digital, que será en DSpace y tendrá características de ambos. Avances en la migración, definiciones de colecciones y pruebas.



# LA FUNCIÓN ENSEÑANZA EN LA UNDAV

## Gestión Académica

Desde la Secretaría Académica, en los inicios del año 2021 se continuaron desarrollando los pilares de trabajo previstos en el Plan de continuidad pedagógica implementados producto de la pandemia ocasionada por el COVID-19 y detallados en la memoria de gestión anual del año 2020. Asimismo, se comenzaron a delinear los modos de funcionamiento y desarrollo de actividades previendo una vuelta a la presencialidad paulatina y progresiva, en diálogo con las demás áreas de gestión de la Universidad, que incluye a las Secretarías de Rectorado y a las Unidades Académicas.

En el mes de julio, en la Secretaría Académica cambia la gestión y con ella, se comienzan a realizar y ejecutar diferentes cambios en los modos de funcionamiento, principalmente aquellos que se relacionan con las actividades y responsabilidades con los Departamentos.

Se realizaron diferentes encuentros y reuniones de trabajo con los Decanos, Directores/as de las carreras y se organizan nuevos modos de abordaje tendientes a la transferencia de actividades a dichas unidades académicas, integradas transversalmente con la Secretaría.

En conjunto, se elaboraron las normativas de regreso paulatino y progresivo a la presencialidad que permitió el desarrollo de diferentes actividades académicas en las sedes de la Universidad, garantizando la posibilidad de que los y las estudiantes pudieran concluir principalmente las actividades prácticas de las asignaturas, pendientes por el contexto.

Además, se comenzaron a realizar actividades en conjunto con el área de Monitoreo de Inserción de Graduados/as (MIG) para pensar la terminalidad de los/as estudiantes, los modos de abordaje de las tesis y las particularidades de acuerdo con las carreras en las que se encuentran.

Las áreas de trabajo de la Secretaría continuaron con sus tareas previstas y se reorganizaron los equipos en función de las necesidades que la tarea requirió.

## Gestión Académica desde los Departamentos

### Departamento de Ambiente y Turismo

#### AMBIENTALES:

Participación en reuniones mensuales de:

- Organización de Estados Iberoamericanos (OEI Comisión de Educación y Trabajo.)
- Red del Cuidado de la Casa Común LAUDATO SI, (integrada por más de 30 Universidades latinoamericanas).

- Red de Adecuación de la Cuenca (RAAC) con ACUMAR y universidades de la cuenca.
  - Mesa ampliada del GABINETe Nacional por el Cambio Climático.
  - Participación en RAUSA -(Red Argentina de Universidades por la Sustentabilidad y el Ambiente)- Bioq. Ricardo Serra - Dra. Dayana Mercado. Septiembre 2021.
  - Informe sobre Incendios en la Patagonia. Difundido por Consejo Superior de UNDAV. Marzo 2021. Dr. Fernando Pereyra.
  - Plan de Gestión de RSU (residuos sólidos urbanos de UNDAV) - Presentación ante OPDS. Agustina Lescano, Julia Mancini. Diciembre 2021.
  - Capacitación Ley Yolanda- Para autoridades de UNDAV. Noviembre 2021. Dr. Fernando Pereyra.
    - Mesa de Ambientales de Universidades Nacionales: Reunión que convoca a 24 Universidades Nacionales, con carreras relacionadas al Ambiente, para discutir en reuniones periódicas las incumbencias de títulos y desarrollo de carreras. Representan a las Universidades ante los Organismos públicos que son Autoridad de Aplicación de leyes del Ambiente en ámbito nacional y provincial.
    - Con fecha diciembre de 2021, el CIN trató y aprobó la Actividades reservadas de las carreras ambientales.
  - Reuniones con Administración de Parques Nacionales y con OPDS para la firma de convenios marco y específico a los efectos de fortalecer la presencia de estudiantes y graduados de UNDAV.
  - Reuniones con OPDS, en el marco de la Mesa de UUNN con Carreras Ambientales, a los efectos de generar un Plan de Capacitación para agentes provinciales y municipales de la PBA en el marco de la llamada Ley Yolanda.
  - Reuniones con ACUMAR, en el marco de la Mesa de UUNN con Carreras Ambientales, a los efectos de generar un Plan de Capacitación para agentes del organismo
  - Desarrollo de las actividades correspondientes a las becas doctorales UNDAV-CONICET  
Graduados: Lucas Granato, Nahuel Aquino y Eva Plaul.
  - Desde el GIDER (Grupo de investigación de Energías Renovables) avanzamos con proyectos vinculados al aprovechamiento de la biomasa residual de la poda urbana del Partido de Avellaneda y el diseño y construcción de un termotanque solar con fines sociales en conjunto con la Escuela Secundaria Técnica de la Universidad.
- Los grupos de investigación que trabajaron y se fortalecieron en 2021, referidos al Ambiente son: Laboratorio Ambiental y Lab Físico-químico y geológico, BIOGEO (Laboratorio de Biodiversidad y genética ambiental), GESAL (Grupo de estudios en Salud Ambiental y Laboral) y GIDER (Grupo de investigación de Energías renovables).



## TURISMO:

- Participación en el Consejo de Decanos de Turismo- CONDET -Lic. Pablo Reales.
- Participación de la UNDAV en las reuniones del COPROTUR – Consejo Provincial de Turismo (Provincia de Buenos Aires) representado como titular Lic. Pablo Reales, suplente Lic. Rocío Villalba
- Participación de las carreras de Turismo (con formación de equipos docentes) en las reuniones y acciones llevadas a cabo por la Subsecretaría de Turismo de la Provincia de Buenos Aires a través de la Dirección Provincial Innovación Estratégica en Turismo, de la Dirección de Desarrollo Turístico y la Dirección de Normalización y Calidad, en los proyectos:

- o PBA Sustentable
- o Turismo Rural y Periurbano
- o Referencial técnico para la gestión turística del patrimonio cultural  
Proyecto UNDAVCYT “Estudios de casos para la Gestión y Gobernanza del Turismo en asentamientos urbanos y periurbanos de la Provincia de Buenos Aires para el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible adaptados a la Argentina.” aprobado en diciembre 2020 y en ejecución.

En dicho proyecto participan la Lic. Carmen Rodríguez, el Lic. José Luis López Ibáñez y la Mg. Leticia Estévez. Este proyecto está dirigido por la Dr. Dayana Mercado, docente de los Departamentos de Ambiente y Turismo y Salud y Actividad Física.

- En Abril de 2021 Se firma el Acta Constitutiva de la RIITT Red Iberoamericana de Investigadores en Turismo y Territorio con domicilio en la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, Ecuador. La docente Carmen Rodríguez, en representación del GIET y UNDAV forma parte de la misma La Red se encuentra conformada por universidades de Argentina, Bolivia, Perú, Colombia, Ecuador, México, Chile.
- Los grupos de investigación que trabajaron y se fortalecieron en 2021, referidos al Turismo son: GIET (Grupo de investigación en Turismo), LEITET (Laboratorio, estudios e intervención territorial en Turismo), Vinculación Turística y Grupo de análisis del Turismo desde el Derecho.

## Departamento de Salud y Actividad Física

- La empresa For-Mar dono material importante para estudiantes de una materia de la Carrera. Prácticas pre Profesionales II. (13 Ataches de precisión Modelo AR-19H y AR-19V AR-19V)
- Proyecto Fortalecimiento del Plantel Docente (presentación y desarrollo del Proyecto). Financiamiento por tres años.

- Proyecto de Financiamiento de Mejoras del GABINETe de Simulación (presentación y desarrollo del Proyecto)
- Defendieron sus tesinas 5 estudiantes de la carrera de Licenciatura en Actividad Física y Deporte y del C.C.C de la Licenciatura en Actividad Física y Deporte.
- Inauguración del laboratorio de Fisiología y Biomecánica deportiva

### Departamento de Tecnología y Administración

#### Licenciatura en Economía

Desde la carrera de Economía se realizaron infografías semanales sobre distintos temas económicos con contenido de coyuntura económica. El material fue producido por distintos docentes de la carrera.

#### Ingeniería en Informática

Convenio firmado por Rector para participar en la implementación un laboratorio de IoT con satélites de órbita baja con COPITEC-FUNDETEC y otras universidades públicas y privadas

La UNDAV fue certificada como Partner de la Huawei ICT Academy. A través de esta certificación, Huawei ICT Academy ofrece capacitación a los docentes en Tecnologías TIC, alienta a los estudiantes a obtener la Certificación HCIA de Huawei y desarrolla talentos con habilidades prácticas para la industria de las TIC y la comunidad.

A partir de abril, UNDAV y Ericsson realizaron videoconferencias por actividades de colaboración sobre temas específicos relacionados con las nuevas tecnologías que agreguen valor a la formación de los estudiantes.

#### Ingeniería en Materiales

Desde la carrera de Ingeniería en Materiales, durante todo el año se mantuvieron una serie de reuniones con la Red de carreras de Ingeniería en Materiales (RIMAT), definiendo coordinación de la red, fechas de jornadas, entre otras temáticas importantes.

Asimismo, se llevó a cabo en el mes de marzo la selección del equipo para conformación de proyecto UNDAVCYT LITIO desde el área de Investigación. Asimismo, se realizó la implementación de la 2da fase prototipo de generador eólico domiciliario en sede Piñeyro, el cual contará con sensorística para medición de voltaje y una app para monitoreo remoto.

En junio del 2021, el Ing. Silvio Colombo, Cristina Kanobel, Raúl Cardoso y Gabriel Maresca pertenecientes a la carrera de Ingeniería en materiales fueron enviados a Rectorado seleccionados como expertos en Ingeniería para el registro de expertos de la CONEAU.

## Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Participación en reuniones periódicas en:

- Red académica: Red Latinoamericana Disur. Participación en Foros de Decanos y Directores de Carrera en las Asambleas de la Red organizadas en el marco del Congreso Disur 2021 México (modalidad virtual).
- Participación como Jurado de actividades Global Goal Jam Disur 2021 (modalidad virtual). El Primer Premio y la Primera Mención fueron otorgados a los equipos conformados por estudiantes de la carrera de Diseño Industrial, Ana María Otero y Emiliano Santini
- Organización de las Jornadas Pre Disur junto a las Universidad Nacional de Hurlingham y la Universidad Provincial de Sud Oeste de la Pcia. de Buenos Aires (modalidad virtual)
- Red académica: ArquiSur. Participación en Foros de Decanos y Directores de Carrera en las Asambleas de la Red (modalidad virtual) en el marco del XXIV Congreso Arquisur 2021
- Reunión del Consejo de Decanos de Arquitectura de las Universidades Nacionales (CODFAUN) Reunión presencial para tratar inminente acreditación de las carreras de Arquitectura y los nuevos estándares que será necesario alcanzar para lograr el reconocimiento de la CONEAU.
- Participación en la evaluación del Sello Buen Diseño del Minis. Desarrollo Productivo de la Nación en el marco del Programa Nacional de Diseño de la Secretaria Pyme. Mesa asignada, Comunicación estratégica - Anexo IV - Comité de evaluadores <https://www.boletinoficial.gob.ar/detalleAviso/primera/237480/20201119>
- Mesa Sectorial de Diseño del Minis. De Cultura de la Nación, SecretarialIndustrias Culturales: presentación de informes y discusión de agenda 2021.
- Programa de Inclusión para la Igualdad. Convocatoria del Ministerio de Infraestructura y Servicios Públicos de la Provincia de Buenos Aires.

### **Propuesta académica UNDAV 2021**

Describir la propuesta académica de la UNDAV (presencial y a distancia) teniendo en cuenta los siguientes ítems:

<b>NOMBRE DE CARRERA</b>	<b>RESOL MIN</b>	<b>FECHA RESOL MIN</b>	<b>RESOL CS</b>	<b>FECHA RESOL CS</b>
Licenciatura en Ciencias Ambientales	83/2014	10/2/2014	78/10	1/11/2010
Tecnicatura Universitaria en Conservación de la Naturaleza y Áreas Naturales Protegidas	2987/2015	16/11/2015	7/15	6/2/2015
Arquitectura	1108/2017	8/3/2017	43/15	26/3/2015

Licenciatura en Turismo	134/2017	12/1/2017	127/13	24/9/2013
Licenciatura en Actividad Física y Deporte	82/2014	10/2/2014	79/10	1/11/2010
Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Actividad Física y Deporte	2362/2013	28/11/2013	81/10	-
Guía Universitario en Turismo	157/2015	-	114/13	16/8/2013
Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Turismo	152/2017	12/1/2017	59/14	14/4/2014
Licenciatura en Gestión Cultural	2013/2013	30/9/2013	32/13	12/3/2013
Licenciatura en Artes Audiovisuales	84/2014	10/2/2014	55/13	26/4/2013
Ciclo de Complementación Curricular en Museología y Repositorios Culturales y Naturales	552/2012	25/4/2012	-	-
Tecnicatura en Dirección de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles	1644/2013	14/8/2013	26/13	12/3/2013
Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Gestión Cultural	2370/2015	4/9/2015	74/14	13/5/2014
Tecnicatura en Gestión Universitaria	1490/2016	23/9/2016	82/13	27/6/2013
Tecnicatura en Periodismo	1525/2013	22/7/2013	82/10	-
Licenciatura en Periodismo	1281/2012	2/8/2012	106/11	13/5/2011
Tecnicatura en Intervención Socio Comunitaria	554/2012	25/4/2012	473/11	21/10/2011
Tecnicatura en Intervención Socio Comunitaria (PLAN NUEVO)	1050/2021	16/3/2021	593/19	13/12/2019
Tecnicatura para la Gestión de Empresas Fúnebres	553/2012	25/4/2012	472/11	-
Ciclo de Complementación Curricular en Licenciatura en Historia	2478/2015	23/9/2015	95/14	16/6/2014
Tecnicatura en Política, Gestión y Comunicación	1372/2013	28/6/2013	138/12	-
Ciclo de Complementación Curricular de la Licenciatura en Periodismo	201/2017	16/1/2017	42/14	7/3/2014
Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases	1691/2013	22/8/2013	87/10	4/11/2010
Ingeniería en Informática	2151/2015	19/8/2015	57/14	9/4/2014
Tecnicatura en Microcrédito para el Desarrollo de la Economía Social	355/2013	5/3/2013	75/12	27/9/2012
Tecnicatura Universitaria en Seguridad e Higiene de la Industria	1371/2013	28/6/2013	139/12	19/12/2012

Mecánico-Automotriz				
Ciclo de Complementación Curricular de la Licenciatura en Diseño Industrial	1109/2017	8/3/2017	6/15	6/2/2015
Licenciatura en Diseño Industrial	1875/2016	28/10/2016	5/15	6/2/2015
Ingeniería en Materiales	106/2017	11/1/2017	248/14	30/10/2014
Licenciatura en Gerencia de Empresas	662/2014	11/6/2014	187/13	17/12/2013
Tecnicatura Universitaria en Mantenimiento Industrial del Sector Automotriz	272/2015	6/2/2015	211/14	29/9/2014
Tecnicatura en Enfermería	81/2014	10/2/2014	83/10	2/11/2010
Licenciatura en Enfermería	1209/2015	26/5/2015	43/14	7/3/2014
Licenciatura en Enfermería (Plan CONEAU)	586/2021	16/2/2021	441/18	13/12/2018
Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Enfermería	1078/2015	12/5/2015	183/13	13/12/2013
Tecnicatura Universitaria en Prótesis Dental	167/2015	19/1/2015	140/13	17/10/2013
Abogacía	2350/2016	5/12/2016	207/14	26/9/2014
Abogacía (Plan CONEAU)	-	-	128/2021	26/05/2021
Licenciatura en Economía	3306/2015	4/12/2015	198/15	9/10/2015
Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Higiene y Seguridad en el Trabajo	2100/2020	3/11/2020	309/18	23/10/2018
Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Tecnologías de la Información	2090/2020	3/11/2020	430/19	10/9/2019
Licenciatura en Desarrollo de Recursos Energéticos	3377/2021	15/11/2021	054/2021	22/3/2021
Tecnicatura en Edición	134/18	12/9/2018	108/18	17/4/2018
Tecnicatura Universitaria en Domótica	1759/2017	7/4/2017	266/15	3/12/2015
Tecnicatura Universitaria en Control de Admisión y Permanencia	1804/2021	1/6/2021	367/17	31/7/2017
Tecnicatura Universitaria en Diseño e impresión 3D *	-	-	264/15	3/12/2015
Tecnicatura Universitaria en Diseño Integral de Videojuegos *	-	-	363/16	16/12/2016

\*Desde el Ministerio de educación han pedido modificaciones para su aprobación.

TIPO	DENOMINACION
------	--------------

<b>Diplomaturas desarrolladas desde Educación a Distancia</b>	Diplomatura Descolonizando saberes geopolíticos, cartográficos y geográficos (En convenio con Santa Cruz)
	Diplomatura Articulación territorial y políticas públicas (En convenio con Santa Cruz)
	Diplomatura Gestión en Salud (En convenio con Soberanía Sanitaria y ATE Santa Fe)
<b>Cursos/Seminarios de posgrado dictados</b>	Seminario-Taller: "Enseñanza en entornos: experiencias y herramientas de uso." (Durante el primer cuatrimestre 2021)

Fuente: Secretaría Académica

### Presentación y acreditación de carreras

Durante el año 2021, la carrera de Abogacía -en coordinación con el área de Evaluación Institucional, la Secretaría Académica y el Departamento de Ciencias Sociales-, se abocó especialmente a subsanar los déficits establecidos en el Informe de Evaluación realizado por la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU) en relación a la acreditación de la carrera.

Las acciones institucionales realizadas en ese sentido se dirigieron a: 1) aprobar un nuevo plan de estudios (Plan de Estudios 2021, Res. CS N° 128/2021 –Anexo I-), 2) aprobar su consecuente régimen de correlatividades (Res. CS N° 128/2021 –Anexo II-), 3) aprobar el Plan de Transición y la correspondiente matriz de equivalencias entre el Plan de Estudios 2014 y el Plan de Estudios 2021 (Res. CS N° 308/2021); 4) aprobar los criterios de evaluación de la tesis exigida como instancia previa a la graduación para la carrera de Abogacía.

Contando con dichos instrumentos, se procedió a redactar el recurso de reconsideración que posteriormente, el 30 de julio, fue presentado ante CONEAU.

Gratamente, el 20 de diciembre de 2021, la universidad recibió la noticia de que la carrera de Abogacía había sido acreditada favorablemente por el período de tres (3) años a través de la Resolución del Ministerio de Educación N° 530/2021.

También se realizó un trabajo conjunto entre la Secretaría Académica y el área de Posgrado en la acreditación de la carrera de Especialización en Prácticas de la Enseñanza en el Nivel Superior.

### **Trabajo Social Comunitario**

A continuación se presenta la propuesta de Trabajo Social Comunitario (TSC), con el detalle de los nombres y descripción de los proyectos en los niveles 2 y 3 durante el 2021:

#### **TSC 2 (1° Cuatrimestre 2021)**

Durante esta nueva etapa de Distanciamiento Social y como viene sucediendo en el resto del sistema educativo, durante este primer cuatrimestre Trabajo Social Comunitario 2, 3 y 4 tendrá una bimodalidad de cursada. Ello implicará que, además de las clases virtuales,

se prevén algunos encuentros en territorio, respetando los protocolos sanitarios y los cuidados pertinentes.

#### **NOMBRE DEL PROYECTO**

##### **Voces de Latinoamérica: educación popular para la transformación social**

El proyecto trabajará desde una articulación pedagógica con el Bachillerato Popular Voces de Latinoamérica, ubicado en la Villa Rodrigo Bueno de la Ciudad de Buenos Aires. Mediante talleres y mapeos colectivos se irá trazando una vinculación entre la universidad y estudiantes y docentes del último año del Bachillerato en pos de aportar a la defensa del Derecho a la Educación.

##### **Otra forma de estudiar es posible**

El objetivo de este proyecto es construir una vinculación entre la UNDAV y futuros egresados del programa FINES de finalización de estudios secundarios. Los/as estudiantes en cuestión se encuentran cursando sus estudios secundarios en el Programa FINES dependiente de la UNDAV en la sede de FINES UNDAV ubicada en Avellaneda, articulada con el Sindicato de Camioneros. Para llevar adelante este proyecto se armarán talleres, encuentros y charlas con los/as estudiantes del FINES para problematizar en conjunto la continuidad educativa, dando cuenta de que otra forma de estudiar es posible, articulando contenidos y debates planteados en asignaturas que se encuentran cursando los y las estudiantes del programa.

##### **La Garganta Poderosa: comunicación y territorio**

El presente proyecto se orienta a reflexionar en torno a la comunicación autogestiva de la Villa 21-24 de Barracas. A partir de una perspectiva dialógica y participativa, nos proponemos contribuir a la difusión de "La Garganta", revista villera y brazo literario de La Poderosa, profundizar la visibilización de su trabajo territorial y aportar a la construcción de alternativas barriales y comunitarias.

##### **Vinculación Universidad-Comunidad: CIDAC**

A partir de distintas instancias de encuentro con el equipo de Economía Popular, Trabajo y Territorio del Centro de Innovación y Desarrollo para la Acción Comunitaria (CIDAC), de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, se propone que los estudiantes se aproximen (por medio de visitas en el barrio, entrevistas grupales e individuales) a distintas modalidades y prácticas de intervención socio-territorial contenidas en el proyecto de fortalecimiento de la Economía Popular del CIDAC.

##### **Género, diversidad y comunidad: un abordaje problematizador**

El proyecto se propone aportar a la construcción de un espacio de debate y reflexión acerca de la cuestión de género en el barrio de Gerli, en conjunto con el Centro Cultural Juana Azurduy. Se abordará no sólo la problemática de la violencia de género, sino que se intentará fomentar un ejercicio de desnaturalización de las relaciones sociales desiguales que se trazan a partir de las diferencias de género y la construcción de espacios participativos para reflexionar colectivamente acerca del reconocimiento y el respeto por la diversidad.

##### **Cine Wilde: la recuperación de un nodo cultural en el barrio**

El Cine Wilde se constituye como un espacio cultural municipal que integra la implementación de diversas políticas públicas con una gestión comunitaria de bienes sociales y culturales. La existencia de este espacio se enmarca en la lucha de un grupo de vecinos/as organizados/as en pos de la recuperación del cine del barrio, el que había cerrado sus puertas durante la década de los '90. Se propone articular con el Cine acciones conjuntas que promuevan su fortalecimiento y aporten a la construcción de sentidos colectivos, desde una concepción

popular de acceso a los bienes sociales y culturales.

### **Memoria y territorio**

En el marco del proceso de trabajo llevado a cabo desde el Espacio de la Memoria Ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio "El Infierno", dependiente de la Secretaría de Derechos Humanos del Municipio de Avellaneda, se generará un abordaje conjunto entre el equipo a cargo del Espacio y la UNDAV. Se trabajará - desde un enfoque de sensibilización acerca de la temática- sobre la reconstrucción de la historia reciente de Avellaneda en relación con el genocidio ejercido por la última dictadura cívico-militar. En ese marco, nos propondremos desarrollar un mapa de la memoria colectivo, junto con un trabajo de reconocimiento y señalización de otros espacios significativos ubicados en el territorio que remiten a ese momento histórico e interpelan nuestro presente.

### **Reciclado, economía popular. Las formas del trabajo ante la expulsión neoliberal.**

Con base en la experiencia del núcleo de cooperativas de Liberados Grito Sagrado de Lanús se abordarán experiencias de organización de la economía popular que tienen como eje la actividad de recuperación, separación, clasificación y venta de materiales de descarte y de distintas formas del trabajo autogestivo. La experiencia nos permite pensar las formas de organización en la economía popular, la reinserción de los liberados en el mundo laboral y la tensión, negociación y cooperación con el Estado ante el reclamo del derecho al trabajo.

### **Talleres en diálogo escuela-universidad**

Se desarrollará un taller participativo articulado con estudiantes y docentes de la materia "Historia argentina" del tercer año de la Escuela Secundaria de Reingreso N° 2 DE 4° "Trabajadores gráficos" (Barracas, CABA), de cara a la reconstrucción de la historia y el presente de la problemáticas socioambiental del Riachuelo problematizando la vinculación entre políticas públicas, instituciones y organizaciones sociales que trabajan en el territorio de la ribera sur de la ciudad de Buenos Aires. En paralelo se abordará la articulación entre la escuela y la Universidad.

### **Abordaje territorial en salud y cuestión social**

En el presente proyecto se trabajará de manera articulada con el Centro municipal de cuidado familiar y comunitario de Villa Azul. Dicha institución, en el marco de la Dirección de Atención Primaria de la Salud -dependiente de la Secretaría de Salud de Avellaneda- fue creada recientemente y se encuentra orientada a la promoción y prevención de la Salud en la localidad. Se comprende a la salud como un bien público, un derecho social que supone un abordaje integral del sujeto que trasciende el concepto de atención y cuidado orientado a lo biológicoindividual, superando la concepción de salud como 'la ausencia de enfermedad'. De esta manera el Centro de Cuidados Familiares y Comunitarios promueve un primer nivel de atención amplio e integrado, donde se incluyen elementos tales como participación comunitaria y coordinación entre sectores. En ese sentido, el proyecto realizará acciones tendientes a construir un diagnóstico socio-sanitario que permita pensar colectivamente la realidad local en el acceso a los derechos y se propondrá, a su vez, aportar a la construcción de redes con las instituciones barriales (Escuela, Polideportivo, etc.).

### **Compartiendo saberes: vinculación con la Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV**

El presente proyecto se llevará a cabo en articulación con la asignatura Trabajo Social Comunitario de la Escuela Secundaria Técnica dependiente de la UNDAV y ubicada en Villa Azul, Wilde. Se trabajará con la asignatura Trabajo Social Comunitario de la escuela para problematizar la realidad social en clave participativa y pensar acciones en conjunto de cara a la



comunidad.
<p><b>Preservación del suelo comunitario</b></p> <p>La propuesta implicará la recuperación y acompañamiento en los procesos de organización comunitaria en torno al mejoramiento del equipamiento urbano, de los servicios de salud y educación y de las actividades comunitarias que se vienen realizando alrededor del Instituto de Educación Villero de Villa 15 (Ciudad Oculta), CABA.</p>
<p><b>“Historias de vida que hacen la Historia”</b></p> <p>El desarrollo del Proyecto de TSCII, “Historias de vida que hacen la Historia” - Adolescentes y Jóvenes del barrio hoy- se propone transitar la situación de pibas y pibes en Casa Puento del barrio de Gerli- espacio anclado en el Movimiento Popular La Dignidad-, a fin de dar cuenta de la situación de NNYA y JOVENES; y del rol del Estado, como así también del lugar en la agenda pública y las pertinentes políticas vigentes y su acción u omisión, que dan lugar a las diferentes problemáticas que atraviesan nuestros pibes hoy. Será el material de trabajo de los estudiantes el conocimiento de historias de vida por los propios actores, y la articulación con la Organización a fin poder construir un producto de cursada en plena articulación con Casa Puentes.</p>
<p><b>Integración sociourbana en Villa Itatí</b></p> <p>Se trabajará con OPISU (Organismo Provincial de Integración Social y Urbana), articulando reflexiones y acciones colectivas acerca del proceso de configuración del entramado comunitario, las políticas públicas y la historia de luchas por el acceso al hábitat y a la tierra.</p>
<p><b>Recuperar el trabajo, recuperar la dignidad:</b> Los trabajadores y trabajadoras de cooperativas, empresas recuperadas, artesanos, emprendedores individuales o familiares son parte de un inmenso sector de la economía que hacen de su trabajo la forma fundamental de sostenimiento de sus familias. Dichas formas de trabajo implican muchas veces formas de empleabilidad que alcanzan distintos niveles de desprotección e inestabilidad entre lxs trabajadores en términos del derecho laboral. Como desde el año 2001, la recuperación de empresas por parte de los trabajadores ha sido una forma de resistir el embate neoliberal entre lxs trabajadorxs de nuestro país. En presente proyecto, trabajará junto a la Cooperativa Provincias Unidas / FETRAES</p>
<p><b>Escuela Popular de Salud Comunitaria</b></p> <p>El presente proyecto acompañará el proceso llevado adelante por la Organización Social El Hormiguero de desarrollo de la Diplomatura en Salud Comunitaria, articulada con la Universidad Nacional de Avellaneda, aportando a la formación desde una perspectiva territorial de promotoras y promotores barriales en salud, en el marco de la pandemia. Se impulsarán acciones participativas que involucren a estudiantes y docentes de la UNDAV con el trabajo de la Escuela Popular de Salud Comunitaria que sostiene la Organización Social.</p>
<p><b>Agrupación Aukache _ desde los 90 una de las trincheras del pueblo Argentino.</b></p> <p>El proyecto trabajara sobre la Agrupación Aukache con más de 20 años de historia en el barrio de La Boca intentando dar cuenta del trayecto organizativo por el cual transcurren una veintena de familias, que se organizaron y se organizan para poder sobrevivir a la implantación del Neoliberalismo en la Argentina. La búsqueda por resolver los problemas más acuciantes por los que atraviesan (desempleo, desalojos, prestación de salud y educación) y la solución colectiva a la que aspiraron y aspiran serán los puntos relevantes a pensar en este trayecto.</p>
<p><b>TSC 3 (1° cuatrimestre 2021)</b></p> <p>Durante esta nueva etapa de Distanciamiento Social y como viene sucediendo en el resto</p>

del sistema educativo, durante este primer cuatrimestre Trabajo Social Comunitario 2, 3 y 4 tendrá una bimodalidad de cursada. Ello implicará que, además de las clases virtuales, se prevén algunos encuentros en territorio, respetando los protocolos sanitarios y los cuidados pertinentes.

#### **NOMBRE DEL PROYECTO**

##### **Mundo Patricios: Trabajo, salud, educación y comunicación popular en una empresa recuperada.**

La implementación de las políticas neoliberales en la Argentina implicó una fuerte desestructuración en el mundo del trabajo. Frente al cierre de muchas empresas, la gestión por parte de los trabajadores se consolidó como una estrategia de lucha y recuperación de empleo. A la vez, implicó trascender las fronteras de lo específicamente laboral y trazar alianzas y articulaciones con otros actores sociales. El presente proyecto tiene como objetivo recuperar la historia de diez años de trabajo de la Gráfica Patricios y el centro de salud, escuela y radio popular que comparten la fábrica en el barrio de Barracas.

##### **Memoriando: reconstruyendo la historia y la memoria del barrio.**

Las bibliotecas populares son instituciones que tienen una extensa y rica trayectoria en la historia de Avellaneda. En particular, "Veladas de Estudio después del Trabajo" ha crecido y atravesado los avatares histórico-políticos del país a la par del barrio. En ese sentido, el proyecto apunta a contribuir en la reconstrucción histórica de la zona y la institución.

##### **Salud Comunitaria y Economía Popular: Registro y sistematización de experiencias de organización en salud comunitaria y atención primaria de la salud**

En este proyecto se buscará investigar sobre las condiciones de salud de los trabajadores y las trabajadoras de la economía popular, a partir de conocer, registrar y sistematizar las estrategias de salud comunitaria y atención primaria de la salud que se dan estos sujetos. También se realizarán diversas actividades de indagación que procurarán identificar los diferentes roles que estos sujetos han cumplido en lo que respecta a poder producir un mapeo que dé cuenta de la consolidación de redes interinstitucionales con otras organizaciones e instituciones barriales y locales, específicamente en el barrio de La Boca. De esta manera, se busca generar las herramientas pertinentes para la planificación e implementación de políticas públicas, investigaciones y acciones orientadas al sector de la economía popular, así como la conformación de espacios de intercambio entre diversas experiencias que vienen trabajando problemáticas vinculadas con la salud, aunque conceptualizadas desde un paradigma que la integra a otras problemáticas, como son (el acceso a) la vivienda, la educación, el trabajo, las actividades recreativas, entre otros aspectos de la vida que les vienen siendo disputados.

##### **Economía Popular en Movimiento: escuela itinerante de economía popular.**

En este proyecto se buscará colaborar en el registro y sistematización de espacios de formación, debate y problemáticas vinculados a la economía popular que permitan la realización de un diagnóstico que construya herramientas pertinentes para el acompañamiento de procesos de investigaciones, acción participativa. Trabajadores y trabajadoras de cooperativas, empresas recuperadas, artesanos, emprendedores individuales o familiares, comercios de proximidad, ferias y mercados populares son parte de un inmenso sector de la economía que hacen de su trabajo la forma fundamental de sostenimiento de sus familias y sus emprendimientos. Pero además, se trata de formas de empleabilidad que alcanzan distintos niveles de desprotección e inestabilidad de los trabajadores en términos de derechos laborales.

**Fortalecimiento de los lazos barriales a través del deporte, la recreación y el arte.**

El presente proyecto se propone contribuir al fortalecimiento y desarrollo del Club Social y Deportivo Don José de San Martín, ubicado en la localidad de Sarandí - Avellaneda fomentando la participación de los vecinos del barrio en las propuestas del Club vinculadas a la recreación, el deporte y el arte desde una mirada social y comunitaria. En ese proceso trabajaremos en la construcción de la identidad a través de la memoria colectiva de dicho espacio y su vinculación con el territorio.

**Economía popular en movimiento: Madres en lucha**

La investigación participativa implicará la identificación de actores y problemáticas que permitan colaborar en la construcción de diagnósticos sobre las condiciones de lxs trabajadorxs de la economía popular. Dichos diagnósticos colectivos deberán ser herramienta para incrementar la capacidad relacional, de gestión y de participación en la toma de decisiones de los actores implicados en el proceso.

**Educación pública y popular: Encuentro de saberes para el desarrollo de la comunidad.**

Este proyecto propone el trabajo en conjunto con estudiantes y docentes del 2° año de la escuela secundaria para adultos "Bachillerato Popular Germán Abdala" del barrio de La Boca, trabajando desde un enfoque de investigación-acción en la historia, presente y perspectiva del Bachillerato y de la relación construida con la universidad.

**Entramados locales para la reproducción de la vida: Experiencias de producción comunitaria de alimentos**

Desde la investigación participativa este proyecto se propone reconstruir y sistematizar las diversas experiencias de producción de alimentos en la localidad. Partiendo de los procesos de organización que ponen en debate el acceso a alimentos de calidad para las mayorías y recuperando trayectorias domésticas de uso de la tierra para la subsistencia se busca tensionar los modos de valorización del espacio. Así, la noción de soberanía alimentaria adquiere carnadura en vicencias y prácticas cotidianas y colectivizadas de reproducción de la vida.

**Trabajo, organización y memoria: la organización de los trabajadores del cuero.**

El proyecto implicará la conformación de un espacio de trabajo colectivo de reconstrucción de la historia del movimiento obrero a partir de la mirada y el devenir del Sindicato de obreros curtidores de la República Argentina. Junto a los y las trabajadores/as recorreremos las luchas sindicales y las transformaciones en el mundo del trabajo a través de instancias de investigación colectivas y participativas que recuperen la memoria oral de los/as trabajadores/as.

**Héroes de Malvinas**

A partir del trabajo mancomunado con la Asociación "Combatiente de Malvinas de Avellaneda", nos involucraremos con este acontecimiento tan trascendental para la historia argentina como lo fue la Guerra de Malvinas. Con la reconstrucción de la participación de los combatientes oriundos de Avellaneda en el conflicto bélico, y en el proceso que se abiera a partir del cese de hostilidades, podremos problematizar los debates en torno a nuestra soberanía y los procesos de construcción de memoria e identidades colectivas.

**Problemáticas ambientales y organización popular en Villa Inflamable**

Villa Inflamable se encuentra próxima al Polo Petroquímico Dock Sud, y es parte de la cuenca Matanza Riachuelo, una de las vías fluviales más contaminadas del mundo. Diversos estudios sobre contaminación del suelo, del agua superficial y subterránea y del aire vienen dando andamiaje científico lo que sostienen los vecinos. La Junta Vecinal Sembrando Juntos, es parte

de las instituciones y organizaciones que vienen expresando las problemáticas y demandas del barrio. El proyecto intentará recuperar la historia en torno a la problemática ambiental.

### **Migrantes, Identidad y Cultura**

El proyecto busca reconstruir la historia de Dock Sud a partir del diálogo con diversas organizaciones de inmigrantes que fueron fundamentales para el desarrollo de la identidad y la cultura de esta zona. Para ello se trabajará en articulación con la Biblioteca Popular Dock Sud, institución de más de 20 años de antigüedad, que nos permitirá tender puentes para conocer el territorio, sus actores sociales y referentes.

### **Los clubes de barrio como parte de la trama comunitaria**

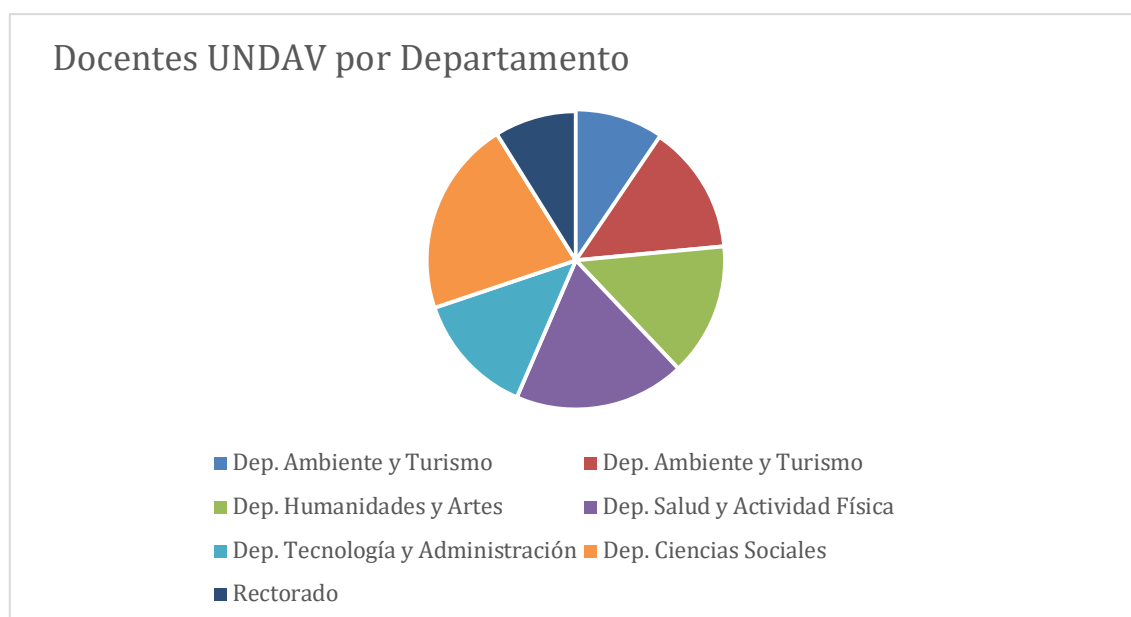
En Gerli, como en cada barrio existen varios clubes. Instituciones que a pesar de la pandemia, no abandonaron su rol social. Muchos de ellos han organizado ollas populares, brindado sus instalaciones para los centros de aislamiento, participan de la campaña de vacunación atendiendo las situaciones más urgentes de las comunidades en las que se insertan. Estas instituciones cumplen un rol social y cultural fundamental en los barrios, son parte de un entramado comunitario de instituciones y organizaciones que fortalecen y recrean los lazos comunitarios en el territorio. Acumulan historia que en muchos casos excede un siglo. El proyecto abordará las estrategias de gestión comunitaria de la pandemia que el Club Social y Deportivo Los Rojos ha venido llevando adelante

Fuente: elaborado en base a datos de la Secretaría de Extensión Universitaria.

## **Docencia**

En lo que respecta al cuerpo académico, las cantidades de docentes por categoría, contratación y dedicación, así como los mecanismos de selección, permanencia y promoción, se detallan en los cuadros a continuación.

Cantidad de docentes según categoría, por unidad académica.



## **Programa de Seguimiento y Apoyo a la enseñanza**

Durante el primer cuatrimestre 2021 se llevó adelante el Seminario-Taller: "Enseñanza en entornos: experiencias y herramientas de uso." Acorde con el contexto de ASPO la modalidad fue virtual, con 4 encuentros sincrónicos en formato taller y el resto de las actividades en formato asincrónico.

Se actualizó la sala de tutoriales docentes en cuanto a la presentación de los materiales y la organización de la información.

Se rediseñó el Laboratorio de recursos digitales con reorganización de los materiales y actualización de contenido para docentes que incluye estrategias de enseñanza en entornos.

Introducción a la enseñanza en entornos virtuales. Se actualizó e implementó la capacitación en línea que es abierta a todos/as los/as docentes de Undav, en particular se trabajó con los/las nuevos/as docentes de grado y posgrado.

También se capacitó en forma sincrónica a docentes que se realiza antes del inicio de cada cuatrimestre para que actualicen sus aulas virtuales y capacitación sobre el uso del campus

Se realizaron durante el año sendas capacitaciones sobre el uso del campus a docentes nuevos, de cursos emitidos por la Secretaría de Extensión Universitaria.

Se realizaron asesoramientos y capacitaciones individuales a docentes de educación a distancia.

Se llevaron a cabo talleres sobre carga de calificaciones a SIU Guaraní.

Desde el área de Registro Académico se elaboraron materiales y tutoriales para apoyo y acompañamiento a los y las docentes y se realizaron talleres sincrónicos para acompañar esta tarea.

Asimismo, los videos se encontraron disponibles grabados para su visualización.

Se realizaron las Editaón 1 y Editaón 2.

Evaluación y seguimiento enseñanza (sistema de encuestas)

De acuerdo con la paritaria docente del mes de Abril de 2020, las encuestas se encuentran suspendidas.

Apoyo a la presencialidad

El trabajo en el campus por carreras presenciales fue absorbido por el Plan de Continuidad Pedagógica.

#### Líneas de mejoramiento en Educación a Distancia (EAD)

- Plan de Rediseño comunicacional y visual de aulas virtuales en materias de carreras EaD: Se implementó junto con Equipo tecno pedagógico, coordinaciones de carrera y profesores.
- Análisis de ahorro de espacio y buenas prácticas en el campus. Informe de situación: Modificación en configuraciones a nivel sistema para limitar el uso inapropiado del espacio en el campus. Difusión de acciones para mejorar el uso del campus en época de congestión.
- Proyecto de accesibilidad en el campus virtual: Se realizó un relevamiento de protocolos utilizados para educación a distancia en el país. Se analizó el estado de accesibilidad de las materias de distancia. Se implementó una actualización de los subtítulos de videos presentes en carreras a distancia. Se realizó reunión con representante del área de accesibilidad de académica para acordar procedimiento junto con área de accesibilidad Undav. Se trabajó en casos particulares de estudiantes no videntes para hacer accesibles los materiales de estudio y garantizar la cursada.
- Relanzamiento del espacio virtual Zona de tutores: Actualización de información, mejora en la navegabilidad del espacio con nuevos bloques de acceso, incorporación de materiales de interés sobre temas relevantes para estudiar a distancia, bloque de novedades.
- Dispositivo de seguimiento y acompañamiento a estudiantes
- Incorporación de encuentros sincrónicos por carrera en fechas clave.
- Planilla de seguimiento de acceso al campus y permanencia en la cursada con implementación de estrategias de retención.
- Aula de emisión de reportes x carrera, materia y estudiante para coordinadorxs.
- Acompañamiento en curso autogestionado de Familiarización con el campus para nuevos usuarios.

#### Aulas virtuales

Durante el año 2021 se crearon usuarios y se matricularon a más de 900 docentes y 16000 estudiantes en el campus virtual. En lo concerniente a la creación de aulas virtuales; en el marco del plan de continuidad pedagógica se trabajó sobre un esquema de aula por materia/carrera, organizadas por grupos de comisiones. A partir del diseño de un aula modelo se crearon 916 aulas durante el 1er cuatrimestre y 902 aulas en el 2do cuatrimestre para las 23 carreras de

modalidad presencial que desarrollaron sus clases a través de la plataforma institucional; además de todas las aulas que se crean anualmente para el desarrollo de carreras a distancia.

Asimismo, se han desarrollado los espacios de aulas para el desarrollo de los finales, de las actividades de diagnóstico, Programa Mayores de 25 años.

## **Formación docente en el marco de los Departamentos**

### Departamento de Ambiente y Turismo

Se realizaron las siguientes actividades:

- Reunión de docentes con autoridades del Departamento, visto el carácter virtual, con mayor frecuencia durante 2021, dado los requerimientos y explicaciones de la continuidad de la situación de pandemia.
- Renato García. Institución financiadora de la beca: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Tipo de Beca: Post-Doctorado. Tema: Análisis de la diversidad de líquenes y su relación con la fragmentación de los ecosistemas forestales de la provincia de Buenos Aires.
- Lucas Granato. Institución financiadora de la beca: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Tipo de Beca: Doctorado. Tema Determinación y evaluación de parámetros ambientales promotores de la biodiversidad en humedales urbanos en el AMBA y el Gran La Plata, Buenos Aires
- Curso de capacitación aprobado por las licenciadas E. Plaul y A. Sánchez (becarias del Departamento de Ambiente y Turismo) para el manejo de equipamiento específico "Introducción a la Cromatografía de gases" dictado los días 1 al 4 de junio de 2021" JENCK S.A.
- En el mes de junio 2021 finalizó la primera edición del curso "Introducción al Mercado Turístico. Los nuevos negocios turísticos inteligentes" dictado por la Lic. Aylen Mereta. Dicho curso fue organizado por el Grupo de Investigación Turística (GIET) de la UNDAV, en el marco de una serie de actividades planificadas para el año en curso.
- Se inscribieron un total de 50 personas, entre los que se hicieron presentes estudiantes de la UNDAV, estudiantes de la Universidad Nacional de Rosario, estudiantes de Chile y profesionales del sector turístico de la Argentina.
- Los temas abordados por este curso fueron planificados teniendo en cuenta los objetivos e intereses planteados por estudiantes que se encuentran elaborando sus tesinas.
- En febrero de 2021 nuestro docente Alejandro del Palacio defendió su tesis doctoral en la Facultad de Ciencias Naturales y Museo UNLP. Siendo su director de tesis el Dr. Javier Muzon del Biogea -UNDAV.

- Turismo de UNDAV y ACUMAR están desarrollando un Proyecto mediante convenio: Circuito turístico La Boca - Isla Maciel, el puente y sus orillas. Participan docentes y estudiantes de Turismo. Duración: Abril 2021-abril 2022.
- Título del proyecto: La salud de las trabajadoras de casas particulares. Desarrollo de instrumentos para la vigilancia epidemiológica y ambiental. Avellaneda, 2020 - 2021. Entidad financiadora: Universidad Nacional de Avellaneda UNDAV CYT (Res. 477/2020). Entidad participante: Universidad Nacional de Avellaneda. Duración: desde 2021 hasta 2022. Dr. Marcelo Amable y cinco investigadores (GESAL).

### Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

En conjunto con la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional se desarrolló el Taller de METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE UNA INVESTIGACIÓN ACADÉMICA: PROYECTOS, PLANTEOS Y... ¿CÓMO SEGUIR? a cargo de la Dra.

Nathalie Goldwasser Yankelevich.

Se realizaron reuniones de trabajo con los/as docentes de la Tecnicatura en Intervención Socio Comunitaria para la presentación del Nuevo Plan de Estudios y los nuevos profesores de la Carrera.

Se realizaron reuniones en el mes de agosto con docentes de las carreras de diseño para realizar un intercambio acerca de la vuelta paulatina a la presencialidad, se establecieron cursos prioritarios en las tres carreras para la vuelta paulatina a las actividades presenciales para las últimas semanas de noviembre y las dos primeras de diciembre. Se trabajó de manera conjunta en los criterios de evaluación de la virtualización de la enseñanza.

### Departamento de Tecnología y Administración

#### Carreras presenciales

Ingeniería en Informática

Se invitó a estudiantes y docentes a la charla "Easy Talks" del 7/7 sobre "Liderando el Futuro a través de la Innovación" brindada por estudiantes universitarios (UNLP – Argentina, UTN – Argentina, UAI - Chile, UChile – Chile) y coordinada por una moderadora de Ericsson.

#### Carreras a distancia

Tecnicatura Universitaria en Seguridad e Higiene de la Industria Mecánica-Automotriz y Tecnicatura Universitaria en Mantenimiento Industrial del Sector Automotriz

Docente/Coordinador	Actividad
---------------------	-----------



Ing. Néstor Rubio	Curso de Formación docente "Didáctica en la Universidad (30 hs) UTNFRA 2010 Capacitación en Ley Micaela para docentes UNDAV- Cohorte 6 - octubre/noviembre 2021
Lic. Héctor Marcelo Medde	Tramo de formación pedagógica para profesionales y técnicos dictado por: Universidad Nacional de Lomas de Zamora (Facultad de Ingeniería).
Ing. Guillermo Vadillo	<p>a) Docente de Prácticas Profesionalizantes ISFT 31, Laboratorio de Mediciones y Mediciones eléctricas. CABA. Desde Abril de 2021.</p> <p>b) Docente de Física Gral. I y II, Seguridad Eléctrica y Química Tecnológica, de la Carrera de Tecnicatura en Higiene y Seguridad en el Trabajo, Instituto Argentino de Seguridad (IAS), Año 2011 al presente.</p> <p>c) Docente Adjunto de Física II en la carrera de Licenciatura en Higiene y Seguridad en el Trabajo, Universidad de Morón, Año 2005 a 2015. Docente Asociado desde el año 2015 al presente.</p> <p>d) publicaciones locales (Periódico La Hoja), y revista de la Cámara de Comercio e Industria del partido de San Miguel. (Desde años 1997 al presente).</p>
Ing. Gustavo Comoli	Tutor de tesis para trabajos finales en UTN
Lic. Adriana Ramella	Seminario de Capacitación Docente "El paso a la Semipresencialidad" en el marco del Plan de Virtualización de la Educación Superior que dio la UNTREF
Ing. Javier Antezana	<p>Capacitación Docente 2021. 3.1. Curso de Actualización de Posgrado "Introducción a la Enseñanza por Competencias" SIED-UTN 4. Participación en Congresos, Jornadas, Docentes</p> <p>o de Gestión 2021. 4.1. Universidad Tecnológica Nacional UTN Facultad Regional San Nicolás. Aplicación de las técnicas design for para el diseño geométrico de una serie completa de reductores de velocidad a engranajes de sin fin y corona, en el 7mo Congreso Argentino de Ingeniería Mecánica, CAIM 2021 Octubre 2021. 5. Conferencias Dictadas 2021. 5.1. UNCOMA. Universidad Nacional del Comahue. Facultad de Ingeniería. "Seminario Taller sobre Descifrado de Ruedas dentadas Cilíndricas" Mayo 2021. Argentina. 5.2. Universidad de San Carlos Facultad de Ingeniería: XVI Congreso de Ingeniería CIM 2011, Conferencista y Docente Taller Especial. Control sobre Ruedas dentadas. 24 de Septiembre 2021. Guatemala. 5.3. Universidad Simón I. Patiño. Sociedad</p>

	<p>Boliviana de Matemática. XXII Congreso Boliviano De Matemática. La utilización de los números primos en el mecanizado por arranque de viruta en las Máquinas Herramientas de la Industria Metalmeccánica del 9 al 11 de agosto, 2021. Bolivia.</p>
<p>Ing. Maximiliano Sangalli</p>	<p>Curso de plataforma Moodle 3.3 para educación virtual, carga horaria: 8 hs, dictado en UNDAV febrero 2018          Capacitación en Ley Micaela para Docentes, carga horaria: 16 hs, dictado en UNDAV septiembre 2021          Publicación artículo técnico en revista científica "Ingeniería Eléctrica" mes de agosto 2018, que se Titula "Uso eficiente de la potencia contratada"          Dicté Seminario Técnico para la SPE UNAJ - 26/09/2020.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1t2XoWt_LPg">https://www.youtube.com/watch?v=1t2XoWt_LPg</a>          Curso de KAIZEN mejora continua aplicada a la industria, Grupo Argentino de Proveedores Petroleros (GAPP), julio 2020.</p>
<p>Lic. Mariana Gennuso</p>	<p>Desde 2006. Ayudante de cátedra del Taller de Sociología del Trabajo a cargo de la Doctora Andrea del Bono. UNLP.          2004-Miembro Asistente del Plan Nacional de Innovación e Investigación Tecnológica: Proyecto Trabin II. Director Juan José Castillo. En colaboración con Del Bono, Andrea y Bulloni, María Noel (Investigadoras).          Estudio de Caso: "Deslocalización del trabajo y conformación de nuevas identidades laborales. Los agentes laborales de los call centers offshore en Argentina" Escenario de Vida y Trabajo en la Sociedad de la Información: Mujeres, jóvenes e inmigrantes.</p>
<p>Lic. Jeremías Puente</p>	<p>- Curso: "Evaluación y Monitoreo de la Biodiversidad para la Gestión Ambiental".          o Duración: 18 de enero al 26 de febrero de 2021          o Asistido o aprobado: Aprobado          o Institución: Ecociencia-capacitaciones ambientales          o Carga horaria: 60 horas.          - Curso: "Herramientas para la evaluación de impacto ambiental".          o Duración: 7 de mayo al 4 de junio de 2021          o Asistido o aprobado: Aprobado          o Institución: Facultad de Ciencias Naturales y Museo (UNLP)          o Carga horaria: 20 horas.</p>

	<p>PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, JORNADAS, DOCENTES O DE GESTIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I Jornadas Regionales de Medio ambiente. Asistente. La Plata, Argentina. Realizadas los días 29 y 30 de septiembre del 2009.</li> <li>- Primeras Jornadas REDIIMAC "Iniciando el camino del trabajo en Red" realizadas los días 28, 29 y 30 de junio de 2021. Asistente. Red Iberoamericana de Investigación en Plantas Medicinales, Aromáticas y Condimenticias- REDIIMAC.</li> <li>- IX Congreso latinoamericano de plantas medicinales en Ecuador (Virtual) del 13 al 15 de octubre de 2021. Asistente.</li> <li>- Evaluador de tesina de grado del alumno Ezequiel José Pulicari titulada "Efecto de las Prácticas Agrícolas en las interacciones entre los microorganismos edáficos". Universidad Favaloro directoras: Dra. Eva Figuerola. Fecha: 14/12/2021. Calificación: 10.</li> <li>- Curso de posgrado Escuela de Verano 2020 UNLP. Diversidad biológica y cultural. Un enfoque desde las etnociencias. Disertantes: Stampella P.C., Puentes J. P., Doumecq M. B y Petrucci N. del 17 al 21 de febrero. Carga horaria 40 hs.</li> <li>- Curso de Postgrado 2021 FCNyM. Curso de Posgrado: "Diversidad biológica y cultural: un enfoque desde la Etnobiología. Disertantes: Stampella P.C., Puentes J. P., Doumecq M. B y Petrucci N. Del 15 al 19 de noviembre. Carga horaria 45 hrs.</li> <li>- Editor científico de la revista Medicinal Plant Communications Medicinal Plant Communications (MPC) en la sección Etnociencia. Desde el 25/1/2021 hasta la fecha.</li> <li>- Editor de revisión de Boletín Latinoamericano y del Caribe de Plantas Medicinales y Aromáticas BLACPMA (2021-presente)</li> <li>- Puentes JP, Arenas PM &amp; Hurrell J.A. 2021. Plantas empleadas para tratar afecciones respiratorias introducidas por inmigrantes bolivianos y chinos en el Área Metropolitana de Buenos Aires, Argentina. En Bol Latinoam Caribe Plant Med Aromat. Aceptado.</li> <li>- Puentes JP. 2021. Plantas medicinales ligadas al acervo andino y comercializadas para tratar</li> </ul>
--	--

	afecciones de la piel en el Área Metropolitana de Buenos Aires, Argentina. En Medicinal Plant Communications <a href="https://doi.org/10.37360/mpc.21.4.2.05">https://doi.org/10.37360/mpc.21.4.2.05</a> .
Capacitaciones realizadas por la Coordinación. Dra. Jazmín E. Paint	Seminarios: a-Los vínculos en la Formación (Diana Mazza) b-El Impacto de los nuevos procesos de producción en la Enseñanza. Revolución 4.0 (Pablo Rosencveig) c- Técnicas y Pedagogías Emergentes (Fernando Santamaría). d Gestión y Liderazgo Organizacional OIT Cinterfor, Estrategias de Evaluación en un enfoque por competencias con el objetivo de enriquecer y fortalecer la formación de docentes y estudiantes de las tecnicaturas, Curso de KAIZEN mejora continua aplicada a la industria (INTI)

Fuente: Departamento de Tecnología y Administración

### Departamento de Ciencias Sociales

La carrera de Abogacía cuenta con una planta de 161 docentes –entre titulares, adjuntos y auxiliares-, de los cuales: 18 cuentan con título de Doctorado, 19 con título de Maestría, 20 con título de Especialización y 104 poseen título de grado.

Título de mayor jerarquía	Cantidad de docentes
Grado	104
Especialización	20
Maestría	19
Doctorado	18
<b>Total docentes</b>	<b>161</b>

En cuanto a los/as docentes que cuentan con título de grado, se informa que la gran mayoría posee título de Abogado/a. No obstante, la planta docente comprende también profesionales de las siguientes disciplinas: escribanía, economía, ciencias políticas, sociología, historia y educación. En relación a las áreas de especialización, se observan las siguientes: constitucionalismo y garantismo, derecho de familia, economía social, desarrollo local, derecho internacional, administración de justicia, abogacía del Estado, derecho administrativo y financiero, derecho procesal civil, derecho tributario, derechos humanos, derecho penal, criminología y derecho ambiental.

Respecto a las maestrías, las especialidades son: Administración Pública; Filosofía del Derecho;

Dirección y Gestión de Bienestar Social y Servicios Sociales; Teorías Críticas del Derecho y la Democracia en Iberoamérica; Derecho Constitucional; Ciencias Sociales con orientación en educación; Comunicación y Cultura; Administración y Políticas Públicas; Investigación en Ciencias Sociales; Derecho Administrativo; Derecho de Familia, Infancia y Adolescencia; Relaciones internacionales laborales y Derechos del trabajo; Magistratura.

Por último, los/as docentes acreditan formación de doctorado en Ciencias Penales; Ciencias Sociales; Derecho y Ciencias Jurídicas; Filosofía del Derecho; Antropología; Ciencias Políticas, de la Administración y Relaciones Internacionales; Derecho Público y Economía de Gobierno; Historia; Derecho Laboral.

En relación a la política institucional para la actualización y perfeccionamiento del personal docente, la dirección de la carrera difunde en su ámbito aquellas actividades que tienden a nutrir y desarrollar las funciones de enseñanza, investigación y extensión, como: las Jornadas Docentes y los talleres pedagógicos organizados por la Secretaría Académica, los cursos de posgrado que componen el "Trayecto didáctico-pedagógico para la formación docente de profesionales y técnicos", las convocatorias que desarrolla la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional y la participación en aquellas convocatorias, cursos de formación y actualización externas que se orienten al perfeccionamiento y capacitación profesional.

Asimismo, en el contexto de Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio y en virtud de la adaptación del dictado de las asignaturas de la carrera de Abogacía al entorno virtual, los y las docentes se han capacitado en el uso del Campus Virtual UNDAV y de la plataforma Moodle, sobre todo en relación a la confección de aulas virtuales, aprovechamiento de recursos y metodologías de evaluación.

## **Evaluación y seguimiento de la enseñanza desde los Departamentos**

### Departamento de Ambiente y Turismo

Durante el período 2021, debido a las medidas de aislamiento obligatorio, se han modificado los aspectos vinculados a la evaluación y seguimiento, como ocurrió en 2020, sobre todo por el cambio de la presencialidad por una forma de enseñanza virtual donde la conectividad aparece como eje central de acceso al conocimiento o impedimento a este. Desde lo particular el acceso a la conectividad no fue una barrera que impida una cierta normalidad de seguimiento de los temas abordados en las materias dictadas. Dentro de este panorama se intentó acompañar esta situación manteniendo la misma capacidad horaria para la exposición de contenidos habilitando

otros medios de comunicación por fuera de los días correspondiente a la cursada para fortalecer o aclarar aquello que por las razones conocidas tal vez no se haya podido alcanzar. En este sentido, aunque en términos generales, la evaluación ha sido positiva a pesar de la falta de conexión personal en el espacio áulico la cual deja ciertos interrogantes.

Durante 2021 las asignaturas "tipo A" fueron dictadas en su totalidad y las asignaturas "tipo B" (Res. CS N° 205/2020) durante octubre, noviembre y diciembre de 2021 fueron completadas ya que se recuperaron los trabajos prácticos y visitas presenciales que se debían del 2020 y 2021.

En abril de 2021 la Administración Nacional de Parques Nacionales reconoció a graduados de Guía Universitario en Turismo de UNDAV, para desarrollar sus actividades en Parques Nacionales.

En cuanto a los Ayudantes – alumnos se designaron los postulantes propuestos por las Comisiones curriculares

Respecto a las asignaturas optativas, fueron aprobadas por Comisiones curriculares y Consejo Departamental.

Se continuó con el tratamiento de la documentación recibida para las solicitudes de equivalencias. Asimismo, las prácticas preprofesionales supervisadas y Tesinas de grado, fueron aprobadas por Consejo Departamental.

### Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Al comienzo de cada cuatrimestre, se realizaron reuniones con los y las profesores responsables de asignaturas y comisiones a fin de realizar un balance y establecer los puntos estratégicos para encarar las cursadas en las diferentes asignaturas.

Dada la situación presentada por dos docentes de las carreras de diseño que iniciaron sus trámites jubilatorios, se trabajó durante el segundo cuatrimestre en la formación de nuevos docentes, al mismo tiempo se establecieron criterios de rotación interna entre niveles verticales (área de conocimiento), trabajando sobre la evaluación de resultados de los últimos tres años (que incluyeron el contexto de pandemia) y en una profunda revisión de contenidos y nuevas necesidades para las carreras; con la perspectiva de un cambio en los planes de estudio para el próximo año.

### Departamento de Tecnología y Administración

#### Carreras presenciales

##### Ingeniería en Informática

Se analizaron los contenidos curriculares de las distintas asignaturas en relación a los Contenidos Curriculares Básicos que dispone la Res. ME N° 1557/21.

Se realizaron reuniones con Docentes de distintas áreas a los efectos de planificar y luego llevar a cabo acciones de mejoras en las distintas áreas de conocimiento

#### Carreras a distancia

Tecnicatura Universitaria en Seguridad e Higiene de la Industria Mecánica-Automotriz y  
Tecnicatura Universitaria en Mantenimiento Industrial del Sector Automotriz

Se llevaron a cabo reuniones junto con el equipo Docentes para adoptar diferentes modalidades en relación a la cursada atendiendo a los resultados arrojados y analizados del período 2020 y de la encuesta enviada a los aspirantes desde la coordinación.

Se llevaron adelante las mesas de EFI sin mayores inconvenientes, así como las mesas de finales. Las actas de cerraron de acuerdo al nuevo procedimiento, con el correspondiente aviso a Registro Académico

#### Departamento de Ciencias Sociales

En línea con lo acontecido en el transcurso del año 2020, y habiéndose mantenido la emergencia sanitaria por la pandemia del virus COVID 19 durante gran parte del año 2021, la cursada de ambos cuatrimestres mantuvo su desarrollo en modalidad virtual. En ese sentido, se continuó con la adaptación de las planificaciones cuatrimestrales de las asignaturas, la digitalización del material de estudio, las capacitaciones dirigidas a los/as docentes en herramientas y tecnologías digitales que permitan garantizar un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje y de evaluación de saberes, entre otras cuestiones, en coordinación con la Secretaría Académica y la Subsecretaría de Gestión Académica Bimodal. Por otro lado, a diferencia del año anterior, la universidad garantizó el desarrollo de las mesas de examen final de los diferentes turnos conforme lo establecido en el Calendario Académico.

Cabe destacar también que la dirección de la carrera realizó un conjunto de reuniones que contaron con amplia participación del conjunto de las y los docentes, con el objetivo de compartir experiencias sobre la modalidad de continuidad pedagógica a través del Campus Virtual y reflexionar sobre los desafíos que presentó la pandemia para la enseñanza y para la continuidad pedagógica de las trayectorias educativas. Estas reuniones se sumaron a la constante comunicación por diversos medios que se mantuvo con el cuerpo docente de las asignaturas obligatorias, optativas y prácticas.

Durante el mes de marzo se desarrollaron encuentros presenciales con los/as docentes a cargo de las Prácticas Pre Profesionales I, II, III y IV, los/as responsables de los ámbitos externos y los/as estudiantes que cursaron las prácticas como asignaturas "tipo B" (Res. CS N° 205/2020), con el objetivo de concluir las actividades académicas de las trayectorias educativas que

tuvieron lugar en forma virtual durante 2020.

Culminando el año académico, en el marco de una política institucional tendiente al retorno progresivo y paulatino a las aulas, se desarrolló un conjunto de clases presenciales correspondientes a asignaturas de la carrera con el propósito de generar encuentros de vinculación académica.

La carrera promovió encuentros de docentes directores y directoras de tesinas de grado, de los que participaron también las/os docentes del Taller de Tesina, en el que se abordaron distintos aspectos sobre el proceso de elaboración del Proyecto de Tesina, la elaboración de la Tesina y los criterios de evaluación. Se intercambiaron experiencias sobre dichas instancias y se compartieron y resolvieron dudas de los/as directores/as.

En el año 2021, la carrera de Abogacía contó con sus primeros/as graduados/as. Estos egresos, que reflejan la dedicación de los equipos docentes, el personal técnico y las autoridades, contribuyeron a consolidar el proyecto educativo que comenzó a implementarse en el año 2015 y que al día de hoy sigue celebrando graduaciones.

### **Planificación docente**

Debido a la situación de pandemia y a la reorganización de la tarea docente no fue obligatoria la entrega de las planificaciones a la Secretaría Académica. Sin embargo, desde los Departamentos se esta labor se desarrolló de la siguiente manera:

#### Departamento de Ambiente y Turismo

La planificación tuvo que cambiar entre aquello que se había pensado para una modalidad presencial a una concepción virtual donde nuevamente se debe poner a la conectividad como punto de inflexión. Los temas planificados fueron abordados de manera virtual en su totalidad haciendo la salvedad de algunas actividades presenciales. Para ello, se han tenido que generar nuevos espacios de trabajo por fuera de los pautados en la capacidad horaria de dictado.

#### Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Como todos los años, se solicitó a los responsables de cada Comisión que elevaran a los/as Directores de cada carrera las planificaciones cuatrimestrales correspondientes.

Fue así que se recibieron 239 Planificaciones en el 1° cuatrimestre y 227 en el segundo. Esto implica un promedio del 88% de las Comisiones de las distintas carreras del Departamento.

#### Departamento de Ciencias Sociales



Los equipos docentes de todas las materias han adecuado sus planificaciones a la modalidad de cursada no presencial, adoptando los criterios establecidos por el Consejo Superior y la Secretaría Académica, en el marco del Sistema Institucional de Educación a Distancia.

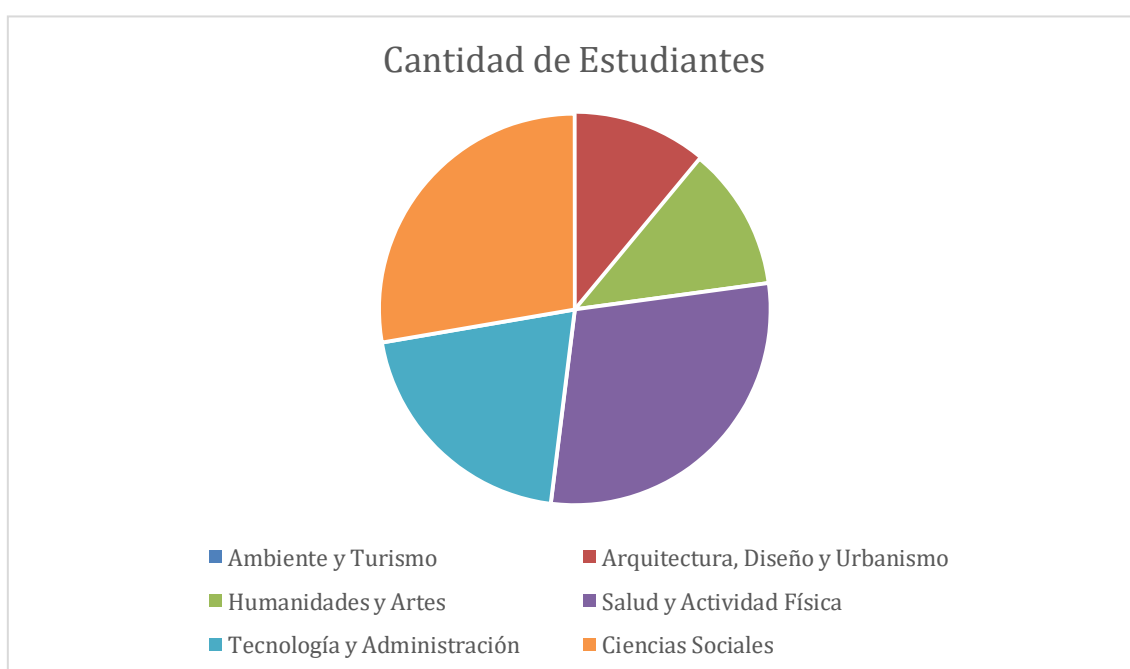
## Estudiantes

### Ingreso

Inicialmente los/las estudiantes realizan la preinscripción on line en la que completan la información necesaria para la registración en el SIU Guaraní. Una vez realizado este trámite, se envían a través de correo electrónico la documentación complementaria. Una vez revisada la misma y con el legajo generado, se lo convoca en las fechas previstas a la realización del diagnóstico. El mismo cuenta con el desarrollo de actividades diagnósticas en el área de lectocomprensión y matemática.

Se diseñó y desarrolló una propuesta de la Etapa Diagnóstica de manera totalmente virtual. El mismo tiene una duración de 20 días.

Tabla N° 6: A continuación, se detalla la cantidad de estudiantes por unidad académica:



Fuente: Secretaría Académica

## Programa de Articulación, Ingreso y Permanencia

### Etapa Diagnóstica

En el marco de la continuidad por el aislamiento por Covid 19 durante el 2021 prorrogamos el trabajo virtual de desarrollo de la Etapa Diagnóstica (Res CS N° 669/17)

Propusimos nuevas actividades tanto para el área de lectura, comprensión y escritura académica. Actividades que permitieran evaluar tanto la capacidad de escritura como de lectura en ingresantes que finalizaron sus estudios durante el 2020 en el contexto de la pandemia.

La siguiente imagen es la portada del aula desarrollada para la virtualidad



### Datos de la Etapa Diagnóstica durante 2021

Durante el 2021 se matricularon en el campus virtual para la Etapa Diagnóstica para el primer cuatrimestre 3292 estudiantes (sin incluir los ciclos de complementación dada la formación previa anterior) de los cuáles 1403 pudieron resolver la actividad con las herramientas en comprensión de textos y escritura académica necesarias para afrontar el primer cuatrimestre. Esto representa un 42,6% del total de ingresantes. Mientras que 1283 deben realizar el taller, siendo el 38,9%. Por último 606 no ingresaron al aula ni resolvieron la actividad, representando el 18,4% del total.

En Matemática del total de ingresantes 1539 debían realizar la actividad, dado que está dirigida a las carreras de Ing. En Informática, Ing. En Materiales, Economía, Lic. en Artes Audiovisuales, Arquitectura, Lic. en Diseño Industrial, Tec. En Marcas y Envases, Tec. Univ. en Prótesis Dental, Lic. en Actividad Física y Deporte y Lic. en Enfermería. De estos ingresantes, el 33% pudieron resolverla sin necesidad de continuar el taller, mientras que el 44,9 % recibieron la sugerencia de realizar el taller.

PRIMER CUATRIMESTRE 2021		
Resultado de la Actividad Diagnóstica	Actividad de Lecto Comprensión	Actividad de Matemática
Estudiantes sin taller	1403	507
Estudiantes con taller	1283	690
Estudiantes ausentes/no entregaron	606	342

<b>Totales</b>	<b>3292</b>	<b>1539</b>
----------------	-------------	-------------

Fuente: Secretaría Académica

En el segundo cuatrimestre la cantidad de ingresantes que se matricularon en el campus virtual para la Etapa Diagnóstica fue de 3298. Del análisis del cuadro surge que el 36% se le recomendó que realice el taller de lecto comprensión, mientras que el 41, 5% pudo resolverla con las herramientas necesarias para afrontar el cuatrimestre. Por último, el 22,5% estuvo ausente a la actividad de lecto comprensión. En matemática, el 24, 2 % aprobó la actividad de matemática y el 58% debe realizar el taller, mientras que el 17,6 % estuvo ausente o no se conectó.

### **Permanencia**

Acciones Tutoriales de acompañamiento a las Trayectorias Educativas de los y las estudiantes en curso:

Durante el 2021 se intensificaron las actividades en el campus virtual. En encuentros con los y las tutores/as se acordaron las siguientes líneas de trabajo:

- Avisos con información en el aula virtual sobre: fechas de inscripciones a materias, finales, correos institucionales de gestión de trámites, actividades de encuentros sincrónicos tutoriales, actividades de importancia institucional departamental.
- Encuentros sincrónicos a través de la plataforma zoom con estudiantes sobre: propuestas y metodologías de estudio que acompañen lo trabajado en el taller de lecto comprensión y de matemática
- Contacto con docentes de Talleres de Lectocomprensión y Matemáticas por situaciones de estudiantes que requerían dicha atención.
- Articulación con el Equipo de Orientación Socioeducativa de situaciones complejas: Asesoramiento legal, Acompañamiento de estudiantes con discapacidad y/o Salud Mental, Re-Orientación Vocacional en curso.

### **Programa Mayores de 25**

El Programa Mayores de 25 está destinado a personas que desean cursar una carrera universitaria y no han finalizado la escuela secundaria. La propuesta estuvo fundamentada en poder brindar espacios tutoriales en las cuatro áreas de evaluación: Lectura y escritura, Matemática, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

Para ello se diagramaron comisiones en el campus virtual de hasta 35 inscriptos para dar seguimiento personalizado a cada aspirante.



Además, se elaboraron materiales pedagógicos destinados a los/as cursantes y a futuras ediciones del programa. Se trabajó en un espacio denominado “vida Universitaria” de orientación al estudio y organización del tiempo en la virtualidad para la modalidad que les tocaba afrontar.

El programa tuvo una duración de 12 semanas y para poder aprobar es requisito realizar una evaluación para cada área de estudio (Escritura y lectura académica, matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales)

Del total de inscriptos, a la primera actividad, de apertura del programa, se presentaron más de 75 aspirantes. De los cuales el 81% aprobó las cuatro áreas mientras que un 16% desaprobó.

Por último, solo 3 no se presentaron en las clases posteriores.

Aprobados	Desaprobados	Ausentes	TOTAL inscriptos
61	12	78	151

### Desarrollo de talleres de Lectocomprensión y Matemática

El inicio de los estudios superiores de los/las estudiantes implica nuevas formas de comunicación; nuevas reglas lingüísticas que difieren de las que suceden en el nivel anterior. Paralelamente a ello, surge la necesidad de orientar los procesos de lectura y escritura académica para acercarlos más a las estructuras académicas que se asemejan a los requerimientos de la Universidad. Los talleres de lecto comprensión y matemática tienen una duración cuatrimestral y durante el 2021 fueron diseñados para ser abordados de manera transversal con los/as estudiantes de todas las carreras.

Durante Julio del 2021 se comenzó a trabajar en un nuevo formato del aula virtual del taller de lecto comprensión, para ello revisamos y reorganizamos la planificación de los contenidos.

Unidad	Contenido	Actividades
<b>Unidad I</b> <b>La lectura en la Universidad</b>	Reflexiones sobre la lectura. Las inferencias en el proceso de lectura: cohesión.	Experiencias de lectura. Cohesión textual. Normativa: Uso del punto
	Las inferencias en el proceso de lectura: paratexto. Enunciador y enunciario.	Paratexto Enunciador – Enunciario Normativa: Uso de coma
	La polifonía. Los discursos referidos. Las funciones de la polifonía.	Polifonía Funciones de la polifonía. Normativa: Uso de dos puntos y comillas
	Las características de los textos académicos. Las referencias bibliográficas. El vocabulario especializado.	El vocabulario especializado. Las referencias bibliográficas. La biblioteca virtual. Normativa: Coma en el cambio del orden sintáctico y en la elipsis.
<b>Unidad II</b> <b>La escritura en la Universidad.</b> <b>La explicación.</b>	Los textos explicativos. La estructura de la explicación.	Normativa: Coma en enumeraciones y aclaraciones.
	Los conectores y marcadores discursivos. Las definiciones.	Normativa: Coma antes y después de conectores.
	Reformulaciones y ejemplificaciones.	Normativa: Uso de paréntesis y raya.
	La respuesta de parcial.	Normativa: Mayúsculas y signos de puntuación.
<b>Unidad III</b> <b>La escritura en</b>	Los textos argumentativos. La estructura de la argumentación.	Normativa: Combinación de signos de puntuación.

<b>la Universidad. La argumentación.</b>	Las técnicas argumentativas: definición, relación causal, ejemplo y preguntas retóricas.	Normativa: Uso del punto y coma.
	Las técnicas argumentativas: cita de autoridad y refutativa, metáfora y analogía.	Normativa: Uso de notas en textos académicos.
	Debate sincrónico.	

### **Datos de talleres durante el 2021**

<b>Talleres 1c 20221</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>
Taller de Lectocomprensión	1581
Taller de Matemática	982
Total general	2531

<b>Talleres 2c 20221</b>	<b>Cantidad de estudiantes</b>
Taller de Lectocomprensión	1539
Taller de Matemática	1003
Total general	2542

### **Articulación con Escuelas Secundarias**

Durante el año en curso, instituciones de Avellaneda, Lanús, Lomas de Zamora y CABA se comunicaron a la secretaria Académica para convocarnos en acciones tendientes a la orientación a lxs estudiantes secundarios. Se organizaron charlas vía zoom y visitas a las escuelas cuando las condiciones sanitarias lo permitieron.

### **Desarrollo de la Expo UNDAV Virtual**

Los días 25 y 26 de Noviembre se llevó a cabo la VI Expo Undav, la feria educativa, en un nuevo formato virtual.

La expo estuvo acompañada en esta oportunidad por la palabra y experiencia de lxs estudiantes avanzados de las carreras que conforman nuestra propuesta educativa.

Durante los dos días, se realizaron diversas charlas orientadas a convocar y despertar interés en la vocación profesional. Entre las charlas propuestas fueron:

- Aprendizaje de la arquitectura
- Carrera de Economía
- Carreras de Diseño

- El licenciado en actividad física y deportes. Incumbencias profesionales.
- Licenciatura en Gerencia de Empresas
- Automatización de lectura de Currículum Vitae para selección de personal (carrera de Ing. En Informática)
- Introducción a Inteligencia Artificial (carrera de Ing. En Informática)
- La apropiación de los espacios universitarios por parte de los estudiantes (Lic. en Artes Audiovisuales)
- El CEPEA-Centro de Producción y Exhibición Audiovisual (Lic. en Artes Audiovisuales)
- El rol de los materiales en los objetivos del Desarrollo Sostenible (Ing. En Materiales)
- Experiencias de egresadas/os y estudiantes avanzadas de la carrera de Abogacía.
- Experiencias profesionales durante la carrera I. (Lic. en Periodismo y CC)
- Experiencias profesionales durante la carrera II. (Lic. en Periodismo y CC)

Imagen portada del campus virtual de la V Expo Undav

### Resultados de cursada 2021



Sobre las actas que se encuentran cerradas.

Departamento	Primer cuatrimestre				Segundo cuatrimestre			
	Reprobado	Promoción	Aprobada (con final pendiente)	Abandono	Reprobado	Promoción	Aprobada (con final pendiente)	Abandono
Ciencias Sociales								
Abogacía	1,72%	20,30%	50,31%	27,67%	2,41%	14,83%	52,63%	30,12%
Licenciatura en Periodismo	1,40%	18,02%	55,00%	25,58%	1,20%	18,85%	48,28%	31,67%
Ciclo de Complementación Curricular de la	0%	10,70%	71,63%	17,67%	0,51%	20,97%	50,13%	28,39%

Licenciatura en Periodismo								
Tecnicatura en Política, Gestión y Comunicación	24,68%	0,00%	36,84%	38,48%	12,46%	0,00%	32,97%	54,57%
<b>Departamento Ambiente y Turismo</b>	<b>Primer cuatrimestre</b>				<b>Segundo cuatrimestre</b>			
	<b>Reprobado</b>	<b>Promoción</b>	<b>Aprobada (con final pendiente)</b>	<b>Abandono</b>	<b>Reprobado</b>	<b>Promoción</b>	<b>Aprobada (con final pendiente)</b>	<b>Abandono</b>
Guía Universitario en Turismo	5,06%	16,15%	57,50%	21,29%	2,18%	20,71%	49,07%	28,04%
Licenciatura en Ciencias Ambientales	0,97%	26,23%	45,05%	27,75%	1,54%	20,65%	42,98%	34,83%
Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Turismo	2,27%	36,36%	54,55%	6,82%	0%	15,38%	26,92%	57,69%
Tecnicatura Universitaria en Conservación de la Naturaleza y Áreas Naturales Protegidas	3,22%	24,38%	38,86%	33,54%	1,66%	23,58%	36,06%	38,70%
Licenciatura en Turismo	4,36%	15,28%	60,22%	20,14%	3,29%	20,03%	46,77%	29,91%

<b>Departamento Tecnología y Administración</b>	<b>Primer cuatrimestre</b>				<b>Segundo cuatrimestre</b>			
	<b>Reprobado</b>	<b>Promoción</b>	<b>Aprobada (con final pendiente)</b>	<b>Abandono</b>	<b>Reprobado</b>	<b>Promoción</b>	<b>Aprobada (con final pendiente)</b>	<b>Abandono</b>
Ingeniería en Informática	8,52%	16,27%	44,13%	31,08%	11,57%	11,57%	47,75%	29,11%
Ingeniería en Materiales	4,42%	23,64%	48,05%	23,90%	4,68%	31,62%	39,34%	24,36%
Licenciatura en Gerencia de Empresas	20,44%	0,00%	54,96%	24,61%	4,53%	0,00%	48,92%	46,55%
Tecnicatura Universitaria en Mantenimiento Industrial del Sector Automotriz	13,76%	0,00%	44,65%	41,59%	17,73%	0,00%	43,14%	39,13%
Tecnicatura Universitaria en Seguridad e Higiene de la Industria Mecánico-Automotriz	2,20%	14,08%	53,49%	30,23%	9,22%	0,00%	44,38%	46,41%



Licenciatura en Economía	0,48%	15,73%	36,28%	47,51%	1,28%	16,77%	33,87%	48,08%
<b>Departamento o Arquitectura, diseño y urbanismo</b>	<b>Primer cuatrimestre</b>				<b>Segundo cuatrimestre</b>			
	<b>Reprobado</b>	<b>Promoción</b>	<b>Aprobada (con final pendiente)</b>	<b>Abandono</b>	<b>Reprobado</b>	<b>Promoción</b>	<b>Aprobada (con final pendiente)</b>	<b>Abandono</b>
Arquitectura	1,00%	13,29%	57,78%	27,94%	1,44%	7,17%	66,62%	24,77%
Ciclo de Complementación Curricular de la Licenciatura en Diseño Industrial	0%	42,11%	47,37%	10,53%	0%	7,69%	61,54%	30,77%
Licenciatura en Diseño Industrial	0%	21,24%	46,24%	32,52%	0,19%	24,39%	49,91%	25,52%
Tecnicatura en Intervención Socio Comunitaria	21,68%	0,00%	36,79%	41,53%	25,82%	0,00%	28,90%	45,28%
Tecnicatura en Diseño de Marcas y Envases	0,48%	25,42%	48,20%	25,90%	0%	16,25%	52,89%	30,85%

<b>Departamento Humanidades y Artes</b>	<b>Primer cuatrimestre</b>				<b>Segundo cuatrimestre</b>			
	<b>Reprobado</b>	<b>Promoción</b>	<b>Aprobada (con final pendiente)</b>	<b>Abandono</b>	<b>Reprobado</b>	<b>Promoción</b>	<b>Aprobada (con final pendiente)</b>	<b>Abandono</b>
Ciclo de Complementación Curricular en Licenciatura en Historia	0,13%	18,72%	57,62%	23,53%	0,17%	11,46%	55,21%	33,16%
Ciclo de Complementación Curricular en Museología y Repositorios Culturales y Naturales	6,48%	0,00%	66,67%	26,85%	20,67%	0,00%	53,07%	26,26%
Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Gestión Cultural	0%	27,62%	54,76%	17,62%	0%	20,99%	59,67%	19,34%
Licenciatura en Artes Audiovisuales	1,35%	10,77%	61,44%	26,45%	2,09%	9,25%	57,78%	30,88%
Licenciatura en Gestión	1,48%	21,46%	49,55%	27,50%	0,11%	20,56%	48,16%	31,17%

Cultural								
Tecnicatura en Dirección de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles	1,35%	0,00%	48,84%	49,81%	7,82%	0,00%	38,68%	53,50%
Tecnicatura en Gestión Universitaria	1,55%	27,84%	41,24%	29,38%	0%	32,52%	36,20%	31,29%
<b>Departamento de Salud y Actividad Física</b>	<b>Primer cuatrimestre</b>				<b>Segundo cuatrimestre</b>			
	<b>Reprobado</b>	<b>Promoción</b>	<b>Aprobada (con final pendiente)</b>	<b>Abandono</b>	<b>Reprobado</b>	<b>Promoción</b>	<b>Aprobada (con final pendiente)</b>	<b>Abandono</b>
Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Actividad Física y Deporte	1,79%	39,73%	35,94%	22,54%	0,92%	29,49%	29,95%	39,63%
Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Enfermería	7,94%	6,35%	34,92%	50,79%	1,14%	13,64%	35,23%	50,00%
Licenciatura en Actividad Física y Deporte	2,24%	21,57%	48,04%	28,15%	1,83%	21,33%	42,78%	34,06%
Licenciatura en Enfermería	3,08%	14,30%	61,51%	21,12%	2,18%	16,60%	59,88%	21,34%
Tecnicatura Universitaria en Prótesis Dental	10,98%	0,00%	58,41%	30,61%	3,44%	10,22%	57,28%	29,06%

Fuente: Secretaría Académica

## **Apoyo y seguimiento de estudiantes desde los Departamentos**

### Departamento de Ambiente y Turismo

Durante ambos cuatrimestres han dedicado tiempo para entender cada situación particular no solo a la calidad de conectividad sino también a los medios de conexión de los estudiantes para entender el panorama a abordar y previendo algún tipo de solución para equiparar la posibilidad de acceso de los temas abordados. Durante el desarrollo de las cursadas se ha establecido y consensuado el vínculo de conexión a partir del cual se abordarían los temas planificados adicionando otros medios de comunicación por fuera de los planificados (llamadas telefónicas, mensajes de texto o correo electrónico) para realizar el apoyo correspondiente sobre los temas que los estudiantes necesitaran de acuerdo a su propio interés y criterio

fortaleciendo permanentemente la apropiación de estos espacios de consulta.

- Programa de Movilidad Virtual - Estudiantes del exterior que cursaron asignaturas del Departamento, provenientes de Universidades mexicanas, colombianas y bolivianas.

- En coordinación con la tutora Natalia Natanson y Natalia Pereyra se realizaron seguimientos de estudiantes con diferentes dificultades (cognitivas, de aprendizaje, de redacción, de conexión, etc.). En este sentido hay que destacar la activa participación del equipo docente que al detectar casos problemáticos daba aviso para poder hacer el seguimiento.
- Talleres de apoyo a los estudiantes  
En general no realizamos talleres específicos, salvo lo expuesto en el párrafo anterior.
- Estudiantes que defendieron Tesinas de Licenciaturas durante el 2021:  
Turismo: Valeria Banegas, Melani Marino y Julieta Montesano.  
Ambientales: Mariel Costa, Alexis Giménez, Julián Risso, Florencia Plaul, Jazmín Silvestrini y Vanina Stivanelo.

### Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Se solicitó a todos los/as responsables de cada Comisión que elevaran la lista de los estudiantes que no se hubiesen presentado a cursar a la cuarta clase. Estas fueron enviadas a las dos tutoras que tiene el Departamento para que se contacten con los/as alumnas/os para tratar de que se reinsertasen a las materias. La mayoría de las respuestas recibidas (80%) fue que el no cursado se debía a temas laborales (tenían que trabajar para aportar a las necesidades económicas de sus hogares por los problemas ocasionados por la Pandemia) y de falta de equipamiento tecnológico, el cual muchas veces debía ser compartido con otros miembros del grupo familiar. A partir de la cuarta clase, los que se encargaron de hacer un seguimiento personalizado de los estudiantes fueron los docentes de cada una de las distintas Comisiones de las distintas carreras del Departamento, logrando una buena retención de los estudiantes cursantes, salvo en los niveles iniciales (1° y 2° cuatrimestre de las carreras), como ya había ocurrido en 2020 y en años anteriores.

Se generaron reuniones con estudiantes avanzados para el seguimiento de proyectos de tesis y apertura de expedientes.

Se generaron reuniones virtuales para el seguimiento de estudiantes y culminación de carrera.

#### Talleres de apoyo a los estudiantes

En este año se decidió utilizar una metodología distinta para brindar apoyo a los/as estudiantes que lo necesitasen. Los/as docentes dejaban colgadas las Teóricas en las Aulas Digitales o se las

enviaban por mail a los/as alumnos/as para que pudieran acceder a las mismas de manera asincrónica y respondían a sus consultas todos los días de la semana, preferentemente por la tarde, horario en que no se cursan las Carreras del Departamento, para así no superponerse con el dictado sincrónico de otras materias de la misma carrera.

Hay que tener presente que ya tenemos cuatro cohortes que ingresaron a la Universidad y no conocen sus instalaciones.

En el segundo cuatrimestre se realizaron clases presenciales los meses de Noviembre y Diciembre, respetando el Protocolo vigente, para los alumnos de 1° y 2° año de todas las carreras del Departamento.

Retención: tasas de abandono según datos de asistencia de estudiantes

Durante el ciclo lectivo 2021, tras el análisis estadístico de las actas de cursada, la asistencia y los datos proporcionados por los docentes en el transcurso de la misma, la tasa de abandono promedio de la cursada durante el pasado ciclo lectivo es de:

<b>CARRERA</b>	<b>TASA DE ABANDONO PROMEDIO</b>
ARQUITECTURA	25.55%
LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL	23.74%
TECNICATURA EN MARCAS Y ENVASES	2.44%
TECNICATURA EN INTERVENCIÓN SOCIOCOMUNITARIA	37.40%

Fuente: Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

Particularmente en la carrera de Arquitectura, los números fueron los siguientes:

<b>Deserción / Abandono Arquitectura 2021</b>					
<b>1° cuatrimestre / Turno</b>	<b>Inscriptos</b>	<b>Cursantes</b>	<b>Deserción</b>	<b>Terminaron la cursada</b>	<b>Abandonos</b>
<b>Mañana</b>	<b>1257</b>	<b>965</b>	<b>-23,23%</b>	<b>765</b>	<b>-20,73%</b>
<b>Noche</b>	<b>1813</b>	<b>1460</b>	<b>-19,47%</b>	<b>1089</b>	<b>-25,41%</b>
<b>Sábados</b>	<b>828</b>	<b>598</b>	<b>-27,78%</b>	<b>371</b>	<b>-37,96%</b>
<b>Total 1° cuatrimestre</b>	<b>3898</b>	<b>3023</b>	<b>-22,45%</b>	<b>2225</b>	<b>-26,40%</b>
<b>2° cuatrimestre / Turno</b>	<b>Inscriptos</b>	<b>Cursantes</b>	<b>% alumnos que no cursaron</b>	<b>Terminaron la cursada</b>	<b>% cursantes que abandonaron</b>
<b>Mañana</b>	<b>1113</b>	<b>930</b>	<b>-16,44%</b>	<b>710</b>	<b>-23,66%</b>
<b>Noche</b>	<b>1637</b>	<b>1344</b>	<b>-17,90%</b>	<b>995</b>	<b>-25,97%</b>

<b>Sábados</b>	<b>638</b>	<b>488</b>	<b>-23,51%</b>	<b>377</b>	<b>-22,75%</b>
<b>Total 2° cuatrimestre</b>	<b>3388</b>	<b>2762</b>	<b>-18,48%</b>	<b>2082</b>	<b>-24,62%</b>
<b>Total año 2021</b>	<b>7286</b>	<b>5785</b>	<b>-20,60%</b>	<b>4307</b>	<b>-25,55%</b>

Fuente: Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

La mayor cantidad de deserciones/abandonos se dieron en las materias del 1° y 2° cuatrimestre de la Carrera, que son las más numerosas y que están compuestas por estudiantes que jamás habían pisado la Universidad.

En este grupo se dio el 70% de las deserciones/abandonos de toda la carrera.

En diciembre egresaron de la carrera de arquitectura 9 estudiantes, 2 de la licenciatura en diseño industrial (1 del ciclo y uno de la carrera), 2 estudiantes de la tecnicatura.

#### Departamento de Salud y Actividad Física

- Función de Community Manager
- Ingresaron todos por lo menos a una materia específicas de la Carrera. Se reservó cupos especiales para que fuera posible (179 nuevos ingresantes)
- Se acordó a través de Cooperadora sistema de cobranza de modelos a través de Mercado Pago.
- Análisis del plan de doble carrera para el ciclo 2022
- Reuniones periódicas con representante de Secretaría Académica y la Secretaría de Bienestar para el seguimiento del plan Doble carrera. Se realizan análisis de las situaciones de cada inscripto al plan para que desde la carrera se pueda llevar adelante a la correcta implementación del programa.
- Las carreras pertenecientes al Departamento están organizando actividades presenciales de acuerdo a las medidas de bioseguridad y/o Protocolo COVID- 19
- Recorridos organizados para que los estudiantes conozcan la universidad. Enfermería y Actividad Física y Deportes 28/10 y Prótesis 25/10.
- Quedarán totalmente normalizadas todas las materias que necesitaron realización de trabajos prácticos (tipo B) de las carreras del Departamento.
- Se retoman las prácticas referidas a técnicas de Colado en la Asociación de Protésicos Dentales de Zona Sud en la Tec. Prótesis Dental; y en la Licenciatura en Enfermería inician las prácticas pre profesionales en hospitales.

Talleres de apoyo a los estudiantes

Convocatoria entrenador-estudiante (Revisión de Curriculums de estudiantes para admisión como entrenador-estudiante).

Se realizaron consultas personalizadas a estudiantes que abandonaron la Carrera durante el período 2019-2020. Las variables que fueron tenidas en cuenta devienen de las propias respuestas de los/las estudiantes y se clasificaron de la siguiente forma.

Se consideraron para la investigación del desgranamiento: 504 estudiantes contactados, se obtuvieron 59 respuestas.

Referencias:

A- 8,16% DIFICULTADES ECONÓMICAS

B- 4,08% PROBLEMAS DE SALUD (propia o de algún familiar)

C- 24,48% CUESTIONES LABORALES: (Excesiva carga laboral, horarios rotativos, horarios laborales que se superponen a la cursada, falta de trabajo que le impide continuar la cursada por no poder enfrentar viáticos y materiales de estudio).

D- 26,53% CUESTIONES FAMILIARES/PERSONALES

E- 6,12% UBICACIÓN GEOGRÁFICA: (Distancia de la Universidad ya sea de la residencia o del trabajo)

F- 16,32% DUDAS CON RESPECTO A LA ELLECCIÓN DE LA CARRERA.

G- 4,08% VIRTUALIDAD/CONECTIVIDAD

H- 4,08% DIFICULTAD PARA VINCULARSE CON SUS COMPAÑEROS Y/O DOCENTES

Retención: tasas de abandono según datos de asistencia de estudiantes

El resultado fue altamente positivo el 70% manifiesta querer retomar la Carrera. Se los volverá a contactar.

### Departamento de Tecnología y Administración

En Abril de 2021 se creó el Programa Mujeres en Ingeniería. Este programa tiene como propósitos:

- Generar acciones que nos permita promover la inscripción de mujeres a las carreras de Ingeniería de la UNDAV. Generar espacios de encuentro, debate y difusión que visibilicen el rol de las mujeres en las carreras de Ingeniería del Departamento.
- Generar una red de mujeres que colabore con sostener la cursada de las carreras y que cada vez más mujeres se gradúen de Carreras de Ingeniería en UNDAV.

Se vienen llevando diferentes acciones consensuadas con las estudiantes que permiten comenzar a trabajar en pos de estos propósitos, entre ellas: reuniones por zoom con las estudiantes, generación de un grupo de WhatsApp general que permiten una comunicación diaria de acompañamiento entre las estudiantes, creación de un grupo de WhatsApp específico

para acompañamiento en contenidos por carrera, flyers de promoción de las carreras, creación de una página de Facebook e IG, se implementó la conformación de un sistema de Referentas de Trayectoria y de Contenidos para las nuevas ingresantes a las carreras.

A agosto 2021 se logró realizar la siguiente caracterización:

<b>PROGRAMA MIUNDAV (MUJERES EN INGENIERIA UNDAV)</b>		
<b>Cantidad de estudiantes regulares s/carrera y género</b>	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>
<b>Ingeniería en Informática</b>		
F	245	19.23 %
M	1029	80.77 %
<b>Total general</b>	<b>1274</b>	<b>100 %</b>
<b>Ingeniería en Materiales</b>		
F	61	27.73 %
M	159	72.27 %
<b>Total general</b>	<b>220</b>	<b>100 %</b>

<b>CANTIDAD TOTAL DE MUJERES REGULARES EN LAS CARRERAS DE INGENIERÍA: 306</b>			
	<b>Cantidad</b>	<b>%</b>	
Participan del programa	72	24.18 %	
Completaron encuesta	50	13.88 %	
<b>PROCESAMIENTO ENCUESTA</b>			
Año de cursada	1ero	23	-
	2do	5	-
	3ero	2	-
	5to	4	-
No está cursando	1	-	
Ingresantes	9	-	
Cambió de carrera	5	-	
Nueva carrera en simultaneidad con otra	1	-	
-Edad	18 a 28 años	25	-
	26 a 35 años	17	-
	36 a 45 años	4	-
	Más de 45 años (edad máxima 66 años)	4	-
Tienen hijos	19	38 %	
Cantidad de hijos	1	5	-
	2	5	-
	3	6	-

	4	1	-
	5	2	-
Trabajan		29	58 %
Trabajan y tienen hijos		14	28%
Trabajo vinculado a la carrera		8	-
Solicitaron datos		25	-
Poseen computadora		45	-

Fuente: elaborado en base a información del Departamento de Tecnología y Administración

Por el desgranamiento del segundo cuatrimestre hoy continúan en el programa 56 de 72 estudiantes, es decir el 78% de las participantes.

En este momento nos encontramos contactando a las estudiantes que dejaron el grupo del Programa.

Para incentivar la continuidad se trabajó con la Secr. Académica el registro anticipado de un pedido de inscripción excepcional a materias abandonadas en el segundo cuatrimestre de 2021. De esta estrategia surgió que 17 mujeres hicieran este pedido entre ambas ingenierías donde 11 habían abandonado todas las materias y de las cuales 3 eran ingresantes.

### **Ingeniería en Informática**

Se realizaron charlas con ingresantes a los efectos de conversar sobre la carrera y responder inquietudes. De la misma participaron docentes de las primeras asignaturas, estudiantes avanzados y no docentes.

También se realizaron charlas con Tesisistas a los efectos de realizar su seguimiento e informar sobre los procedimientos a la hora de formalizar la tesis de grado.

Se analizaron situaciones particulares en las asignaturas de los primeros cuatrimestres del Plan de Estudio

Se ha analizado las actividades de los estudiantes en las distintas asignaturas.

Se realizó el seguimiento de estudiantes que se encuentran realizando las Prácticas Profesionales Supervisadas.

### Carreras a distancia

#### **Tecnicatura Universitaria en Seguridad e Higiene de la Industria Mecánica-Automotriz y**

#### **Tecnicatura Universitaria en Mantenimiento Industrial del Sector Automotriz**

Encuesta a Ingresantes 2021

Tec. Universitaria en Mantenimiento Industrial del Sector Automotriz (TMIA)

Tec Universitaria en Seguridad e Higiene de la Industria Mecánica Automotriz (TSHA)

Alrededor de un 40 % ha enviado sus respuestas y en base a las mismas se pueden inferir



algunas cuestiones y/o planificar diferentes estrategias.

### Gráfico N° 1 - Carrera

Cual es la carrea a la cual te inscribiste?

64 respuestas



Fuente: Departamento de Tecnología y Administración

a- Del total de Inscriptos a ambas carreras, casi el 80% representa la elección a la Tecnicatura en Seguridad e Higiene.

b- De la charla llevada a cabo con los ingresantes podemos inferir que la elección responde a:

- 1- Continuar estudios relacionados con el área de conocimiento.
- 2- Obtener una titulación con salida laboral rápida.
- 3- Demanda, proyección de la actividad y área de conocimiento en los diferentes sectores tanto de la industria en particular como en el resto de las actividades en general.
- 4- Incursionar en el área de estudios superiores a través de una carrera corta.

### Gráfico N° 2 - Difusión

¿Cómo conociste la propuesta?

64 respuestas



Fuente: Departamento de Tecnología y Administración

a- De acuerdo a las respuestas de los estudiantes las vías de comunicación preponderantes son:

1° Las referencias de Compañeros y la investigación personal: casi el 35 % accede a las propuestas de la Tecnicaturas por referencia de otros compañeros e Investigando según sus propios intereses.

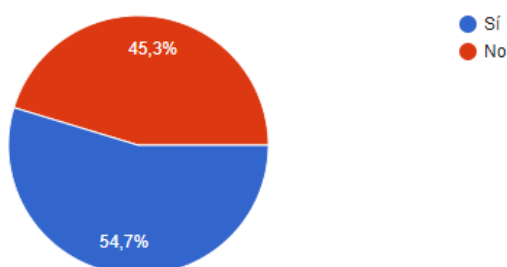
2° Las redes sociales: representan el 25% del total

3° Por ultimo Canales Institucionales: el 5% de los encuestados acceden a través de la difusión Institucional del SMATA y el 3% lo hace a través de los medios institucionales de la Universidad.

### Gráfico N° 3 - Estudios

Es tu primer contacto con una universidad

64 respuestas

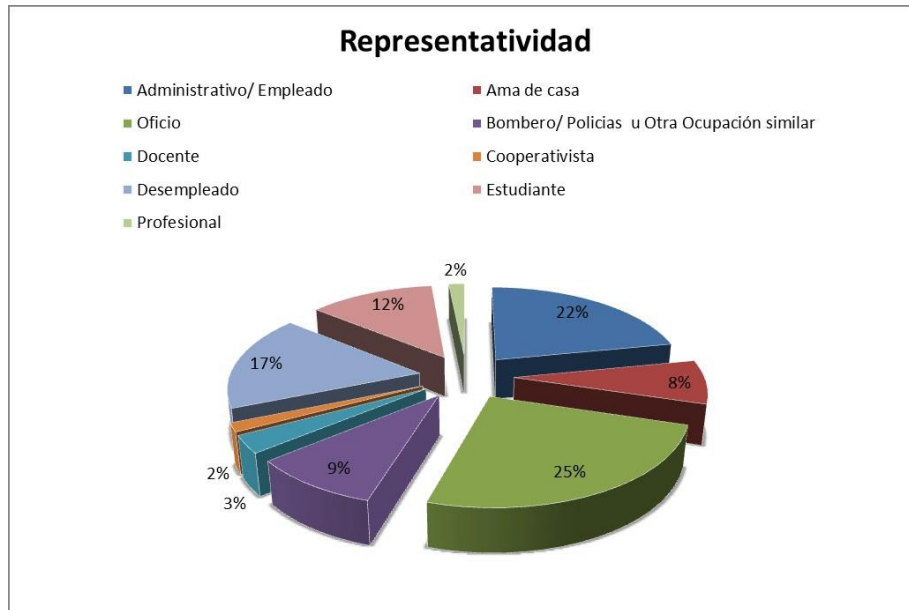


Fuente: Departamento de Tecnología y Administración

Para casi el 55% de los encuestados, este es su primer contacto con estudios superiores, mientras que el resto ha manifestado haber incursionado con anterioridad en otras instituciones

### Gráfico N° 4 - Ocupación

En relación a las actividades que desempeñan, el siguiente cuadro ilustra los porcentajes de representatividad del total de los encuestados:



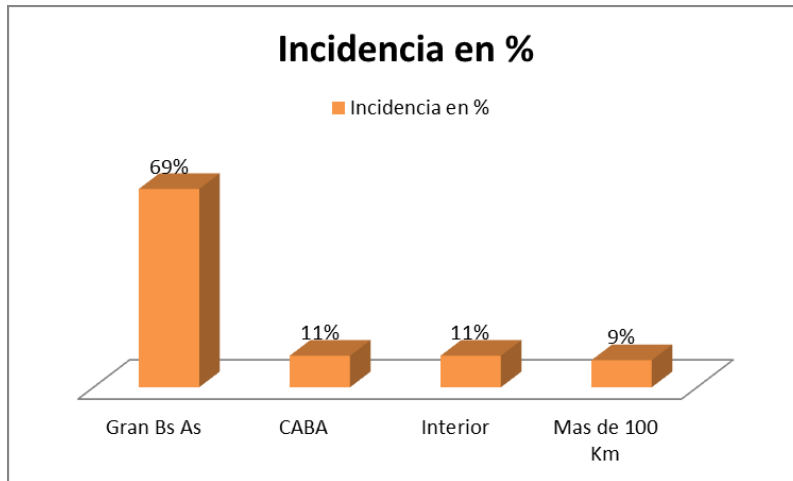
Fuente: Departamento de Tecnología y Administración

<b>Categoría</b>	<b>Porcentaje de representatividad</b>
Administrativo/ Empleado	22 %
Ama de casa	8 %
Oficios	25 %
Bombero/ Policía u Otra Ocupación similar	9 %
Docente	3 %
Cooperativista	1 %
Desempleado	17 %
Estudiante	13 %
Profesional	2 %

Fuente: Departamento de Tecnología y Administración

### Gráfico N° 5 - Residencia

En relación a su lugar de residencia, el siguiente cuadro ilustra los porcentajes de representatividad del total de los encuestados:



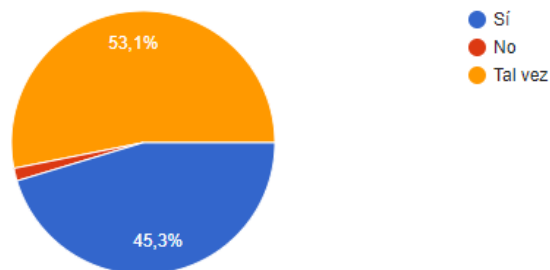
Fuente: Departamento de Tecnología y Administración

### Gráfico N° 6 - Modalidad y Proyección

En relación a la experiencia con la modalidad de estudio: Distancia y las expectativas en relación a la continuidad de sus estudios, el siguiente cuadro ilustra las respuestas brindadas por los encuestados:

¿Tenes planificado seguir estudiando luego de recibirte en UNDAV?

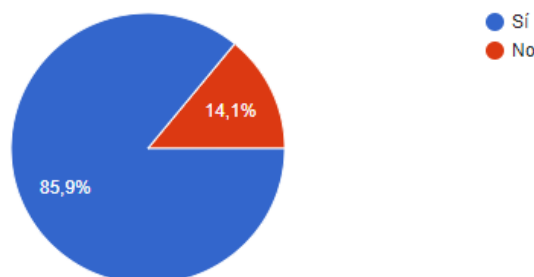
64 respuestas



Fuente: Departamento de Tecnología y Administración

Por ultimo, ¿es tu primera experiencia en educación a distancia?

64 respuestas



Fuente: Departamento de Tecnología y Administración

### **Talleres de apoyo a los estudiantes**

Se realizaron Talleres de Apoyo para rendir finales Regulares del 2° cuatrimestre 2021 desde el Programa Mujeres en Ingeniería y con organización interclaustró para todas/os las/os estudiantes de las Carreras Presenciales.

Se ofrecieron 17 áreas de apoyo. De 1 área ofrecida no participó nadie, del resto participó aproximadamente el 30% de los que se habían inscripto.

### **Retención: tasas de abandono según datos de asistencia de estudiantes**

A modo de ejemplo enviamos información detallada sobre la situación de cursada de las/os estudiantes comparando el 1° con el 2° cuatrimestre de 2021 para la Carrera de Ingeniería en Informática y según informe de actividad del Campus Virtual, mostrando un desgranamiento del 61,65% (206 estudiantes) entre el primer y el segundo cuatrimestre de 2021.

De los 502 estudiantes que cursaron con continuidad ambos cuatrimestres de 2021 el 24,85% empeoró su situación respecto del 1° cuatrimestre y un 10,35% la mejoró.

De los 297 estudiantes que se incorporaron en el 2° cuatrimestre el 46,80 % finalizó con una situación desfavorable; 40,74% con situación favorable y 12,45% en riesgo según informe de actividad en campus.



### Civil y Comercial"

El día 6 de abril, a través de una reunión por videoconferencia, el Prof. Eduardo de Lázzari, titular ad honorem de la asignatura "Derecho Procesal Civil y Comercial" brindó la clase inaugural para los y las estudiantes del primer cuatrimestre 2021. Participó también de la actividad el profesor Amós Grajales, miembro del equipo docente de la materia.

### Clase magistral del Dr. Ricardo A. Nissen: Clase inaugural de la asignatura "Sociedades Comerciales".

El Prof. Ricardo A. Nissen brindó la clase inaugural para los y las estudiantes del primer cuatrimestre en un encuentro virtual desarrollado el 7 de abril, en donde se repasaron temas del programa de la materia y se brindaron importantes definiciones en torno a la actualidad del Derecho Societario. Participaron de la clase también las y los docentes miembros del equipo, Dr. Ricardo Tedesco, Dra. Mónica Hoffman y Dra. María Emilia Barreto.

Por su parte, la Comisión Curricular de la carrera de Abogacía, en función de las facultades conferidas por Res. CS N° 588/19, continuó sesionando de manera virtual, a fin de sostener las acciones tendientes al acompañamiento del trayecto académico de los/as estudiantes, entre las que se destacan las siguientes: evaluación de solicitudes excepcionales, de solicitudes de reconocimiento de equivalencias y de reconocimiento de asignaturas cursadas por estudiantes de la carrera en otras universidades en el marco del programa de movilidad estudiantil que mantiene la UNDAV con la Universidad Nacional de Quilmes y la Universidad Nacional Arturo Jauretche. También, lectura de proyectos de Tesina, recomendación bibliográfica y metodológica a cada proyecto de Tesina, evaluación de perfiles docentes para proponer los jurados que constituirán las Comisiones Examinadoras responsables de la evaluación de dichos proyectos, entre otras.

Con el objeto de iniciar la formación académica y docente de estudiantes de la carrera, se desarrolló la 4° Convocatoria para la selección de ayudantes estudiantes de la carrera de Abogacía. De la misma participaron las asignaturas: Derecho a la Vivienda, Derecho Comercial, Derecho de las Obligaciones, Derecho Internacional Privado, Derecho Penal. Parte General, Derecho Procesal Civil y Comercial, Derecho Procesal Penal Profundizado, Filosofía del Derecho, Historia Constitucional Argentina y Latinoamericana II, Nociones del Derecho Civil, Proceso Contencioso Administrativo, Área de Teoría y Filosofía del Derecho, Práctica Pre Profesional IV (Ámbito Clínica Jurídica del Instituto De Justicia y Derechos Humanos UNLa). Se inscribieron como aspirantes 48 (cuarenta y ocho) estudiantes, de los que resultaron seleccionados/as 25 (veinticinco) en total. Asimismo, se propuso la re designación por 1 (un) año adicional de 15 (quince) estudiantes alumnos/as cuyas designaciones vencían a fines del 2021.

En el marco de un retorno progresivo y paulatino a las aulas, la carrera de Abogacía desarrolló un encuentro presencial de re vinculación académica con estudiantes que se desempeñan como ayudantes alumnos/as, como así también con quienes se han postulado en la 4º convocatoria, en el que se intercambiaron experiencias y reflexiones sobre el rol de ayudante-estudiante con el objetivo de enriquecer sus prácticas académicas.

En el mismo marco se desarrolló también un encuentro presencial de re vinculación académica con estudiantes que se encuentran en el proceso de elaboración de su tesina de grado en el que estudiantes recientemente graduadas compartieron su experiencia en torno al diseño, escritura y elaboración del trabajo final de graduación.

### **Programa de Virtualización en la Educación Superior**

En el año 2020, el Ministerio de Educación a través de la Secretaría de Políticas Universitarias lanzó un Programa de Virtualización en la Educación Superior, el mismo buscó generar que las Universidades Nacionales presentaran proyectos que acompañaran los desarrollos necesarios para la emergencia sanitaria, causada por el COVID-19.

Desde la secretaria académica, a través de sus dos subsecretarías y equipos de trabajo se avanzó en dos plataformas:

- Portal para docentes

Este espacio se encuentra pensado para las actividades y navegación en recursos digitales para los y las docentes. A partir de diferentes categorías que van desde el acceso a los espacios del SIU Guaraní como del Campus virtual, como actividades de formación y capacitación y la comunicación de eventos educativos para docentes universitarios.

- Repositorio en recursos educativos abiertos

Este espacio acompañará la producción de materiales educativos y permitirá su acceso a través de un espacio web. Asimismo, allí se encontrarán los trabajos finales y tesis de nuestros/as graduados/as.

El trabajo conjunto entre EaD, Biblioteca, equipo Conicet y asesora Cecilia Sagol en el desarrollo de Plataforma Omeka.

Este repositorio cuenta con metadatos compatible con repositorio institucional.

### **Graduados/as**

#### Actos de colación virtual y entrega de títulos



En función de responder a los y las recientes egresados en la entrega de sus títulos, se aprobó excepcionalmente la Res. CS N° 457/2020, en la que se establece el acto de colación y la jura virtual, para luego realizar la entrega de los títulos.

La Secretaría Académica en su conjunto ha participado en la planificación, organización y desarrollo de estas actividades que involucran la confección y armado de los títulos, como así también sus grabaciones, ediciones y streaming.

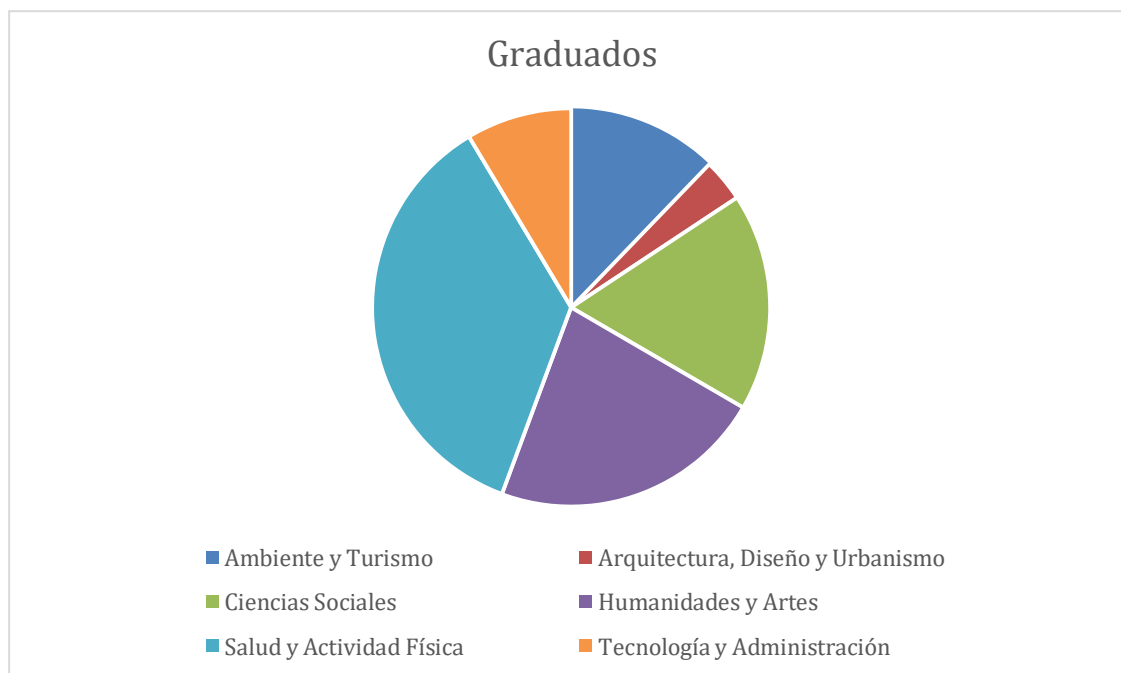
Asimismo, en el mes de diciembre se desarrolló el XIV Acto de Colación, en la presencialidad, en Sede Piñeiro.

### Defensas de tesis virtuales

De acuerdo con la Res. C.S N° 205/20, desde la Secretaría Académica, diseñaron e implementaron actividades en función de permitir a los/las estudiantes que se encontraban en situación de finalización de sus estudios, que pudieran hacerlo de manera virtual.

Las defensas y evaluaciones finales, se desarrollaron a través del campus virtual con un aula elaborada a tal fin, en la que se incluyeron los jurados, directores/as de los trabajos, el estudiante próximo a egresar. Estos espacios fueron grabados para resguardo

### **Listado total de Graduados/as**



Fuente: Secretaría Académica

#### Evaluación Final Integradora (EFI) para carreras a distancia

Con el fin de garantizar la equidad de oportunidades en cuanto a acreditación de materias regulares, con respecto a la promoción en carreras presenciales; se dispuso en contexto de excepción por ASPO Y mediante Res. N° 298/20 y 420/20, que todos/as los/as estudiantes de carreras a distancia que aprueben las dos evaluaciones parciales durante el primer cuatrimestre 2020 y/o segundo cuatrimestre 2020, puedan presentar una evaluación final integradora (EFI) en el marco de la cursada de cada materia. Esto les permitió a quienes rindieron satisfactoriamente, acreditar aprendizajes.

### **Escuela de Posgrado**

#### Estructura

Al igual que en 2020, en el transcurso del 2021 debido a las condiciones socio-sanitarias causadas por la pandemia mundial de COVID-19 y las consecuentes medidas adoptadas a nivel nacional, se continuó trabajando durante la primera parte del año de forma totalmente remota, y a partir de la segunda mitad, se volvió a trabajar a la sede de Arenales de forma paulatina y bajo protocolo, alternando con el trabajo remoto. En este sentido, se continuó perfeccionando la adaptación de los procedimientos de gestión administrativa y académica de la Escuela de Posgrado (EdP) adoptados en 2020.

Por otro lado, se incorporaron a EdP tres nuevos miembros, la Lic. María Luz Nin y la Lic. Daniela Scotto, como parte del grupo de tutoría administrativa y acompañamiento pedagógico, además de la Arq. Florencia Chemelli, quien tomó las tareas de coordinación de la escuela.

Tras estas nuevas incorporaciones, se reorganizaron y redistribuyeron algunas de las tareas dentro de las áreas internas a fin de garantizar la continuidad administrativa y pedagógica de los posgrados de UNDAV.

Las propuestas presenciales activas, continuaron durante todo el año de forma virtual con grandes esfuerzos del plantel de gestión, las direcciones y coordinaciones de carreras y los equipos docentes.

### Gestión Académico-Administrativa

Durante el 2021, la EdP continuó con los procesos de gestión puestos en curso durante el 2020, para seguir garantizando el buen funcionamiento de su estructura organizativa y de la gestión académico-administrativa de las carreras de posgrado en el escenario digital. En este sentido, se continuaron las acciones implementadas en año anterior:

Contrataciones docentes: el circuito de contrataciones se sigue trabajando de forma digital en todas sus etapas que constan de: solicitud y apertura de expedientes, documentación docente, disposiciones administrativas, facturación digital y certificaciones de servicios. Al igual que el año anterior, para el 2021 se creó un documento colaborativo de contrataciones docentes y se armaron carpetas digitales con cada contratación. Este sistema optimizó los tiempos y organización dedicados a la tarea.

Gestión Administrativa de las carreras: Se continuó trabajando de forma conjunta con las direcciones de las diferentes carreras presenciales, para planificación y adecuación de los cronogramas de cursada que se siguieron desarrollando de forma virtual. En este marco, se brindó además asesoramiento y acompañamiento pedagógico a los docentes para la planificación de actividades para la modalidad virtual.

Inscripciones: Durante los meses de diciembre 2020 y hasta comienzo de marzo del 2021 se recepcionó la documentación digitalizada vía email. Se realizó el control de la misma y se emitieron constancias de la formalización de inscripción.

En el transcurso del primer cuatrimestre, se siguió llevando a cabo la preinscripción a las carreras y cursos mediante formularios de entrada de datos de Google, mientras que en el segundo cuatrimestre se llevó a cabo la preinscripción a algunas carreras mediante SIU-Guaraní.

Para la emisión de constancias de inscripción y para la elección de opción de pago para carreras/cursos se continuó utilizando los formularios de Google, al igual que en 2020.

Todos estos formularios, vuelcan sus entradas en bases de datos en formato Excel y crean un archivo en formato PDF. Ambos procedimientos, han optimizado y agilizado las tareas ante la gran demanda de generación de formularios en PDF.

Sistema SIU: En 2021 se realizó la migración al SIU Guaraní 3. Esto requirió de capacitación por parte de la Secretaría Académica por algunas cuestiones técnicas que cambiaron en la nueva versión. Por ello, se nos brindó un usuario de prueba, para que todos los integrantes de EdP pudiéramos interactuar con la nueva plataforma, sobre todo al momento del lanzamiento de las pre-inscripciones para el segundo cuatrimestre.

Al igual que el año anterior, de acuerdo a las necesidades se dieron de alta en los nuevos cursos dictados en 2021, al mismo tiempo que se fueron realizando la carga de actas, comisiones e inscripciones en las mismas que fueron necesarias.

Títulos y certificaciones: Se continuó trabajando en articulación con Secretaría Académica para llevar adelante las defensas de tesis y TFI a formato virtual. Durante el 2021 se realizaron 12 defensas en total de 2 maestrías, y 4 lecturas de dictámenes vía Zoom para 2 especializaciones. Fueron entregados de forma virtual/presencial títulos de maestría a 9 estudiantes. Por otra parte, se gestionaron y entregaron los certificados de aprobación y asistencia a Cursos de Posgrado 2021 en formato digital debido al ASPO y DISPO.

Gobierno de las carreras: Las Comisiones Académicas continuaron con las reuniones de forma virtual, con el acompañamiento de los miembros de la EdP, según las necesidades que fueron surgiendo. Al mismo tiempo, la EdP como todos los años trabajó mancomunadamente con las direcciones de carreras en el procesamiento y análisis de documentación a fin de cumplimentar con los requisitos establecidos por la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU).

Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU): Durante el 2021 se han dado respuesta a la vista de las cuatro solicitudes de título provisorio y de la re-acreditación presentadas durante el 2020. En relación a estos pedidos, han sido aprobadas por CONEAU la Especialización en Desarrollo de Industrias 4.0, la Maestría en Enfermería y la Especialización en Envejecimiento Activo y Saludable de las Personas Mayores y la Especialización en Prácticas de Enseñanza del Nivel Superior. También se aprobó la reacreditación de la Especialización en Manejo Ambiental del Territorio. Todas las carreras continúan con su aprobación ante el Ministerio de Educación.

Actualmente, la EdP se encuentra trabajando en la reacreditación de dos carreras, que deben ser presentadas en abril del 2022. Se trata de la Maestría en Educación Física y Deporte y la

Maestría en Estéticas Contemporáneas Latinoamericanas.

### Consejo Interuniversitario Nacional - CIN

La EdP participó de las diferentes reuniones convocadas por la Comisión de Posgrado del CIN. Durante el 2021 se continuó con el programa de becas para estudiantes docentes de universidades nacionales que se encuentran realizando posgrados: Programa Estratégico de Formación de Recursos Humanos para la Investigación y Desarrollo (PERHID).

Así mismo la Comisión fue un espacio de intercambio en materia de los esfuerzos y estrategias realizadas por las universidades del sistema público nacional en la adaptación de posgrados presenciales a la virtualidad.

### Inicio de reuniones universidades consorcio CONUSUR

A fines del 2021, se llevaron adelante varias reuniones entre los representantes del consorcio con el fin de aunar esfuerzos para desarrollar líneas de investigación como carreras de posgrado en conjunto con el sentido de propiciar el fortalecimiento de las instituciones.

En este sentido, mediante un documento compartido se realizó un relevamiento de las carreras de posgrado existentes en cada institución para poder establecer posibles áreas de vacancia e interés para poder avanzar sobre 2022 en lo propuesto.

### Imagen, Comunicación y difusión

Durante el 2021, bajo las condiciones particulares de la situación sanitaria devenidas por la pandemia, la EdP continuó reforzando su dispositivo de comunicación orientado a la difusión sostenida de las Carreras y Cursos de Posgrado por diferentes canales: redes sociales varias, envíos masivos, medios institucionales, medios locales, etc.

La EdP tiene una cuenta de Facebook, una de Twitter, una de Instagram y un perfil en LinkedIn. Además cuenta con una fan page de Facebook para cada carrera (10 en total, 3 creadas en el último año) desde la cual los/as estudiantes tienen información relevante vinculada a las noticias institucionales, a la disciplina y de las actividades que se llevan a cabo en el marco de la carrera. Se gestionan un total de 14 páginas en 4 redes sociales diferentes. La gestión articulada de las mismas requiere la actualización diaria de contenidos y el relevamiento de información pertinente para el perfil de usuario de cada carrera.

Durante el 2021, se organizaron diferentes eventos en formato virtual. Los eventos de tipo académico organizados por las carreras como las charlas informativas, se evidencian como una oportunidad de promoción de las carreras de posgrado. En esa línea se realizó una fuerte difusión de cada una de las defensas de Tesis y Trabajos Finales Integradores; de las Charlas-

debate y todo tipo de evento.

Al mismo tiempo, se continuó con las acciones de comunicación implementadas con anterioridad, las cuales se detallan:

- . + de 1500 posteos en redes sociales.
- . + de 5000 intercambios de correos electrónicos a través de la casilla de correo de posgrados@undav.edu.ar
- . 30 envíos masivos realizados a través del programa online Mailchimp para envíos masivos y personalizados de uso gratuito.
- . 28 transmisiones en vivo y en directo realizadas a través del Canal de YouTube.
- . 16 eventos organizados
- . 40 gacetillas enviadas a la Dirección de Prensa para su publicación en el Boletín de noticias de UNDAV
- . 100 nuevas piezas gráficas o modificaciones para circulación online e impresión solicitadas a la Dirección de Prensa
- . +100 gacetillas enviadas a la Dirección de Prensa para su publicación en el Boletín de noticias de UNDAV.
- . 6 artículos enviados para su publicación en Con Información
- . 23 archivos de difusión de carreras y cursos generados y actualizados
- . 1 archivo de estado de cursos y carreras en constante actualización.
- . Creación y envío de 3 boletines de difusión, 1 revista y 1 saludo de fin de año de EdP a través del programa Mailchimp

Se continuó con la incorporación de la perspectiva de género buscando generar una comunicación inclusiva en los diferentes espacios comunicativos y materiales desarrollados, así como también Planes de Estudio y Cursos. Muchos de los miembros de la EdP participaron como docentes de la capacitación obligatoria de la Ley Micaela brindada por la universidad.

Cada año se confeccionan y actualizan archivos de difusión con información general de cada una de las propuestas de posgrado, proceso de inscripción, plan de estudios y aranceles, los mismos son enviados como archivo PDF respondiendo puntualmente a cada una de las consultas recibidas al correo de difusión de posgrados@undav.edu.ar. Este mismo archivo junto con todos los materiales gráficos es enviado a las Direcciones de las carreras para su distribución.

A fin de año, como saludo institucional de la EdP, además de la clásica tarjeta de saluciones se diseñó, envió y compartió una revista con el resumen de las tareas realizadas por la EdP durante el año.

Durante los recesos invernales y estivales se configuraron en todas las casillas de correo

electrónico pertenecientes a la EdP las respuestas automáticas correspondientes y, en el caso de la casilla posgrados@undav.edu.ar, se configura una respuesta automática diferenciada indicando los enlaces a la información detallada de cada una de las propuestas formativas de posgrado, para que las personas interesadas puedan ir evacuando sus dudas hasta la vuelta de los recesos.

### Cursos y Carreras

Durante el 2021 se garantizó la continuidad de las dos Maestrías y tres Especializaciones en curso con apertura de nuevas cohortes, incluyendo la primera cohorte de la Especialización en Comunicación y Derechos Humanos. Así mismo se trabajó la respuesta a la vista para la acreditación CONEAU y del Ministerio de Educación de nuevas propuestas. Por otra parte, se abrieron como cursos de posgrado los seminarios correspondientes a los Planes de Estudios de las carreras regulares, a los cuales se sumaron otras nuevas propuestas elevadas por los diferentes Departamentos y Secretarías.

Por otro lado, se logró la aprobación del Curso "Plataformas y Sociedad Interconectada" que se dictó en octubre del 2021, y en la última sesión del Consejo Superior se logró la aprobación del "Posgrado en Acceso a los Derechos Económicos, Sociales, Culturales y Ambientales" que se dictará en el 1° y 2° cuatrimestre del 2022.

### Carreras en curso con apertura de nueva cohorte

- Maestría en Estéticas Contemporáneas Latinoamericanas MECL (Presencial)
- Inició su 7ma cohorte en 2021 bajo modalidad virtual
- Maestría en Educación Física y Deporte MEFYD (Virtual)
- Inició su 7ta cohorte en 2021
- Maestría en Desarrollo Territorial y Urbano MDTU (Virtual en articulación con UNQ)
- Inició su 5ta cohorte en 2021
- Especialización en Comunicación y Derechos Humanos ECYDHH (Presencial)
- Inició su 1ra cohorte en 2021 en modalidad virtual.
- Especialización en Envejecimiento Activo y Saludable en Adultos Mayores EEASAM (Presencial), Inició su 3ra y 4ta cohorte en 2021 bajo modalidad virtual

### Carreras ofertadas

- Especialización en Educación en Inclusión Social de Jóvenes EEISJ (Presencial)
- Realizó su 1ra cohorte en 2018
- Especialización en Manejo Ambiental del Territorio EMAT (Presencial)



- Realizó su 2da cohorte en 2017
- Especialización en Gestión del Desarrollo Territorial y Urbano EGDTU (Virtual en articulación con UNQ)
- Abrió su 3ra cohorte en 2020, la cual continuó cursada en 2021.
- Maestría en Gestión de Servicios de las Tecnologías y la Comunicación MGSTIC (Presencial)
- Carreras aprobadas por CONEAU en 2021 y en espera de Resolución del Ministerio de Educación
- Especialización en Envejecimiento Activo y Saludable de las Personas Mayores EEASPa (Virtual)
- Especialización en Estructura Económica de Argentina EEEA (Virtual)
- Especialización en Desarrollo de Industrias 4.0 EDI (Presencial)
- Maestría en Enfermería ME (Presencial)
- Especialización en Prácticas de la Enseñanza en el Nivel Superior EPENS (Presencial)

### Cursos de Posgrado dictados

#### **Cursos de Posgrado y Extensión:**

- Cursos de Posgrado y Extensión:
- Herramientas Jurídico Penales frente a la Violencia Sexual (virtual) - Mg. Javier Álvarez y equipo
- Producción de Datos en Ciencias Sociales (virtual) – Mg. Laura Calvelo
- Competitividad y Productividad en Entornos Latinoamericanos (virtual) – Mg. Delfina Rossi y Lic. Ariel Maidana.
- Plataformas y Sociedad Interconectadas (virtual) – Mg. Marta Maule y equipo
- Trayecto Didáctico-Pedagógico:
- Enseñanza en Entornos Virtuales: reflexiones y experiencias de uso (virtual) - Lic. Cecilia Sagol y equipo
- Posgrado en Estructura Económica Argentina PEEA (virtual):
- Historia Económica Argentina (virtual) - Dr. Germán Pinazo y Mg. Esteban Ackerman
- Economía Industrial (virtual) - Dra. Anahí Rampinini y Mg. Lisandro Mondino
- Economía financiera (virtual) - Mg. Leandro Ziccarelli
- Economía Agropecuario (virtual) - Mg. Ernesto Mattos

### Docencia

Cada curso cuenta con un docente contratado. En algunos casos el docente responsable invita

expertos vinculados a la temática para participar del curso o materia o se organizan en parejas pedagógicas.

Además, de los docentes indicados anteriormente en el punto de "Cursos de Posgrados dictados" se detallan los docentes de las materias de las distintas carreras dictados en 2021:

- Especialización en Envejecimiento Activo y Saludable de los Adultos Mayores

. Nuevos paradigmas psicosociales del envejecimiento - Mg. Débora Di Domizio y Dra. Liliana Gastron

. Biología humana del envejecimiento normal y patológico - Dr. Oscar Fariña y Dr. Juan Carlos Crovetto

. Salud mental y psicopatología de las personas mayores - Esp. Mariana Mansinho

. Abordajes preventivos hacia un envejecimiento activo y saludable - Dr. Ricardo Iacub, Lic. Mariana Mansinho y Lic. Luciana Machluck

. Diseño y gestión de programas de actividad física y de salud para personas mayores - Dra. Débora Di Domizio y Mg. Silvia Maranzano

. Gestión de actividades de ocio y tiempo libre para personas mayores - Dra. Gladys Renzi y Esp. Mónica Lupani

. Taller de Trabajo Final Integrador - Dra. Gladys Renzi, Mg. Enrique Piastrellini y Dra. Cecilia Almada

-Especialización en Gestión del Desarrollo Territorial y Urbano:

. Gestión ambiental urbana y territorial - Ing. Fernando Fimognare

. Planificación y gestión del ordenamiento urbano y territorial - Arq. Marta Aguilar

. Formulación, gestión y evaluación de proyectos - Lic. Mariano Pauluk

. Competitividad y productividad en entornos metropolitanos - Mg. Delfina Rossi y Lic. Ariel Maidana

. Taller de integración y elaboración del trabajo final - Esp. Alejandro Batain

-Especialización en Comunicación y Derechos Humanos:

. Principios fundamentales de Criminalística y género policial - Lic. Silvia Bufalini

. Comunicación, Géneros, identidades y sexualidades - Lic. Carolina Balderrama

. Big Data, periodismo, política y opinión pública - María Gladys Mathieu y Lic. Daniel Rosso

. Periodismo y Salud - Mariana Alejandra D´Orazio y Hugo Muleiro

. Derecho al ambiente y periodismo - Mg. Homero Bibiloni

. Historia social y política Latinoamericana - Mg. Carlos Raimundi

. Teoría, Metodología y uso del análisis del discurso - Dra. María Eugenia Contursi

. Derecho humano a la comunicación y al periodismo - Dra. Analía Elíades, Sebastián Castelli y Fiorella Orlacchio

- Maestría en Estéticas Contemporáneas Latinoamericanas:

- . Taller de Proyecto de Tesis II - Dra. Alejandra González y Dr. Adrián Cangí
- . Arte, Sociedad, Estética I - Dr. Eduardo Gruner
- . Estética y Política Latinoamericanas II - Dra. María Pía López y Dr. Leonardo Eiff
- . Laboratorio de los Lenguajes de las Visualidades - Dr. Adrián Cangí
- . Seminario electivo visual "Experiencia viva" - Artistas invitados
- . Semiótica de los lenguajes de las artes - Prof. Marcela Crespo Buiturón
- . Laboratorio de Poéticas y Narraciones de los Lenguajes de las Ciencias - Alejandro Miroli.
- . Seminario electivo: Estética y Descolonialidad - Dr. Walter Mignolo, Bárbara Aguer e Invitados.
- . Seminario electivo: Lecturas barthesianas - Gabriela Simón.
- . Taller de Proyecto de Tesis II - Dr. Adrián Cangí y Dra. Alejandra González.
- . Laboratorio de los Lenguajes de las Sonoridades - Dra. Camila Juárez y Dra. Paula Vilas.

- Maestría en Educación Física y Deporte

- . Seminario Final II: Desarrollo del proyecto de intervención en educación física y deporte (Virtual) - Dr. Guillermo Quiña y Mg. Fabián Martins
- . Seminario Final I: Desarrollo del proyecto de intervención en educación física y deporte (Virtual) - Dr. Guillermo Quiña y Mg. Fabián Martins
- . Teorías de la Enseñanza de la Educación Física y el Deporte (virtual) - Dra. Gladys Renzi
- . Formación de Profesores en el área de la Educación Física y el Deporte (virtual) - Esp. Andrea Rodríguez
- . Teoría de Deporte y Cultura Popular (virtual) - Dr. Rodolfo Rozengardt
- . Introducción a la Estadística (virtual) - Mg. Laura Calvelo
- . Estudios del Curriculum en la Educación Física y el Deporte (virtual) - Mg. Graciela Cappelletti
- . Metodología de la Investigación (virtual) - Dr. Alejo Levoratti
- . Deporte, Cuerpo y Sociedad (virtual) - Dra. Débora Di Domizio
- . Deporte, Comunidad y Formas Culturales (virtual) - Dra. Patricia Aschieri
- . Desarrollo del Deporte Comunitario (virtual) - Mg. Rodrigo Daskal
- . Estado y Deporte (virtual) - Mg. Daniel Pallarola
- . Filosofía del Deporte (virtual) - Dr. Horacio Banega

Formación docente

Una de las actividades de formación docente de la UNDAV se trata de la promoción y apertura de seminarios correspondientes al Trayecto Didáctico-Pedagógico para la Formación Docente de profesionales y técnicos. Durante el 2021 se abrió el Seminario-Taller Enseñanza en Entornos Virtuales: reflexiones y experiencias de uso. El mismo contó con una importante participación de docentes internos. Asimismo, se ofertó también el curso de "Producción de Datos en Cs. Sociales", como seminario optativo del trayecto.

Desde la Escuela de Posgrado en articulación con las direcciones de carrera, desde ya hace cuatro años se trabaja en la incorporación del aula virtual como una herramienta potente, posible y beneficiosa para el desarrollo de las clases de posgrado. En consecuencia, se acompaña a los docentes para su implementación en la exploración del Moodle y se asesora sobre el diseño didáctico que cada asignatura adopte bajo esta modalidad en línea con el Programa de Virtualización que la Escuela de Posgrado viene desarrollando desde el 2017. Esta estructura pre-existente facilitó el abrupto pasaje de carrera y cursos presenciales a propuestas virtuales motivado por Aislamiento Preventivo Obligatorio debido a la pandemia mundial causada por el COVID-19.

#### Evaluación y seguimiento enseñanza

Según el Reglamento de Carreras de Posgrado, las personas designadas para realizar tareas relativas a la evaluación y seguimiento de la enseñanza son aquellas que pertenecen al cuerpo académico de cada una de las carreras (Dirección, Coordinación y Comisión Académica). Entre las estrategias más utilizadas para el seguimiento de estos procesos se encuentran las reuniones de equipo docente y las reuniones individuales entre la dirección/coordinación con cada docente. Asimismo, queda registro en las actas de Comisión Académica toda información relevante sobre estas cuestiones.

Desde la Escuela de Posgrado se realiza un seguimiento administrativo a docentes y cuerpo académico, como también a los estudiantes, sobre todo para acompañar las trayectorias y consultas académicas que vayan surgiendo.

Este acompañamiento abarca todo lo relativo a las cuestiones necesarias para el dictado de la materia y al desempeño académico-administrativo (revisión de los programas, entrega de calificaciones, entrega de facturación y firma de contratos a tiempo, entre otros). Asimismo, se promueve fuertemente la autoevaluación y la reflexión de la planta docente sobre sus prácticas, en reuniones de equipo y/o individuales.

#### Planificaciones docentes

Durante el ciclo lectivo 2021 la Escuela de Posgrado siguió considerando al acompañamiento de

los equipos docentes como un aspecto relevante a tener en cuenta. En estos términos, la asesoría pedagógica, entendida como este acompañamiento enfocado principalmente en la revisión de los programas y cronogramas y en la selección de los recursos didácticos para el abordaje de los contenidos, se vio reflejada en acciones de dos órdenes diferentes:

- Las tareas de acompañamiento relativas específicamente a seminarios/talleres que se dictaron una o más veces en ciclos lectivos anteriores. Entre ellas se encuentran la revisión de contenidos a la luz de los avances en el campo disciplinar, repercusiones del dictado, reflexiones y calificaciones del estudiantado, entre otros. Las acciones que se plantearon estuvieron relacionadas con la reconstrucción de instrumentos de evaluación, selección de nuevo contenido e incorporación de recursos, teniendo en cuenta especialmente los contenidos mínimos, los objetivos y la fundamentación de cada unidad curricular.
- Las tareas de acompañamiento relativas específicamente a seminarios/talleres que se dictaron por primera vez en este ciclo lectivo. Todas ellas giran en torno a la vigilancia epistemológica en la construcción de los programas teniendo en cuenta la pertinencia y correlación entre todos los aspectos que en ellos se describen: contenidos mínimos, objetivos, carga horaria, bibliografía, entre otros. El acompañamiento a cada docente engloba tanto la construcción del programa de los seminarios como la planificación y puesta a punto de cada una de las clases.

## Estudiantes

Cantidad de estudiantes por curso y por carrera durante el año 2021:

Carreras	Estudiantes inscriptos y regulares por carrera según año de ingreso														Graduación
	2015		2016		2017		2018		2019		2020		2021		
	Inscripción	Regular	Inscripción	Regular	Inscripción	Regular	Inscripción	Regular	Inscripción	Regular	Inscripción	Regular	Inscripción	Regular	
MECL	11	5	19	15	30	23	36	21	26	21	24	19	19	30	6 egresadxs (1 en 2021) 2 títulos entregados
EEEFYD	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2 egresadxs 2 títulos entregados
MEFYD (Inicio 2015)	58	13	41	16	63	14	61	12	41	20	39	20	65	59	28 egresadxs (11 en 2020) 9 títulos entregados (8 en 2021)

EMAT (Inicio 2015)	9	2	-	-	12	0	-	-	-	-	-	-	-	-	1 egresada 2 estudiantes en fase de elaboración de TFI
MDTU (Inicio 2017)	-	-	-	-	30	20	33	25	51	36	38	36	65	126	-
EGDTU (Inicio 2018)	-	-	-	-	-	-	27	17	28	22	34	22	-	25	3 egresados en 2021
EEISJ (Inicio 2018)	-	-	-	-	-	-	24	12	-	-	-	-	-	-	1 egresada en 2021
EEASAM (Inicio 2020)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	43	-	45	39	-
PEEA (inicio 2018)	-	-	-	-	-	-	47	1	47	14	66	14	138	89	22 estudiantes concluyeron el posgrado
Trayecto Didáctico Pedagógico	-	-	-	-	-	-	98	88	108	44	33	44	-	44	-
ECYDHH (inicio 2021)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	40	32	-
Otros cursos de Posgrado	-	-	-	-	-	-	-	-	45	21	108	21	113	65	-
<b>Total</b>	<b>78</b>	<b>20</b>	<b>60</b>	<b>31</b>	<b>135</b>	<b>57</b>	<b>326</b>	<b>176</b>	<b>346</b>	<b>178</b>	<b>385</b>	<b>178</b>	<b>485</b>	<b>509</b>	Hasta el momento hay 34 magisteres y 7 especialistas. 13 títulos entregados

Fuente: Escuela de Posgrado

### Apoyo y seguimiento de estudiantes

La EdP tiene como eje central la atención y acompañamiento a sus estudiantes, a fin de garantizarles un muy buen recorrido durante su trayectoria formativa de posgrado. El tipo de acompañamiento que se realiza tiene dos grandes áreas. Por una parte, un soporte de gestión académico-administrativo y por otra parte un acompañamiento académico realizado por sus tutores.

Soporte de Gestión Académico-Administrativo: brinda apoyo en la solicitud y realización de trámites que necesita el estudiante: Alguno de ellos son: certificaciones de alumno regular, analíticos, constancias de examen, certificados de realización de Trabajo Final Integrador en curso, solicitudes de prórrogas para la entrega de trabajos finales de materias, solicitudes de

licencias, de bajas y de altas, pedidos extraordinarios y excepciones, gestión de pagos.

Acompañamiento Académico: este tipo de acompañamiento cuenta con diferentes abordajes según carrera y según la modalidad del dictado de estas. Por una parte, son los equipos directivos y de coordinación quienes realizan la tarea de seguimiento y apoyo estrictamente académico de los estudiantes. Cada equipo cuenta con sus propias estrategias de apoyo y seguimiento, según las características del propio estudiantado. Por otra parte, las carreras de modalidad virtual cuentan con la figura del/a tutor/a administrativo-pedagógico que es nexo entre el estudiantado y la institución, el equipo docente y el Campus Virtual. Su tarea consta en el seguimiento y apoyo de estudiantes y la generación del contacto con ellos/as, acompañándolos en la comunicación de los pasos a seguir para poder cursar y en la resolución de inconvenientes que pudieran tener a lo largo de su vida académica.

Asimismo, es importante mencionar que para cada carrera o curso dictado bajo la virtualidad se desarrolla un Programa de Alfabetización Digital (PAD) una semana antes del inicio de la cursada. El PAD propone acercar a quienes ingresan por primera vez a la plataforma virtual, invita a recorrer sus posibilidades y a entender la dinámica de la cursada en línea. El PAD está a cargo del/a tutor/a.

### Acompañamiento del Trabajo Final Integrador y Tesis

Maestría en Educación Física y Deporte: se ha consolidado un trabajo de acompañamiento específico para esta instancia a través de un dispositivo construido por EdP y la dirección de la carrera. Esta carrera cuenta con un tutor específico para esta labor, sus tareas son: a. Llevar adelante el seguimiento del circuito de gestión del TFI; b. Realizar una primera lectura detenida del trabajo para revisar cuestiones vinculadas a: estructura del trabajo, formato del documento, coherencia textual y pertinencia respecto de un trabajo de intervención de posgrado; c. Trabajar junto con las/los estudiantes en los ajustes a través de reuniones personalizadas de forma presencial o telefónica. Para facilitar la comunicación y el acceso a la información se desarrolló un espacio de gestión específico en el Campus Virtual para los/as estudiantes que se encuentran en esta etapa. Allí pueden subir los trabajos y la documentación necesaria; consultar dudas; descargar archivos orientativos; visualizar las defensas orales y públicas de los/as egresados/as. Así mismo identificando la necesidad se desarrolló un espacio para los/as directores/as del TFI donde se comparte información pertinente para el rol que deben desempeñar. Luego de la primera instancia de revisión y ajustes, la EdP solicita a un/una especialista en la temática, o en metodología o en proyectos de intervención una primera lectura del trabajo y realice un pre-dictamen previo a la lectura del jurado propiamente dicho. Por otra parte, la Directora de la carrera junto con los tutores realizaron un encuentro con los y las estudiantes que se

encuentran en fase de elaboración de TFI. La modalidad fue virtual y su registro subido al Campus. En relación al acompañamiento de estrategias llevadas por la Maestría y EdP, en 2021 se realizó el II Encuentro de Formación, donde Julieta Bartoletti brindó una charla acerca “Consejos Prácticos para la redacción académica”, lugar donde se trataron temas como los motores de búsqueda, repositorios digitales, distintas formas de citado, y la cita como recurso dentro del escrito, entre otros.

Maestría en Estéticas Contemporáneas Latinoamericanas: en el caso de la Maestría, el acompañamiento a estudiantes en fase de elaboración de Tesis lo realiza la coordinación de la carrera. Los/las estudiantes que ya se encuentran en fase de escritura de sus tesis son invitados a contar sus avances durante los Seminarios de Taller de tesis I y II. En el 2021, se continuó con el uso de las grabaciones de defensas de Tesis, realizadas en formato virtual, como herramienta didáctica.

### Retención de estudiantes

Se detallan a continuación algunas de las herramientas de retención que se proponen y materializan en las carreras de posgrado de la Institución. Se identificaron las siguientes líneas de acción que contribuyen a esta tarea:

- Flexibilización del esquema/régimen de cursada: Por un lado, ofrece la posibilidad de cursar menos seminarios o materias por cuatrimestre que los estipulados según el plan de estudio; de cursar un seminario de otra carrera y que se reconozca por equivalencia; como también de retomar seminarios abandonados. Por otro lado, comprende la flexibilización en tiempo y espacio de la cursada presencial/virtual. A su vez, se complementa con la presentación, en el inicio de cada ciclo lectivo, de un cronograma de cursada con días y horarios previsibles para la organización y planificación de cada estudiante.
- Seguimiento de estudiantes que expresan dificultades: Frente a la explicitación de la voluntad de abandonar la carrera o frente a la identificación de la falta de pagos de las cuotas, desde las coordinaciones, direcciones y/o tutorías se realizan seguimientos vía mail y telefónicos para ofrecer opciones de continuidad a cada estudiante.
- Conformación de comunidades de práctica: En algunos casos, frente a la comunicación por redes sociales de que se realizará una defensa de tesis, se alienta a retomar las redacciones de trabajos finales al sentirse par de un/a colega que culmina su trayectoria académica, visualizando esta tarea como un “objetivo posible”. También resultan motivadoras las invitaciones a eventos relacionados con las carreras y/o la participación de estudiantes que



ya están escribiendo sus tesis o las han presentado para que comenten sus experiencias en el marco del seminario "Taller de tesis".

- Devoluciones cuidadas a los trabajos de cada estudiante: Se identifica como práctica de retención a la dedicación docente en las devoluciones de los trabajos finales de los seminarios. Se realizan devoluciones escritas vía campus virtual o correo electrónico y, a su vez, con audios de WhatsApp y/o conversaciones telefónicas con cada estudiante.
- Licencias temporales: Comprende la interrupción de las obligaciones académicas (de cursada y/o entrega de trabajos finales) de forma temporal.
- Modificación del esquema de pagos de arancel de las carreras: Comprende las licencias temporales (en las que se congelan los compromisos de pago durante períodos de tiempo estipulados en la normativa) hasta la actualización de fechas de vencimiento de las cuotas o refinanciación de la deuda.
- Tutorías durante la cursada: En el caso de la carrera a distancia incluye seguimiento de cada seminario (cómo se avanza en la cursada, si se entregan o no los trabajos finales, etc.)
- Tutorías para la presentación del trabajo final: Por parte de los/as directores/as de trabajo final o tesis: acompañamiento personalizado para la redacción del trabajo final. Por parte del tutor de trabajo final (en el caso de la carrera a distancia): orientaciones específicas para facilitar la comunicación con sus directores/as de trabajo final y acompañamiento relacionado a la forma en la que se desarrollará la defensa del TFI y los trámites necesarios para llegar a esa instancia. Involucra a varios actores de la carrera y la Escuela de Posgrado (además del tutor, está involucrada la Dirección de la Carrera en esta tarea).

Como caso significativo de buena práctica de retención, se identifica al dispositivo que se implementa para acompañar la elaboración y defensa del Trabajo Final Integrador de la Maestría en Educación Física y Deporte, que implica el trabajo de un equipo interdisciplinario conformado por diversos actores (coordinación general de la Escuela de Posgrado, asesoría pedagógica de la Escuela de Posgrado, dirección de Carrera, Tutoría de TFI y asesoría técnica del Área de Educación a Distancia) y se presenta a estudiantes y otros actores involucrados, en un espacio específico dentro del Campus Virtual de la UNDAV.

## **Becas**

### Becas externas

Durante el 2021, se mantuvieron por cuarto año las becas para estudiantes docentes de universidades nacionales que se encuentran realizando posgrados: Programa Estratégico de Formación de Recursos Humanos para la Investigación y Desarrollo (PERHID) del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). En la UNDAV fueron obtenidas por tres docentes. En dos casos

se encuentran cursando la Maestría en Estéticas Contemporáneas Latinoamericanas de la UNDAV y en un caso la beca es para un docente que se encuentra cursando el Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Esta última fue prorrogada por un año más, mientras que las dos anteriores finalizaron en septiembre de 2021.

Asimismo, mediante convenio específico se gestionaron 30 becas con la Defensoría del Pueblo para el cursado de la Especialización en Comunicación y Derechos Humanos, como 27 becas tras la firma de un convenio con la Secretaría de Innovación Pública y otro con ISOC Argentina, para la realización del curso "Plataformas Digitales y Sociedad Interconectada".

### Becas internas

Durante el 2021, se continuó con la política institucional, llevada adelante desde la creación de Posgrados en la UNDAV, que beneficia con una reducción del 50 % del Arancel para toda la Comunidad UNDAV (docentes, nodocentes, graduados y estudiantes).

Además, se continuó con la implementación en la normativa que regula los beneficios del Arancel (472/2020), las becas de exención de matrícula de Cursos de Posgrado para Graduados/as definidas en el art.89 inc. 3 del Estatuto Universitario. (Acceder de forma gratuita en la Universidad a cursos o seminarios de posgrado, no conducentes a título ni grado académico, que estén destinados al perfeccionamiento, a la formación pedagógica y/o actualización del conocimiento del graduado/a de breve o mediana duración.) En 2021 se abrieron distintas convocatorias, lográndose otorgar las convocatorias y se otorgaron las siguientes becas: 1 becas para el Curso de Posgrado "Bioética Latinoamericana" y 1 beca para el Curso de Posgrado "Plataformas Digitales y Sociedad Interconectada"

Con respecto a la política de becas para externos a la institución se sostuvieron los beneficios de un 15% en base a los Convenios institucionales firmados con la UNDAV (Ministerios, Municipios, Colegios profesionales, Sindicatos, etc.) y también el beneficio de descuento del 30% para docentes y no docentes de Universidades Nacionales.

Así mismo, la Escuela de Posgrado continuó con la búsqueda y difusión constante de convocatorias de becas de instituciones nacionales e internacionales que se publican en todas las redes sociales propias y mailing list.

# PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO

## Gestión de la Investigación

### Consejo Asesor de la SIVTI

Está integrado por docentes investigadores representantes de los distintos departamentos académicos y, entre sus funciones se encuentra intervenir en el proceso de evaluación de las convocatorias que así lo establezcan en sus reglamentos.

El 1 de junio del 2017 se aprobó la última modificación del Reglamento por Resolución del Consejo Superior N° 276/2017. El mencionado reglamento establece el perfil de los integrantes, su modo de designación, funciones etc. Actualmente está compuesto por 7 miembros: un (1) representante titular de cada uno de los 6 Departamentos de la Universidad y un (1) representante titular de la actual de la SIVTI. A su vez, cada integrante titular tiene designado un/a representante suplente.

Los Consejos Departamentales son los encargados de proponer y designar a dichos representantes (titulares y suplentes) de cada Departamento, y la SIVTI designa lxs representantes titular y suplente dentro del CA SIVTI.

Durante el primer semestre del 2019 se gestionó la renovación de representantes al Consejo Asesor ante los Departamentos y sus respectivos CD. En julio de 2019 a través de la Res. R N° 536/2019 se estableció los nuevxs integrantes del Consejo Asesor de la Secretaría vigentes a la actualidad.

Debido a cuestiones de incompatibilidad de los representantes de uno de los Departamentos para realizar la evaluación de la convocatoria de proyectos UNDAVCYT 2019 Edición Especial, durante el 2020 se aprobó por Res N° 421/2020, la designación de un representante Ad hoc del Depto. de Arquitectura y Diseño (Viviana Miglioli) para actuar en la evaluación particular de dicha convocatoria. Dicha designación como integrante finalizó una vez se aprobó el dictamen del CA sobre la misma.

En abril del 2022 comenzarán las gestiones de renovación de los integrantes del Consejo Asesor según la nueva estructura departamental que adoptará la Universidad y, también, debido a que corresponde por reglamento proceder con dicha renovación.

Tabla N° 7. Integrantes Consejo Asesor de la SIVTI aprobados por Res R N° 536/2019

	<b>Apellido y Nombre</b>	<b>DNI</b>	<b>Unidad de dependencia</b>
1	Dra. Julieta Bartoletti (Titular)	23.781.672	Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e
2	Mg. Mara Alejandra Bartolomé (Suplente)	18.781.649	

			Institucional
3	Dra. Gladys Renzi (Titular)	14.070.484	Departamento de Salud y Actividad Física
4	Mg. Silvia Beatriz Fernández (Suplente)	22.230.466	
5	Mg. Alejandro Piqué (Titular)	31.963.964	Departamento de Ciencias Sociales
6	Mg. Oscar Román Lutczak (Suplente)	18.121.949	
7	Dr. Federico Lozano (Titular)	29.394.830	Departamento de Ambiente y Turismo
8	Mg. Leticia Estévez (Suplente)	29.523.708	
9	Dra. Nathalie Goldwaser Yanquelevich (Titular)	18.845.667	Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
10	DI Laura Nieves (Suplente)	24.448.594	
11	Ing. Gregorio Glas (Titular)	4.425.822	Departamento de Tecnología y Administración
12	Dr. Fernando Asteasuain (Suplente)	26.333.057	
13	Dra. Valeria Re (Titular)	26.811.548	Departamento de Humanidades y Artes
14	Dra. Ana Lucía Olmos (Suplente)	29.265.718	

Fuente: elaboración propia Área de Investigación de la SIVTI

Durante el 2022 el Área de Investigación realizará la gestión de nuevos representantes titulares y suplentes dado el cambio de la organización departamental y autoridades de los distintos departamentos que se dio a finales del 2021 y principios del 2022.

Durante el año 2021 el Consejo Asesor intervino en la evaluación de las convocatorias de proyectos ODS 2019 y en la evaluación de la Convocatoria PID UNDAV 2019. También durante el año pasado la SIVTI realizó una consulta a los distintos integrantes para que realizaran aportes para mejorar las grillas de evaluación que se están aplicando en las actuales convocatorias que se encuentran en evaluación externa e interna (Undavcyt 2021, Proapi 2021 y ODS 2021).

### Relevamiento de Actividades Científicas y Tecnológicas (RACT) 2020

En el mes de agosto del 2021 se presentó al Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Argentina, el Relevamiento de Actividades Científicas y Tecnológicas 2020.

Tabla N° 8. Cantidad proyectos de investigación activos por Unidad de radicación a 2021

Unidad de radicación	Cantidad de proyectos
Depto. Ambiente y Turismo	7
Depto. Arquitectura	5
Depto. Ciencias Sociales	11
Depto. Humanidades y Artes	10
Depto. Salud y Actividad Física	2
Depto. Tecnología y Administración	1
Observatorios	5
Interdepartamentales	2
<b>Total</b>	<b>43</b>

Fuente: elaboración propia. Datos extraídos del RACT 2020 y de bases de datos propias del Área de Investigación de la SIVTI

### **Programa de Evaluación Institucional MinCyT**

En el mes de agosto del 2021 se respondió junto al Área de Evaluación Institucional al requerimiento del PEI MinCyT de los Indicadores básicos de la función I+D en universidades de reciente creación.

### **Base de datos CyT SIVTI**

A principios del año 2021 se trabajó semanalmente con el Laboratorio de Software Libre de la UNDAV (LASOL) en el análisis y corrección del software de prueba desarrollado. Se realizaron pruebas de las funciones del software para una correcta programación. Por Disposición Administrativa N° 3/2021 del mes de febrero se aprobó la contratación del Ing. Federico Díaz quien realizó tareas en el marco del Subproyecto N°4 "Carga y consolidación de la información de la Base de Datos SIVTI" del Programa de Apoyo al Fortalecimiento de la Ciencia y la Técnica en Universidades Nacionales de la SPU – Convocatoria 2018. El pago se realizará en marzo del 2022. A raíz de un inconveniente técnico con el sitio gratuito de alojamiento y el backup del software, el desarrollo del mismo quedó suspendido. Según informa el profesional del LASOL, se encuentran disponibles los códigos fuente y scripts correspondientes al desarrollo del Sistema pero lamentablemente no es posible acceder a los datos ya cargados como usuario. A partir de fines de febrero del 2022, se comenzó a trabajar con el Área de Evaluación Institucional para avanzar con completar y ajustar el desarrollo del Sistema.

Los días 1 y 08 de septiembre del 2021 se mantuvieron reuniones con Evaluación Institucional y Secretaría Académica por la confección de la Base de Datos que incluya información de distintas áreas, teniendo en cuenta los cruces de datos requeridos por relevamientos externos y solicitudes internas.

Se llevaron a cabo otras reuniones con Evaluación Institucional y se sistematizaron los requerimientos de información del Área de Investigación para la confección de esta Base de Datos. Se enviaron las planillas Excel de información con las que trabajamos habitualmente. Se relevaron criterios de clasificación de datos del MINCYT, SPU y CONICET.

Al día de la fecha se continúa con la normalización y estandarización en la producción de datos para la carga de la información.

### **Líneas de Investigación**

Por Expte N° 133/2021 y Res N° 85/2021 se tramitó el contrato de la Mg. Laura Calvelo por los siguientes objetos:

1. Búsqueda de antecedentes y documentos de CyT en universidades (pares), documentos rectores en investigación, innovación, desarrollo, CyT y elaboración de Documento Objetivos y Líneas Estratégicas de Investigación UNDAV;
2. Relevamiento de Líneas de Investigación activas;
3. Elaboración del documento Integrador y recopilación documentación de respaldo, difusión de resultados.

Este contrato se encontró financiado con fondos de la SPU Gastos en CyT 2020 (Res N° 95/2020 SPU)

Por medio del Expte 970/2021 se renovó la contratación de la Mg. Laura Calvelo desde el 1 de octubre al 31 de diciembre del 2021 (Res R n°639/2021 y rectificatoria Res R n° 663/2021) y luego de enero a junio del 2022 (Res R n° 768/2021), financiado por la Res ME 95/2021, por los siguientes objetos: discutir líneas de investigación departamentales en el marco de la elaboración del PEI, articular a nivel departamental e interdepartamental con el fin de desarrollar acciones de implementación de líneas de investigación, asesorar en el diseño de la base de datos de la SIVTI y articular con el consultor externo y el Área de Evaluación Institucional el desarrollo del Plan Estratégico de la función I+D.

### **SIGEVA UNDAV HOSTING**

Por medio de la Res CS 221/2019 se aprobó la firma del Convenio de SIGEVA Hosting entre la UNDAV y el SIGEVA CONICET MinCyT. Durante enero del 2020 el SIGEVA CONICET realizó el proceso de migración de bases de datos y alta del SIGEVA de la Universidad en la nueva modalidad hosting. El SIGEVA UNDAV se encuentra operativo nuevamente desde febrero del 2020 y se realizó el monitoreo de su funcionamiento.

Desde la Mesa de Ayuda del SIGEVA UNDAV ([mesadeayudasigeva@undav.edu.ar](mailto:mesadeayudasigeva@undav.edu.ar)) se responden permanentemente consultas y dudas de lxs docentes que lo requieran para presentaciones propias de la Universidad o externas.

### **Vinculación intrainstitucional**

Se solucionaron la mayoría de las rendiciones pendientes informadas por la Sec. de Planificación y Gestión Administrativa mediante el TRI N° 152/2021, de fecha 21 de septiembre del 2021.

### **Becas de investigación de grado y posgrado en curso 2021**

Las becas de formación en investigación y posgrado, y becas para alumnos avanzados de grado de la UNDAV son las siguientes:

Programa de Becas de Estímulo a las Vocaciones Científicas – PROBEVOC

Este programa está destinado a estudiantes avanzados de las carreras de grado de la Universidad que deseen iniciar su formación en investigación, en el marco de Proyectos de Investigación acreditados en ejecución.

#### Convocatoria Especial 2020

Esta convocatoria estuvo abierta desde el 6 de noviembre de 2020 hasta el 1 de marzo 2021. Se aprobaron 4 becas de 12 meses de duración desde el alta y toma de posesión de beca. Las mismas comenzaron en el mes de julio del 2021 y son financiadas con fondos del Programa de Apoyo al Fortalecimiento de la Ciencia y la Técnica en Universidades Nacionales 2019 de la SPU. El carácter especial de esta convocatoria reside en su carácter complementario a los Programas Nacionales en curso (EVC -CIN 2020) y cuenta con dos modalidades:

Modalidad 1: Proyectos de Investigación: Estudiantes que deseen radicar sus proyectos de investigación acreditados y/o Grupos de Investigación aprobados por los Consejos Departamentales de la UNDAV.

Modalidad 2: Finalización de Trabajos Final y/o Tesina de Grado: Estudiantes que tengan aprobado su plan de tesis por la Comisión Curricular departamental y que le reste realizar al menos el 50% del cronograma de trabajo presentado y que estén cursando una Carrera de grado de modalidad presencial en la UNDAV.

Las becas aprobadas son: Agustina Auza (Lic. en Actividad Física y Deporte), Evelin Rojas (Lic. en Ciencias Ambientales), Leandro Martínez (Lic. en Gestión Cultural) y Daniela Ferrufino (Arquitectura).

#### Convocatoria Especial 2019

Son 6 las becas de esta convocatoria, una de cada Departamento: María Fernanda Bengochecha (Lic. en Actividad Física y Deporte), Silvana Pérez (Lic. en Ciencias Ambientales), Roxana García (Lic. en Gestión Cultural), Teresa Vera (Lic. en Diseño Industrial), Matías Loiseau (Ing. en Informática) y Agustina Bonserio (Lic. en Periodismo). Las becas tuvieron una duración de 12 meses, desde febrero de 2020 a febrero de 2021. Esta convocatoria se financió con fondos del Programa de Apoyo al Fortalecimiento de la Ciencia y la Técnica en Universidades Nacionales 2018 de la SPU.

#### **Becas Co-financiadas CONICET-UNDAV**

Siguen en curso las siguientes becas de anteriores convocatorias:

- **Convocatoria 2021:** Se presentaron tres postulaciones a la convocatoria a beca doctoral realizada en julio de 2021. Resultaron beneficiadas dos becarias: Natalia Gramajo Graña

(Salud y Actividad Física) y Mora Hassid (Humanidades y Artes). La convocatoria a becas posdoctorales estará abierta a mediados de febrero de 2022.

- **Convocatoria 2020:** Esta convocatoria solo tiene un becario posdoctoral de Ciencias Exactas y Naturales, Alejandro del Palacio, desde abril del 2021. Se habían presentado una postulación a beca doctoral y tres a la posdoctoral. Vivianne Martinelli de Almeida renunció a su beca posdoctoral antes de asumir.
- **Convocatoria 2019:** Desde abril del 2020 llevan adelante sus becas, un becario doctoral: Víctor Nahuel Aquino (Ambiente y Turismo), y dos becarios posdoctorales: Cristian Rama (Humanidades y Artes) y María Micaela Díaz Rosáenz (Ciencias Sociales). Las postulantes Yiselle Patricia Cano Cobos (Ambiente y Turismo) y Araseli Elme Tumpay (Ambiente y Turismo) nunca asumieron sus becas debido a que viven en el exterior y se vieron imposibilitadas por el contexto de pandemia. Diego Silva Vilela (Ambiente y Turismo) también renunció a su beca posdoctoral antes de asumir.
- **Convocatoria 2018:** Las becarias doctorales María Clara Cornacchia y Anabell Sánchez (Ambiente y Turismo) renunciaron en marzo de 2021 y julio de 2021, respectivamente. El becario posdoctoral de esta convocatoria es: Renato García (Ambiente y Turismo) a quién se le prorrogó su beca posdoctoral debido a que se presentó a carrera de CONICET y dicha institución estipuló que por eso su beca continuaría hasta la publicación de los resultados y/o comienzo de su cargo.
- **Convocatoria 2017:** Hasta marzo 2023. Los becarios doctorales son: Deborah Ragas (Ambiente y Turismo), Lisandro Silva Mariños (Arquitectura, Diseño y Urbanismo), Lucas Granato (Ambiente y Turismo) y Candela Barriach (Humanidades y Artes) y el becario posdoctoral Manuel Morrone, cuya beca finalizaba el 31/03/2020 pero lo hizo el 31/07/2020, tras ser prorrogada por la pandemia de Covid-19. La becaria Deborah Ragas renunció en julio de 2021 y el becario Lucas Granato en enero de 2022.
- **Convocatoria 2015:** Los becarios doctorales son: Luciana Reif (Salud y Actividad Física) y Valeria Saponara SpINETta (Humanidades y Arte). Ambas finalizaban en marzo de 2021 pero sus becas fueron prorrogadas hasta marzo de 2022. Alejandro del Palacio tuvo su beca doctoral hasta marzo de 2021 ya que en abril del 2021 asumió su beca posdoctoral en el marco de la Convocatoria 2020. La becaria Mariana Frega renunció el 31 de junio del 2021.

#### **Programa de Becas de Estímulo a las Vocaciones Científicas EVC-CIN**

- **Convocatoria 2021:** Está en proceso de admisibilidad. Presentamos 5 postulantes: Marlene Aguiar (Lic. en Actividad Física y Deporte), Ivo Federico Mihovilcevic (Lic. en



Ciencias Ambientales), María Florencia Pizzo (Arquitectura), Eliana Denise Domoñi (Lic. en Turismo), Lucia Fariña (CCC. para la Lic. en Gestión Cultural). Las becas comenzarán a ejecutarse en el mes de septiembre del 2022 si no se atrasan por algún motivo.

- **Convocatoria 2020:** Se aprobaron cuatro becas: Amorina Martínez, Emilia Cecchet y Santiago Reich de la Lic. en Gestión Cultural y Sheila Ponce Villegas de Ingeniería en Informática (quien renunció por incompatibilidad horaria con el trabajo) Comenzaron a ejecutarse el 1 de septiembre de 2021.
- **Convocatoria 2019:** Resultaron aprobadas tres becas: Verónica Gisel Altamiranda (Gestión Cultural); María de la Paz Camino (Gestión Cultural); Iván Herbig (Arquitectura). Las cuales comenzaron a ejecutarse en agosto del 2020.
- **Convocatoria 2018:** Se aprobaron un total de ocho becas: Federico Calonge (Ing. en Informática) (quien renunció); Julián Gabriel Riso (Lic. en Ciencias Ambientales); Luisa Mariela Santos Pereyra (Lic. en Ciencias Ambientales); Vania Catalina Toledo (Lic. en Gestión Cultural); Ana Belén Villafañe (Lic. en Ciencias Ambientales); Florencia Eva Plaul (Lic. en Ciencias Ambientales); Sofía Victoria Franco (Lic. en Gestión Cultural); Jazmín Celeste Silvestrini (Lic. en Ciencias Ambientales). Dichas becas comenzaron a ejecutarse en abril del 2019.

## **Ejes y Programas de Investigación**

Descripción de las Convocatorias y sus gestiones

### Proyectos Regulares de Investigación UNDAVCyT

#### **UNDAVCYT 2021 (financiada con fondos externos de la SPU correspondientes a las Res N° 85/2019 del Prog. Fort CyT en UNN y por la Res N° 95/2020 para Gastos de CyT de la SPU)**

Por medio de la Res N° 194/2021 se aprobó el llamado de esta convocatoria la cual permaneció abierta de mayo a junio del 2021. En la misma se financiarán un total de 14 proyectos de investigación de los cuales 6 serán solventados con fondos provenientes de la Res. N° 85/2019 de la Convocatoria 2019 del Programa de Fortalecimientos a la C y T de la SPU, y 8 proyectos serán financiados con fondos de la Res. 95/2020 de Gastos de CyT de la SPU.

Se recibieron un total de 15 postulaciones de las cuales 1 no fue admitida y el resto se encuentran actualmente en proceso de evaluación externa.

En esta ocasión la convocatoria se realiza para dos tipos o categorías de proyectos:

1-Proyectos Undavcyt de Temática Abierta en la que se pueden presentar solamente docentes investigadoras/es formadas/os de la UNDAV.

Dentro de esta categoría se financiarán hasta 8 (ocho) proyectos de hasta 24 meses de ejecución total por un monto total de hasta \$160.000,00.- c/u.

2- Proyectos Undavcyt Orientados en la que se pueden presentar docentes investigadoras/es en formación. Esta categoría de proyectos está destinada a fortalecer áreas institucionales y temáticas de investigación que requieran un estímulo especial para su crecimiento en consonancia con las prioridades de desarrollo de la Universidad y en línea con las áreas prioritarias del sistema de ciencia y tecnología nacional.

Dentro de esta categoría se financiarán hasta 6 (seis) proyectos de hasta 24 meses de ejecución total por un monto total de hasta \$160.000 c/u.

Se estima contar con la aprobación de los proyectos hacia mitad del año 2022.

Se revisaron las rendiciones contables de avance presentadas y los/as Directores/as se encuentran respondiendo a las observaciones realizadas para su posterior envío a la Sec. de Planificación y Gestión Administrativa. Una vez que dicha Secretaría emita el dictamen de la revisión de cuentas de los proyectos se gestionará el pago de la segunda cuota en caso corresponda.

Tabla N° 9. Proyectos UNDAVCYT admitidos dentro de la convocatoria 2021

N°	Director/a	Co-director/a	Título proyecto	Tipo de proyecto	Área de Conoc./ Disciplinas	Radicación / Unidades Ejecutoras
1	Goldwaser Yankelevich, Nathalie Romina	N/A	La recova de Buenos Aires y el puente transbordador "Nicolás Avellaneda". Morfologías de los espacios a la moda. 1870 - 1914	Temática Abierta - Básica	Historia de la arquitectura, morfología y urbanismo	Depto. Arquitectura Diseño y Urbanismo (DADU) / Centro de Estudios del Hábitat Popular (CEHP)
2	Renzi, Gladys	Almada, Cecilia	La motivación de las personas mayores hacia la práctica de Newcom en el Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA).	Proyectos Orientados – Aplicada	Psicología / Psicología de la vejez / Gerontología	Depto. Salud y Actividad Física y Grupo de Estudios sobre Envejecimiento activo y Saludable. (Res. CS 517/20)
3	Vanyay, Mariana	N/A	Percepción de la Enseñanza-Aprendizaje de Carreras Presenciales, Virtualizadas en Pandemia 2021-Dpto de Salud y Actividad Física/UNDAV	Proyectos Orientados – Aplicada	Educación/ Educación superior universitaria	Depto. Salud y Actividad Física

4	Barreras, Luis	Mendoza Padilla, Miguel	Prácticas integrales socio comunitarias: Curricularización, comunicación y sistematización de experiencias en clave crítica.	Temática Abierta – Aplicada	Ciencias Sociales / Educación / Promoción del conocimiento	Depto. Ciencias Sociales
5	Lozano, Federico	Muzón, Javier	Efectos de la urbanización sobre la fauna de Odonata en la región noreste de la provincia de Buenos Aires, Argentina	Temática Abierta – Básica	Ciencias de la Vida / Biología de insectos (Entomología) / Entomología general / Ecología de los insectos / Otras (Bioindicadores)	Depto. Ambiente y Turismo / Laboratorio de Biodiversidad y Genética Ambiental (BioGeA)
6	Scarano, Alejo	N/A	Histomorfología tegumentaria de Chlamyphorus truncatus (Cingulata, Xenarthra). Correlación entre la morfología y la ecología.	Temática Abierta – Básica	Ciencias de la Vida / Biología animal (Zoología) / Mamíferos	Depto. Ambiente y Turismo
7	Heffes, Omar	N/A	La construcción de la crítica de la filosofía y la teoría del derecho a partir de los conceptos patriarcado, heteronormatividad e interseccionalidad	Temática Abierta – Básica	Otras especialidades jurídicas (Filosofía del Derecho)	Depto. Ciencias Sociales
8	Panaia, Marta	N/A	Censo y seguimiento de los alumnos de UNDAV	Temática Abierta – Aplicada	Sociología del Trabajo/ Grupos Sociales/ Otros Cohortes o Generaciones en formación- empleo	Secretaría Académica / Laboratorio de Monitoreo de Inserción de Graduados (MIG-UNDAV)
9	Arqueros Mejica, María Soledad	Goicochea, María Eugenia	ESPACIOS DEL TERCARIO. Iniciativas de renovación urbana en centralidades tradicionales del Gran Buenos Aires.	Proyectos Orientados – Aplicada	Urbanismo/Planificación Urbana/ Sociología Urbana	Depto. Ambiente y Turismo / Depto. Arquitectura Diseño y Urbanismo y GESAL
10	Zelaschi, Constanza	N/A	Efectos del Covid prolongado en la Salud Mental de los Trabajadores/as de la Salud. Evaluación de la Postpandemia. HIGA Pte. Perón, Ciudad De Avellaneda, 2023	Temática Abierta – Aplicada	Área de Conoc.: Salud Pública / Epidemiología social – Psicosociología / Campo de aplicación: Salud laboral /Especialidad: Prevención y promoción de la salud	Depto, de Salud y Actividad Física / GESAL

11	Venturini, Mariano	Santos Sobral, Luis Gonzaga (externo)	Celdas de conversión de sales de litio para la producción de valor en la cadena industrial	Proyectos Orientados – Experimental	Ciencias Tecnológicas / Ingeniería y Tecnologías Químicas / Operaciones electroquímicas	Depto. Tecnología y Administración
12	Kunick, Darío	Colombo, Silvio	CARACTERIZACIÓN Y REUSO DEL PEAD PROVENIENTE DEL RECICLADO DE ENVASES PARA AGROQUÍMICOS	Temática Abierta – Aplicada	QUÍMICA/QUÍMICA ORGÁNICA/Hidrocarburos Alifáticos – CIENCIAS AGRARIAS/AGROQUÍMICA/Herbicidas – CIENCIAS TECNOLÓGICAS /Tecnología de los Materiales/Propiedades de los Materiales/Resistencia de Materiales/Plásticos/Ensayos de Materiales	Depto. Tecnología y Administración
13	Nieves, Laura	Dellea, Constanza	Suelectrónica de Género. Acciones y prácticas con el suelo a partir de la experimentación y construcción de conocimiento desde la exploración con biomateriales.	Proyectos Orientados – Aplicada	Ciencias de las Artes y las Letras Otras especialidades artísticas (especificar) Diseño (industrial, gráfico, indumentaria)	Depto. Arquitectura Diseño y Urbanismo (DADU)
14	Miglioli, Viviana	N/A	Resiliencia y tenacidad del taller en pandemia: UNDAV, UNM y FADU UBA.	Proyectos Orientados – Aplicada	Ciencias de las Artes y las Letras / Arquitectura / Otros (especificar): Enseñanza de la arquitectura	DEPTO. ARQUITECTURA DISEÑO Y URBANISMO / Centro de Estudios del Hábitat Popular (CEHP) DADU UNDAV. Área de Investigación Projectual, Subárea de Enseñanza Universitaria Projectual.

Fuente: Área de Investigación – SIVTI

**UNDAVCYT 2019 (financiada con fondos externos de la SPU Res N° 205/2018, Res N° 85/2019 y Res N° 95/2020)**

Esta convocatoria tiene 15 proyectos aprobados. Los 5 proyectos originalmente previstos en la resolución de la convocatoria son financiados con los fondos provenientes del Programa de Apoyo al Fortalecimiento de la Ciencia y la Técnica en las Universidades Nacionales de la SPU 2018 (Res N° 205/2018), 1 proyecto con una reasignación de fondos del Programa de Fortalecimiento CyT 2019 (Res N° 85/2019) y 9 proyectos con Resolución de Gastos en Ciencia y Tecnología de la SPU N° 95/2020. Son todos proyectos de la categoría de Temática Abierta, de 24 meses de ejecución por un monto anual de \$80.000 c/u.

Por medio de la Res R N° 477/2020 de fecha 10 de diciembre de 2020 se aprobó el financiamiento de los proyectos aprobados. La primera cuota fue transferida a los/as Directores/as a fines del mes de diciembre de 2020. Luego, por Res R N° 720/2021 se estableció un refuerzo de fondos para los subsidios activos de \$40.000 en una única cuota, financiada con fondos de la Res ME de Gastos de Ciencia y Técnica N° 95/2021.

En la última semana de febrero y primera de marzo del 2022 está vigente la convocatoria para la presentación de los informes académicos de avance y de la rendición de cuentas de la primera cuota de los proyectos. En el caso de 1 proyecto que inició ejecución más tarde se convocará a presentación de informe de avance en los meses de mayo- junio del 2022.

Una vez recibidos la totalidad de los informes se procederá a realizar la revisión de los mismos y la gestión de revisión de la rendición de cuentas previa a su envío a revisión final por parte de la Secretaría de Planificación y Gestión Administrativa. Una vez que dicha Secretaría emita el dictamen de la revisión de cuentas de los proyectos se gestionará el pago de la segunda en caso corresponda.

Tabla N° 10: Proyectos UNDAVCYT 2019 activos financiados con fondos externos de la SPU.

<b>Título del proyecto</b>	<b>Director/a</b>	<b>Radicación</b>
"Clases sociales y territorio. Indagaciones acerca del proceso de constitución de centralidades en los territorios populares del Conurbano Sur"	Cabrera, Claudia	Depto. Arquitectura, Diseño y Urbanismo
"Ecos de Malvinas: Memorias, Derechos Humanos, Representaciones Teatrales "	Perera, Verónica	Depto. Humanidades y Artes
"Vivienda y producción en Avellaneda. Estrategias proyectuales para regenerar las áreas de obsolescencia urbana."	Sorín, Jaime	Centro de Estudios del Habitar Popular, Depto. Arquitectura, Diseño y Urbanismo
"Paso a paso. Una propuesta para mejorar la infraestructura de caminos en villas y asentamientos del Conurbano bonaerense y aportar al desarrollo de la economía"	Vio, Marcela	Depto. Arquitectura, Diseño y Urbanismo - CIDIPROCO

popular.”		
“Las experiencias de redes comunitarias de acceso a internet en la Argentina: Análisis de los casos de AlterMundi y Atalaya Sur ”	Kejval, Larisa	Depto. Ciencias Sociales
“La salud de las trabajadoras de casas particulares. Desarrollo de instrumentos para la vigilancia epidemiológica y ambiental. Avellaneda, 2020 - 2021.”	Amable, Marcelo	Depto. Ambiente y Turismo
“Análisis de Discurso Político. Una mirada al diseño y producción de campañas electorales locales en tiempos de convergencia digital. Del paredón a las redes. El caso de las elecciones municipales del partido de Avellaneda de octubre de 2019.”	Lutczak, Oscar	Depto. Ciencias Sociales
“Geopolítica de los pueblos sin tierra, de los territorios heridos y de las fronteras permeables. Analítica estético-política de las imágenes del pueblo, la tierra, los territorios y las fronteras. ”	Cangi, Adrián	Depto. Humanidades y Arte, Depto. Ciencias Sociales
“Arte y cultura en una pequeña ciudad bonaerense: circuitos de cercanía en la producción de actividades culturales y artísticas locales”.	Re, Valeria	Observatorio de Ciudadanía Cultural, Depto. Humanidades y Artes
“La obra de Hilario Zalba en el Instituto de Vivienda de la Provincia de Buenos Aires (1956-1962). Programas, teoría y puesta en valor”.	Longoni, Lucas Emilio	Depto. Arquitectura, Diseño y Urbanismo
“Estudios de casos para la Gestión y Gobernanza del Turismo en asentamientos urbanos y periurbanos de la Provincia de Buenos Aires para el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible adaptados a la Argentina.”	Mercado Dugarte, Dayana Ivette	Depto. Ambiente y Turismo
“La Gobernanza local en las ciudades argentinas: liderazgo político, actores y capacidades. Un análisis comparado de casos”	Schneider, Cecilia	Depto. Ciencias Sociales
“Políticas públicas para la democratización de la Universidad Argentina en los años recientes”	Lucardi, Anabella	Depto. Ciencias Sociales
“Narrativas de profesores y estudiantes alrededor de la inclusión, la construcción de paz y la ciudadanía en la escuela secundaria: un estudio comparativo entre	Freytes Frey, Ada	Depto. Ciencias Sociales

Argentina y Colombia.”		
“La profesionalización de la Gestión Cultural en la Argentina: entre el oficio, el arte, la formación y la profesión.”	Navarro, Alejandra	Depto. Humanidades y Artes

Fuente: Área de Investigación - SIVTI.

**UNDAVCYT 2017 Edición Especial (Esta edición fue financiada con fondos externos de la SPU Res. SPU N°. 3550/2017 de la Convocatoria Prog. Fort. CyT 2017 y Res. SPU N° 205/2018 de la Convocatoria Prog. Fort. CyT 2018)**

Esta convocatoria Especial de UNDAVCYT tuvo 13 proyectos en ejecución que fueron aprobados por Resolución N° 1092/2018 y por la Res. N° 251/2019. Estos proyectos han entregado a la SIVTI sus informes académico-contables finales entre marzo y septiembre 2020

Dado el límite de la cantidad de proyectos a financiar por esta convocatoria, tres de los proyectos aprobados bajo la misma no pudieron ser incluidos en el financiamiento del Programa de Apoyo al Fortalecimiento de la Ciencia y la Técnica en las Universidades Nacionales de la SPU 2017 (Res N° 3550/2017), por eso, se incorporaron en la Convocatoria 2018 de dicho Programa con la Categoría de Proyectos Universitarios de Investigación, Desarrollo y Transferencia - PUIDT (Res. SPU N° 205/2018). Los/as Directores/as Marcela Vio y Alejo Scarano presentaron sus informes en abril del 2020 y Luis Barreras en marzo del 2021.

Las rendiciones de cuentas finales fueron revisadas por personal del Área de Investigación de la SIVTI y luego por la Secretaría de Planificación y Gestión Administrativa quien dictaminó en febrero del corriente la conformidad de las rendiciones presentadas. Actualmente el expediente de la convocatoria fue enviado al Área de Rendiciones de la Universidad para su rendición final ante el Programa de la SPU.

Para ver títulos de los proyectos y direcciones remitirse a Memoria Anual 2020.

**UNDAVCYT 2014 (financiada con fondos del presupuesto de la Universidad)**

De los 10 proyectos aprobados originalmente, dos no ejecutaron su segunda etapa por decisión de los directores, quienes realizaron el reintegro correspondiente de fondos a la Universidad (proyectos Dra. Cristina Bettanin y proyecto Dr. Fernando Martinicorena).

Se encuentran finalizada la ejecución total de 6 de los proyectos de la convocatoria cuyos informes académicos y rendiciones de cuentas finales se encuentran aprobados y cerrados en sutotalidad.

A principios del 2022 la Secretaría de Planificación y Gestión Administrativa confirmó las rendiciones de cuentas de los 6 proyectos que finalizaron su ejecución.

Restan finalizar la ejecución de la segunda etapa de dos proyectos que por demoras en la

cumplimentación de las observaciones a las rendiciones de cuentas de la primera cuota inicialmente, y por falta de fondos de la Universidad posteriormente, vieron demorado el pago de la segunda cuota. Mediante las Resoluciones R n° 790/2021 de diciembre del 2021 y la Res. Rn° 30/2022 de febrero del 2022, se aprobaron los pagos de las segundas cuotas de los proyectos del Dr. Fernando Pereyra por un monto de \$40.000 y del Prof. Miguel Mendoza Padilla por \$60.000, respectivamente, financiadas con fondos propios de la universidad.

Por lo cual, actualmente solo se encuentran 2 proyectos de esta convocatoria en ejecución:

- "Comunicación y Ambiente en Zonas Vulnerables" Director Miguel Mendoza Padilla
- "Estudio de los suelos en zonas urbanas como herramienta para evaluar su aptitud para la agricultura urbana en la zona sur del conurbano bonaerense" Director: Dr. Fernando Pereyra

Para ver títulos de los demás proyectos y direcciones remitirse a Memoria Anual 2017.

### **UNDAVCyT 2013 (financiada con fondos del presupuesto de la Universidad)**

Al mes de febrero del 2022 no quedan proyectos de esta convocatoria en ejecución. De los 9 proyectos aprobados 8 presentaron informe académico y rendición final ante la SIVTI, mientras que uno no ejecutó la segunda etapa realizando el reintegro de fondos correspondiente.

Los ocho proyectos restantes, cuentan con el cierre de evaluación de rendición de cuentas final de la Secretaría de Planificación y Gestión Administrativa.

En el mes de febrero del 2022 se cerró la rendición contable del proyecto "El rol y función social de la televisión de aire: un análisis crítico de las prácticas discursivas y comunicacionales presentes en los contenidos y programación de los canales de aire de la Ciudad de Buenos Aires.", dirigido por Lic. Miguel Mendoza Padilla. El mismo realizó un reintegro de fondos correspondiente

Queda pendiente el cierre de la rendición final de un sólo proyecto que tuvo dictamen de la Secretaría Administrativa en diciembre del 2021 "Retención y reingreso en la Universidad, en el contexto de la inclusión educativa", dirigido por la Mg. Julia Denazis. El dictamen final de dicha Secretaría estableció que la Directora tiene un saldo pendiente de devolución a la Universidad de \$14.464,10. El mismo le fue comunicado el pasado 7 de febrero y la Directora manifestó desconocer dicho saldo. Por lo cual a la fecha se encuentra pendiente el cierre de dicho proyecto.

La evaluación académica externa de los informes finales de los 8 proyectos finalizados se encuentra prácticamente finalizada: 7 informes finales fueron aprobados en la evaluación externa con dictamen "satisfactorio", dichas evaluaciones fueron comunicadas oportunamente a los/las directores/as en cuestión. Solo resta recibir la evaluación de un último evaluador para



cerrar la evaluación externa del informe final de proyecto restante, que está comprometida para mediados de marzo del corriente año.

**PDTS UNDAV - Convocatoria Proyectos de Desarrollo Tecnológico y Social (financiada con fondos de la Universidad)**

● **PDTS 2013**

La convocatoria se abrió en el año 2013 y los seis proyectos aprobados iniciaron ejecución en el 2015. De los proyectos aprobados cinco terminaron ejecución a finales del 2017 y uno no se terminó de ejecutar por decisión del Director (Dr. Marcelo Amable) quien realizó el reintegro correspondiente de los fondos a la Universidad.

Los 5 proyectos ejecutados la mayoría están ya con su rendición de cuentas final con dictamen de la Secretaría de Planificación y Gestión Administrativa restando únicamente 1 proyecto bajo la dirección de la Dra. Laura Ferreño presente la documentación para rendir una publicación cuya prórroga fue autorizada. La Secretaría se ha comunicado con la Directora quien manifestó que está pasando por una situación familiar compleja y se comprometió en breve a resolver lo pendiente.

En lo que respecta a la evaluación académica externa de los informes finales la mayoría ya fueron evaluados satisfactoriamente por pares de evaluadores/as externos y los resultados fueron comunicados oportunamente a sus directores/as. Están pendientes terminar de cerrar las evaluaciones externas de 3 informes finales: 2 de los cuales tienen pendiente el envío de la evaluación de los segundos/as evaluadores/as para marzo del corriente y 1 se tuvo que convocar a un/a 3er evaluador/a para resolver evaluaciones diferentes entre el primero y el segundo.

Tabla N° 11. Títulos de los Proyectos de Desarrollo Tecnológico y Social

<b>Tít. Idea Proyecto</b>	<b>Director</b>	<b>Entidad Adoptante</b>	<b>Entidad Demandante</b>	<b>Unid. Académica Sede</b>	<b>Duración Proyecto</b>
Materialoteca de residuos sólidos industriales (Materia Avellaneda)	Directora: Lic. Laura Nieves Co Directora: Lucrecia Piatelli	Unión Industrial de Avellaneda Presidente: Federico Cuomo		Depto. Arquitectura Diseño y Urbanismo	Finalizado
Atlas de la Economía popular del Conurbano Bonaerense	Directora: Dra. Claudia Cabrera Co Directora: Marcela Vio	Dirección Provincial de Estudios y Diagnóstico. Subsecretaría de Políticas Metropolitanas - Ministerio de Gobierno de la Provincia de Buenos Aires		Depto. Arquitectura Diseño y Urbanismo	Finalizado

Desarrollo de una matriz interactiva para el relevamiento de la incidencia ambiental y sociocultural de las producciones expresivo-simbólicas en el espacio público y su implementación en la ciudad de Avellaneda	Directora: Liliana Conles Co Director: Daniel Ríos	Sec. de Cultura, Educación y Promoción de las Artes Municipalidad de Avellaneda	UNDAV	Depto. Humanidades y Artes	Finalizado
Cartografiando los márgenes territoriales y sociales. Villa Tranquila, Isla Maciel y Dock Sud: una herramienta para la gestión inclusiva en el Municipio de Avellaneda	Directora: Laura Ferreño Co Directora: María Laura Giménez	Sec. de Cultura, Educación y Promoción de las Artes Municipalidad de Avellaneda	UNDAV	Depto. Humanidades Artes - Observatorio Ciudadanía Cultural	Finalizado
Desarrollo de un modelo de gestión de contenidos y posicionamiento en redes sociales de los destinos turísticos: San Antonio de Areco	Director: Pablo Kohen	Dirección de Turismo Municipalidad de San Antonio de Areco	Dirección de Calidad Turística. Secretaría de Turismo de la Provincia de Buenos Aires	Depto. Ambiente y Turismo	Finalizado

Fuente: Área de Investigación - SIVTI

### **Convocatoria Objetivos Sostenibles ODS UNDAV**

Esta convocatoria se inscribe en el marco de las acciones propuestas por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, con el objeto de responder al compromiso de afianzar y ampliar la promoción de la investigación a través de la ejecución de proyectos de 12 meses de duración que se enmarcan en acuerdos y compromisos internacionales, regionales y locales, en concordancia con los ejes enmarcados en el Plan Estratégico, los objetivos institucionales y las líneas de investigación de la Universidad.

Su objetivo es financiar proyectos de desarrollo para el estudio y análisis de las principales problemáticas planteadas en la Agenda ODS 2030, orientados a generar indicadores de puntode partida y de resultado de las dimensiones socio-territoriales de las distintas temáticas a nivel

local y regional anunciadas en la Agenda.

- **Convocatoria 2021 (financiada con fondos externos de la SPU Res R N° 95/2020)**

Por medio de la Res R N° 224/2021 se aprobó el llamado a la convocatoria 2021 la cual permaneció abierta de mayo a julio del 2021.

Se subsidiarán hasta 6 proyectos de 12 meses de duración – 3 por cada categoría - por un monto total de \$70.000.

Se recibieron 2 postulaciones para la categoría de docentes investigadorxs en formación:

- “Territorio alimentario: hacia un mapa de la producción, circulación y comercialización de alimentos cooperativos y agroecológicos en el AMBA desde una perspectiva ecofeminista.” Directora: Lía Ramos. Departamentos de Ambiente y Turismo y de Humanidades y Artes.
- “Hongos micorrízicos arbusculares e indicadores de calidad de suelos en humedales cercanos a centros urbanos.” Directora: Roxana Colombo. Departamento de Ambiente y Turismo.

Se recibió una postulación para la categoría de docentes investigadorxs formados:

- “Tablero Dengue: identificación y adaptación de indicadores seleccionados de los ODS para un sistema de información local de enfermedades transmisibles. Avellaneda”. Director: Marcelo Amable. GESAL. Departamentos de Ambiente y Turismo y de Salud y Actividad Física

Dichas postulaciones se encuentran en proceso de evaluación por pares externos.

- **Convocatoria 2019 (financiada con fondos externos de la SPU Res R n° 205/2018)**

En esta convocatoria se encuentran aprobados y en ejecución 5 proyectos 1 de la categoría investigadorxs formadxs y 4 de la categoría investigadorxs en formación<sup>1</sup>.

Docentes Investigadorxs formados:

- “La Agenda 2030 de ODS en Argentina: Una oportunidad para las políticas públicas locales. Estudio piloto de Municipios Bonaerenses.” Directora: María Cecilia Schneider. Radicado en los Departamentos de Ciencias Sociales y de Ambiente y Turismo.

Docentes Investigadorxs en formación:

- “Las personas mayores en los objetivos de Desarrollo Sostenible: salud, educación y género.

---

<sup>1</sup> Por Res R n° 618/2021 se aprobó la renuncia del Dr. Javier Muzón cuyo proyecto “Las Áreas Naturales Protegidas de la Región Metropolitana de Buenos Aires: inventario pormenorizado y estado actual de conocimiento” fue aprobado y luego el director comunicó su declinación a recibir el subsidio por lo cual se procedió a la desafectación de fondos.

Elaboración de Indicadores para su inclusión.” Directora: Cecilia Almada. Radicado en el Depto. de Salud y Actividad Física.

- “La Escuela Judicial. Misión. Representaciones acerca de su función.” Director: Gustavo Daniel Caramelo Díaz. Radicado en el Depto. de Ciencias Sociales.

- “Trayectorias Académicas Sustentables en el Departamento de Tecnología y Administración.” Directora: Laura Cativa. Radicado en el Depto. de Tecnología y Administración.

- “Evaluación de la calidad ambiental de la región periurbana costera del Río de la Plata.”

Directora: Roxana Colombo<sup>2</sup>. Radicado en el Laboratorio de Biodiversidad y Genética Ambiental (BioGeA), Depto. de Ambiente y Turismo.

Mediante la Res R N° 731/2021 se estableció un refuerzo de los subsidios por \$20.000 con una única cuota, financiada con fondos de la Res ME de Gastos de Ciencia y Técnica n° 95/2021.

### **Convocatoria de Proyectos de Investigación Orientados de Innovación y Desarrollo Tecnológico en la Universidad Nacional de Avellaneda (PID-UNDAV 2019) financiada con fondos externos de la SPU Res N° 205/2018.**

Esta convocatoria tiene como objetivo promover y financiar proyectos que tengan como meta la transferencia de conocimientos y tecnologías que contribuyan a la resolución de problemáticas y demandas de los diversos actores sociales y productivos de la región.

Los PID-UNDAV 2019 están dirigidos a promover la articulación entre grupos de investigación y sectores productivos y sociales que desarrollen iniciativas montadas a la consecución de resultados innovadores y de alto impacto social. Buscan favorecer la investigación científica y tecnológica que se oriente hacia aplicaciones que sean de interés de uno o más Adoptantes (empresas o instituciones), y que mejore la interacción con los sectores productivos y sociales. En ese sentido, el proyecto debe presentarse con la participación de uno o más Adoptante/s – empresas productoras de bienes y/o servicios, organismos públicos o instituciones públicas o privadas– que demuestren una predisposición a tener la prioridad de una eventual adopción de sus resultados. Las mismas podrán efectuar sus propios desembolsos para el proyecto.

Se subsidiarán hasta 2 proyectos, por un monto de \$80.000 cada uno, de 12 meses de duración de las carreras Ingeniería en Informática e Ingeniería en Materiales (1 por cada categoría) del Depto. de Tecnología y Administración.

Contó con la presentación de 2 postulaciones las cuales fueron admitidas y aprobadas luego de pasar por el proceso de evaluación externa y del Consejo Asesor de la SIVTI (diciembre 2021). La resolución de aprobación se emitirá en marzo del 2022.

---

<sup>2</sup> Por Res R n° 618/2021 se aprobó la renuncia de la Dra. Micaela Patitucci directora original del proyecto y se autorizó a que la Dra. Roxana Colombo asuma la dirección del mismo.

- “Sistema de Gestión Centralizado de balizamiento diurno y nocturno para estructuras de redes de Telecomunicaciones y Transmisión de Energía Eléctrica.” Director: Roberto Osvaldo Mayer.

- “Aerogenerador modular de baja potencia fabricado con materiales reciclados para uso doméstico.” Director: Carlos Antenor Muñoz.

Están proyectadas dos becas una vez que inicien los proyectos que ya fueron aprobados por los evaluadores externos y el Consejo Asesor de la SIVTI.

### **Programa de Apoyo a la Investigación y Formación de Docentes Investigadores - PROAPI**

Estos proyectos están orientados a aquellos docentes de UNDAV que se inician en las tareas de investigación a los fines de ampliar su formación y experiencia.

- **Convocatoria 2021 (financiada con fondos particulares de la SPU Res ME N° 85/2019 y 95/2020)**

Esta convocatoria se encontró abierta de mayo a julio del 2021. Se recibieron un total de 14 postulaciones las cuales fueron todas admitidas y se encuentran en proceso de evaluación externa.

Se seleccionarán y subsidiarán 8 (ocho) proyectos de 12 (doce) meses de duración por un monto de \$70.000 por proyecto.

Tabla N° 12: Proyectos PROAPI 2021 admitidos en etapa de evaluación.

<b>N°</b>	<b>Título</b>	<b>Director/a y Co-director/a</b>	<b>Radicación</b>
1	La Práctica simulada virtual en aula invertida como estrategia metodológica en la integración del conocimiento teórico-práctico en estudiantes avanzados en el marco de la virtualización de la enseñanza en la licenciatura en enfermería.	Karina Torres (UNDAV) Norma Rivarola (UNDAV)	Departamento de Salud y Actividad Física
2	Reconocimiento de Desechos Orgánicos e Inorgánicos mediante Análisis y Detección de Imágenes con UAVs.	Federico Gabriel D'Angiolo (UNDAV) Guillermo Federico Caporaletti (UNDAV)	Departamento de Tecnología y Administración
3	Compresión y alcance de las acciones y políticas públicas sobre actividad física y deporte en el Municipio de Avellaneda.	Santiago Uliana (UNDAV) Daniela Alonso (UNDAV)	Departamento de Salud y Actividad Física
4	Diagnóstico sobre la implementación de la modalidad de teletrabajo en empresas y/o pymes del Municipio de Avellaneda durante la	Gabriel Maresca (UNDAV) Pablo Manzanelli (UNDAV)	Departamento de Tecnología y Administración,

	pandemia COVID-19.		
5	Estéticas del conurbano Sur. Imaginarios y prácticas artísticas en las tramas dígito-corporales de la cuarentena.	Adil. Podhajcer (UNDAV) Liliana Conles (UNDAV)	Departamento de Artes y Humanidades
6	El RENABAP y sus desbordes en la lucha por la tierra: La experiencia de La Paz, Entre Ríos en la autoconstrucción de barrios.	Tamara Damonte (UNDAV) Germán D. Hiralde Vega (UNDAV)	Departamento de Ciencias Sociales
7	La organización colectiva de las personas migrantes y refugiadas para la construcción de la agenda de derechos humanos en el Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA) entre 1990 y 2020.	Laura Calvelo (UNDAV) Giovanny Gilberto Leal Roncancio (UNDAV)	Departamento de Ciencias Sociales Observatorio de Políticas Públicas
8	Los modelos económicos en la historia argentina y sus efectos en la inflación, el empleo y la distribución del ingreso.	Juan Santiago Fraschina (UNDAV) Lucas Gobbo (UNDAV)	Departamento de Tecnología y Administración.
9	Principio de igualdad y no discriminación en razón de género en el ámbito societario y empresarial.	Norberto Carlos Berner (UNDAV) Marisa Herrera (UNDAV-CONICET)	Departamento de Ciencias Sociales,
10	Uso de Odonatos para la evaluación de cuerpos de agua del AMBA.	Alejandro del Palacio (UNDAV)	Departamento de Ambiente y Turismo. Laboratorio de Biodiversidad y Genética Ambiental
11	Hacia la reconversión ambiental de la pequeña industria. Herramientas para una adecuada gestión.	Iris Bejarano (UNDAV) Cristina Krieger (UNDAV)	Observatorio de Desarrollo Territorial
12	Diseño de materiales didácticos interactivos desde una perspectiva ESI (no sexista, no binaria, antipatriarcal, multicultural, antirracista y no capacitista) para la enseñanza de español como lengua segunda y extranjera (ELSE).	Florencia Genta (UNDAV)	Secretaría Académica
13	Identificación de los espacios de organización de madres de pacientes usuarias de cannabis medicinal en la provincia de Buenos Aires: un análisis desde el campo de la bioética.	Diego Biscioni (UNDAV) Thiago Rocha da Cunha (Pontificia Universidad Católica de Paraná, Brasil)	Módulo Salud, Bioética y Derechos Humanos, perteneciente al Observatorio de Políticas Públicas
14	Estética y memoria de la postdictadura en el archivo audiovisual de la Asociación Madres de Plaza de mayo (1983-2002).	Ricardo Soto Uribe (UNDAV) Manuel Schifani (UBA)	Departamento Humanidades y Artes

Fuente: elaboración propia Área de Investigación de la SIVTI.

- **Convocatoria 2017 Edición Especial (financiada con fondos particulares de la SPU Res ME N° 4261/2017)**

En febrero del año 2020 se envió el Expediente N° 511/2018 de esta convocatoria a la Secretaría de Planificación y Gestión Administrativa para su revisión previa a la rendición de fondos ante la SPU, la cual fue realizada por el Área de Rendiciones en diciembre del 2021. Se prevé la evaluación académica de los informes finales académicos para el año 2022.

Para ver títulos de proyectos y direcciones remitirse a la Memoria Anual 2019.

**PRIICA UNDAV – Programa de Reconocimiento y Estímulo Institucional de Investigaciones Científicas y Artísticas de la Universidad Nacional de Avellaneda (sin financiamiento)**

- **Convocatoria 2020**

Mediante la Res CS N° 133/2020 y Res N° 227/2020 del mes de abril 2020, se aprobaron el nuevo Reglamento y las Bases de PRIICA, respectivamente. A partir del mes de mayo 2020 se abrió la ventanilla permanente de esta convocatoria.

Por Res R n° 230/2021 de fecha 17 de mayo 2021 se aprobaron los siguientes proyectos sin financiamiento:

- "Evaluación de las características fisicoquímicas y energéticas de la biomasa residual proveniente de la poda del arbolado urbano. Caso de estudio: Municipio de Avellaneda". Dirigido por Sergio Cataldo, radicado en el Depto. de Ambiente y Turismo (12 meses).
- "La Universidad Nacional de Avellaneda y la historia de la refuncionalización del Viejo Mercado de Abasto. Modos y Estrategias de salvaguarda. 2010 y 2019". Dirigido por María Isabel Descole, radicado en el Depto. de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (24 meses).

- **Convocatoria 2016**

De los 42 proyectos de esta convocatoria, 3 proyectos presentaron su informe final y otros 3 un informe de avance. Asimismo, se recibieron consultas de otros directores en cuanto a los modelos de informes finales e informaron fechas estimadas de presentación de los mismos. Nos encontramos a la espera de los informes finales restantes.

**PAIO**

Los Proyectos PAIO 2018 están orientados a incentivar y fortalecer la investigación –de tipo aplicada- producida en el marco de los distintos Observatorios de la UNDAV, apoyando la conformación de equipos de Investigación que deseen desarrollar proyectos que respondan a demandas socio productivas del ámbito público o privado, intra o interinstitucional, a nivel local

o regional, y se enmarquen en las áreas temáticas priorizadas por los Observatorios.

- **Convocatoria 2018 Edición Especial (financiada con fondos particulares de la SPU - Res ME N° 4261/2017)**

De los 5 proyectos aprobados en esta convocatoria, 4 presentaron sus informes académico-contables finales, los cuales son revisados por personal del Área de Investigación. En marzo del 2022 las rendiciones contables serán enviadas a la Sec. de Planificación y Gestión Administrativa para su evaluación previa a la rendición de cuentas a la SPU. Nos encontramos esperando la respuesta a las observaciones contables realizadas a uno de los proyectos.

Aguardamos un informe de situación o el envío de los informes finales del proyecto "Concepciones epistemológicas y curriculares del equipo docente de la Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV: su caracterización y la construcción de dispositivos que faciliten la propuesta educativa de una escuela universitaria a la que asisten jóvenes en situación de alta vulnerabilidad social." dirigido por Julia Marta Denazis.

Para ver títulos de proyectos y direcciones remitirse a la Memoria Anual 2020.

- **Convocatoria 2013**

Se avanzó en la evaluación de las rendiciones finales y en la corrección de observaciones realizadas por la contadora Graciela Rivas a los Directores/as de los proyectos, para proceder al cierre contable correspondiente. Consultas a Sec. Administrativa sobre casos particulares.

### **Proyectos de Investigación y de Producción Periodística (PIPP) 2018 (financiada con fondos particulares de la SPU - Res ME N° 4261/2017)**

El objetivo de la convocatoria es la promoción de la investigación, experimentación y el desarrollo de prácticas periodísticas que contribuyan a la producción de conocimientos, la formación de estudiantes, técnicos y profesionales y la conformación de equipos capaces de aportar al conocimiento de temáticas específicas, generar productos y/o lenguajes comunicacionales innovadores, así como reflexionar críticamente sobre la propia práctica periodística.

Los tres proyectos aprobados se encuentran radicados en el Depto. de Ciencias Sociales de la UNDAV. El Director Luis Barreras presentó sus informes finales en abril del 2021 y la Directora Cristina Lago en diciembre del 2021. Aguardamos los informes finales del proyecto "Caracterización del ejercicio del periodismo de datos en América Latina, actores clave y condiciones para su expansión." dirigido por Damián Profeta. Las rendiciones contables son revisadas por personal del Área de Investigación.

Para ver títulos de proyectos y direcciones remitirse a la Memoria Anual 2020.



**Proyectos de Investigación UNDAVCREA 2018 (financiada con fondos particulares de la SPU  
- Res ME N° 4261/2017)**

El objetivo de esta convocatoria es fortalecer la producción innovadora de la UNDAV a través de la financiación de proyectos de investigación, experimentación y desarrollo audiovisual realizados por equipos radicados en la UNDAV. Resultaron aprobados 4 proyectos de 12 meses de duración que comenzaron su ejecución en agosto 2019 y a febrero 2022 no han finalizado debido a las complicaciones que ocasionó la pandemia por Covid-19 en el trabajo de campo. Todos los proyectos se encuentran radicados en el Depto. de Humanidades y Artes de la UNDAV. Aguardamos el estado de situación de los proyectos y sus informes finales.

-“Memoria y Carnaval” Directora: María Descole

-“Después del almuerzo” Director: Alejandro Fernández

-“Feministas de fábrica. El Astillero Río Santiago desde la perspectiva de las trabajadoras.”  
Directora: Mónica Guariglio

- “Retratos sobre la gestión cultural” Director: Matías Sticotti

**Fondo de Movilidad 2019 (financiado con fondos particulares de la SPU Res N° 205/2018)**

A pedido del Área de Rendiciones, el 30 de marzo 2021 se solicitó a los beneficiarios de esta convocatoria la firma de una planilla de conformidad de recepción de viáticos que serán adjuntas a la rendición de fondos a la SPU.

**Concurso de Periodismo Científico “Diez años de la Universidad Nacional de Avellaneda”  
(financiado con fondos particulares de la SPU Res N° 205/2018)**

Por Res R n° 265/2021 se aprobó el pago a favor del estudiante Facundo Lo Duca, por su trabajo “Ciencia solidaria: un camino renovable hacia la iluminación de los pueblos”, ganador del Concurso de Periodismo Científico. Dicho concurso tuvo como objetivo estimular la investigación en ciencia, tecnología e innovación de los/as estudiantes de Periodismo de la Universidad de Avellaneda. Así como promover la comunicación de la ciencia en diferentes formatos periodísticos con una mirada local, situada y que atienda a las problemáticas socioculturales que constituyeron el interés de nuestra Universidad desde sus inicios.

Convocatorias externas

**Programa de Apoyo al Fortalecimiento de la Ciencia y la Técnica a las Universidades Nacionales**

El 2 de junio del 2021 se respondió por Nota UNDAV N°52/2021 a la Nota NO-2021-41762530-APN-SSPU#ME, de fecha 11 de mayo del 2021, relativa a la solicitud de rendiciones de cuentas

de las convocatorias 2017,2018 y 2019 de este Programa. Dicha nota de la SPU fue enviada al área de Rendiciones de la Undav para ponerlos al tanto.

- **Convocatoria 2017 – SPU, Resolución ME N° 3550/2017 y 4261/2017**

Se realizaron rendiciones parciales de los Expedientes relacionados a esta convocatoria. Quedan pendientes las rendiciones de los subproyectos de convocatorias de investigación: UNDAVCREA 2018, PAIO 2018 y PIPP 2018. Las rendiciones presentadas por los/as Directores/as de estas dos últimas convocatorias se están terminando de revisar y pronto se enviarán a la Sec. de Planificación y Gestión Administrativa para su aprobación y posterior rendición de fondos a la SPU. La convocatoria UNDAVCREA 2018 aún se encuentra en ejecución. El 21 de febrero del 2022 se envió a la SPU el Informe técnico final de ejecución de la propuesta de la UNDAV a esta convocatoria.

- **Convocatoria 2018 – SPU, Resolución ME N° 205/2018**

Por nota de fecha 22 de abril del 2021 se solicitó una prórroga de presentación de informe técnico final hasta diciembre 2022 la cual fue autorizada.

- **Convocatoria 2019 – SPU, Resolución ME N° 85/2019**

En el mes de abril del 2021 se enviaron a la SPU dos solicitudes de reasignación de fondos y una de prórroga de entrega del informe técnico final hasta diciembre del 2023, las cuales fueron aprobadas.

## **Gastos de Ciencia y Técnica**

- **Res SPU N° 95/2020**

Se encuentra en ejecución el presupuesto interno con subproyectos del Área de Investigación financiados mediante esta resolución. Se elaboró una nota de prórroga hasta el año 2025 de la rendición de Gastos de CyT 2020, la cual será enviada a la SPU para su evaluación.

- **Res SPU N° 95/2021**

Se diseñó un borrador de propuesta de subproyectos a financiarse con esta resolución que incluye: refuerzo de las convocatorias PROAPI 2021, UNDAVICYT 2019 y 2021, ODS 2019 y 2021, PID 2019, Talleres de formación metodológica de docentes investigadores, difusión de resultados de proyectos de investigación UNDAV, profundización de Acceso Abierto en la UNDAV, gastos del Programa de Popularización del Conocimiento y la Cultura Científica, propuesta de compra de equipamiento informático para Evaluación Institucional. Se encuentra en ejecución.

## **Convocatoria ANPCyT de Proyectos de Investigación Científica Tecnológica PICT**

- **Convocatoria 2020**

En abril del 2021 se presentaron 7 postulaciones a esta convocatoria. En agosto del 2021 se envió a la ANPCyT una nota solicitando una modificación presupuestaria del proyecto de la Dra. Schneider para cumplir con los requisitos.

De los proyectos postulados resultaron aprobados por Res ANPCYT N° 03/2022 el proyecto PICT-2020- SERIEA-00021 "La degradación del hábitat y su impacto sobre las comunidades de líquenes" de la categoría Temas Abiertos, dirigido por Renato García y el proyecto PICT-2020-SERIEA-03394 "Gobernanza local en Municipios medianos y grandes del AMBA: capacidades institucionales, red de actores y liderazgos políticos en las políticas públicas. Análisis comparado de casos" de la misma categoría, dirigido por Cecilia Schneider. A febrero 2022 no han depositado los fondos por lo que aún no se encuentran en ejecución. Se comenzó con la gestión de firma del Contrato de Promoción y los Instrumentos Contractuales de los proyectos aprobados en esta convocatoria (TRA SUDOCU N° 201/2022). Dicha documentación fue revisada por la Dirección de Convenios y Asuntos Jurídicos de la Universidad sin objeciones, por lo que a fines del mes de abril - principios del mes de mayo del 2022 será enviado el trámite para la firma del Rector.

- **Convocatoria 2018**

Fueron aprobados por Res Ministerial N° 401/2019, de fecha 17 de septiembre 2019, los siguientes proyectos de 2 años de duración:

- PICT-2018-03091 "Religión y salud: cosmologías sagradas, trayectorias y estrategias de búsqueda de mejoramiento personal en el Área Metropolitana de Buenos Aires", dirigido por Ana Lucía Olmos Álvarez.

- PICT-2018-02242 "Transformaciones en el proceso de organización territorial en el Área Metropolitana de Buenos Aires durante la posconvertibilidad. Un análisis de la relación entre la dinámica de la economía popular y los procesos socioespaciales", dirigido por Marcela Vio.

Luego, se incorporó el proyecto "Sinapsis artificiales basadas en óxidos de metales de transición" dirigido por Dr. Néstor Ghenzi, al cual se le adjudicó el subsidio de la Convocatoria PICT 2018 mediante dicha Resolución, bajo el código N° 03013 y cuya Institución Beneficiaria era la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA). Por medio de nota de fecha 17 de febrero de 2020, el Investigador Responsable del proyecto solicitó el cambio de Institución Beneficiaria a la UNDAV. Posteriormente, el Rector con nota de fecha 13 de agosto de 2020, prestó su consentimiento. Mediante IF-2020-70635629-APN-GAIYANN#CNEA de fecha 20 de octubre de 2020, el Gerente de la Gerencia de Área Investigación y Aplicaciones No Nucleares de la CNEA, Ingomar Allekotte, manifestó su conformidad para el traspaso del proyecto PICT-2018-03013. Y

finalmente la ANPCYT aprobó el cambio de Institución Beneficiaria solicitado, a través de la Res ANPCYT N° 133/2020 del 19 de noviembre de 2020.

Por Res R N° 52/2021 se aprueba la firma del Contrato de Promoción PICT 2018 y la Adenda. Se firmaron los instrumentos contractuales de los tres proyectos y se tramitó su envío vía la plataforma TAD a la ANPCyT. Se inició el trámite para la apertura de la cuenta para los desembolsos.

- **Convocatoria 2017**

En esta convocatoria resultó aprobado por Res Ministerial N° 310/2018 el proyecto PICT 2017-1008 "Presencia y efecto de agroquímicos utilizados en cuencas hortícolas sobre ensambles de invertebrados de arroyos Pampeanos" de 3 años de duración, dirigido por la Dra. Natalia Cappelletti. Se realizó la rendición del primer desembolso y la gestión de la certificación contable. La ANPCyT transfirió el segundo desembolso. Se aprobó el primer Informe Técnico del proyecto.

- **Convocatoria 2014**

Proyecto PICT 2014 - 2251 "La producción de música independiente como trabajo creativo. Características, implicancias y perspectivas de su despliegue en el partido de Avellaneda (Prov. de Buenos Aires)" dirigido por Guillermo Quiña. Por nota de fecha 9 de marzo 2021 se presentó al FonCyT la rendición final del proyecto. La ANPCyT aprobó la última rendición del proyecto y transfirió el desembolso final del mismo. Se efectivizó el reintegro por el trabajo de certificación de dicha rendición que realizó la contadora externa. Se gestionó el desembolso final y el cierre de la cuenta bancaria. Se tramitó el pago a la Cdra. Graciela Rivas por el informe contable final (Expte N° 866/2018).

### **Convocatoria Co-Financiada con la ANPCyT de Proyectos de Investigación Científica Tecnológica Orientados PICTO-UNDAV 2012**

Se realizó el trámite del desembolso final de los 4 proyectos PICTO-2012 y cierre de la cuenta. Para los títulos y direcciones de dichos proyectos ver Memoria Anual 2017.

### **Universidades Agregando Valor – SPU**

- **Convocatoria 2018**

Estos proyectos fueron aprobados por Resolución Ministerial N° 109/2018 de fecha 20 de diciembre de 2018 y se encuentran en ejecución desde agosto de 2019.

- “Música e inclusión. Rastreo y actualización del panorama de orquestas y coros infantiles y juveniles en el GBA (2019)”. Directora: Karen Avenburg. Radicado en el Departamento de Humanidades y Artes.

Se enviaron reasignaciones de fondos a la SPU, las cuales fueron aprobadas. Se realizaron gestiones de compras de artículos de librería para el proyecto de la Dra. Karen Avenburg aprobadas por Resoluciones R n°189 y 190/2021. En el mes de mayo del 2021 se tramitó el pago al Sr. Facundo Eguía por las desgravaciones realizadas en septiembre del 2020 en el marco del proyecto. El 1 junio del 2021 se aprobó el adelanto de fondos para la compra de bibliografía por medio del Expte N° 403/2021, Res R N° 260/2021. Por Res R N° 510/2021 se efectuó la adquisición de artículos de librería y accesorios informáticos.

Por Res R N° 299/2021 se aprobó el adelanto de fondos para la correspondiente a la inscripción para la participación a eventos científicos y de difusión. Se iniciaron las gestiones de adelanto de fondos para compra de Bibliografía y dos compras (artículos de librería y accesorios informáticos) para el mismo proyecto. Se solicitó a la SPU una prórroga hasta junio del 2022.

El 2 de noviembre del 2021 se efectuaron dos rendiciones parciales de adelantos de fondos a la Sec. Administrativa (Exptes N° 403 y 460/2021) por gastos de compra de bibliografía e inscripción a un Congreso.

- “Promoviendo un buen envejecer. Diseño e implementación de un programa de ejercicio físico y hábitos saludables, como estrategia para la preservación de la capacidad funcional de los adultos mayores de Avellaneda.” Directora: Gladys Miriam Renzi. Departamento de Salud y Actividad Física.

Se efectivizó el reintegro por \$3.500 como parte de la inscripción al Congreso Argentino de Gerontología y Geriatria 2020 en favor del proyecto dirigido por la Dra. Gladys Renzi (Expte N° 100/2021, Disposición Administrativa N° 23/2021). Se gestionó una compra de artículos de librería a través de la SBS 163/2021. Se solicitó a la SPU, mediante nota externa, una readecuación del presupuesto. Se solicitó el reintegro por \$23.000 a favor del proyecto de la Dra. Gladys Renzi por la edición de un libro digital y pago de honorarios profesionales. La gestión fue aprobada por Res N° 765/2021. Se solicitó a la SPU una prórroga hasta el 30 de abril del 2022 y una readecuación presupuestaria del mencionado proyecto, las cuales fueron aprobadas.

La SPU había aprobado las prórrogas de los proyectos dirigidos por la Dra. Karen Avenburg y la Dra. Gladys Renzi hasta octubre y diciembre de 2021 respectivamente.

- **Convocatoria 2017**

Estos proyectos se encontraron vigentes desde septiembre de 2019 y fueron aprobados por

Resolución Ministerial N° 5157/2017 de fecha 7 de diciembre de 2017. Se solicitó a la SPU una prórroga de ambos proyectos hasta diciembre de 2021.

- “Construyendo ciudadanía en Isla Maciel: Diseño de la matriz D.E.R.E.C.H.O.S (desarrollo, humano, educación, resignificación social, empleo, cultura, hábitat, obras de infraestructura, salud).” Directora: Laura Ferreño. Radicado en el Observatorio de Ciudadanía Cultural.
- “Diseño de indicadores sociales y productivos de sustentabilidad de las explotaciones dedicadas a la producción de tabaco Virginia en la Provincia de Salta.” Directora: María Laura Giménez. Radicado en el Departamento de Humanidades y Artes.

Se enviaron al Área de Rendiciones una serie de Expedientes para efectuar la rendición de fondos a la SPU.

### **Convocatoria Cooperativismo y Economía Social en la Universidad – SPU – INAES.**

- **Convocatoria 2017**

Estos proyectos fueron aprobados por Resolución Ministerial N° 4877/2017 de fecha 9 de octubre de 2017. El único proyecto que se encuentra activo es “Proveer los instrumentos y fortalecer las capacidades de los trabajadores para impulsar una gestión integral de riesgos del trabajo en contextos de relaciones laborales de cooperación. (Cooperativa Bella Flor)”. Coordinado por el Dr. Marcelo Amable, Depto. Ambiente y Turismo. Durante los años 2020 y 2021 se ejecutó el financiamiento remanente. Se realizó el seguimiento de las últimas adquisiciones de bienes. Contacto con Cooperativa y con el Área de Patrimonio para coordinar la entrega de los equipamientos que se realizará en 2022.

- **Convocatoria 2016**

#### **Proyecto compartido UAI-UNDAV**

“Cooperación de cooperativas en el Mercosur: La integración regional en zonas de frontera”. Directora: Susana Durán Sáenz. Universidad Abierta Interamericana.

El 15 de octubre del 2021 se elevó a la Secretaría de Planificación y Gestión Administrativa la rendición correspondiente al adelanto de fondos del Expte N° 966/2017, aprobado por Res N° 967/2019, a favor de Susana Durán Sáenz por \$78.000. En el mes de noviembre del 2021 se enviaron los Expedientes de ejecución de fondos al Área de Rendiciones de la Undav para hacer la rendición total a la SPU.

### **Convocatoria Proyectos de Investigación Plurianuales PIP-CONICET 2021-2023**

Las postulaciones a esta convocatoria no fueron realizadas desde la SIVTI pero se conocieron los

resultados a través de la RS-2021-89048759-APN-DIR#CONICET.

- "Prevención de daño por terceros", Departamento de Tecnología y Administración, dirigido por Néstor Ghenzi.
- "Efectos del uso de suelo sobre la diversidad de insectos acuáticos en la cuenca de desagüe al Río de la Plata hasta el río Samborombón en la provincia de Buenos Aires", Departamento de Ambiente y Turismo, dirigido por Federico Lozano.

Comienzan en vigencia cuando se recibe el depósito de los fondos.

### **Fortalecimiento en I+D+i – CONICET**

Se trata de un Programa de ingreso a Carrera de Investigador de CONICET en acuerdo con Universidades Públicas y organismos de Ciencia y Técnica, de acuerdo a perfiles y temáticas propuestas por las universidades y aprobadas por Conicet, y con lugar de trabajo en la universidad.

#### **● Convocatoria 2021**

Se presentaron cinco perfiles a la convocatoria de Ingreso a Carrera por el programa Fortalecimiento I+D+i: 2 por el Departamento de Salud y Actividad Física, 2 por el de Ambiente y Turismo y 1 por el de Humanidades y Arte. Fueron los siguientes:

Salud y Actividad Física: 1) Fase de succión del ventrículo izquierdo, 2) Activación electrofisiológica y tiempos de propagación en la banda muscular ventricular. Primer estudio mundial en seres humanos.

Ambiente y Turismo: 3) Reducción integral del riesgo de desastres y preparación ante emergencias tecnológicas a nivel local, 4) Biodiversidad y conservación de humedales urbanos.

Humanidades y Arte: 5) Memorias socioculturales, derechos humanos, teatralidades de la violencia estatal

Finalmente, se postularon cuatro investigadores de la UNDAV a la Convocatoria 2021 de Ingreso a Carrera de Investigador del CONICET por el Programa Fortalecimiento I+D+i. Dos fueron por el Departamento de Salud y Actividad Física, uno por el de Humanidades y Arte y uno por el de Ambiente y Turismo (el perfil número 3).

Se esperan los resultados para septiembre de 2022.

#### **● Convocatoria 2020**

Se difundió la convocatoria a los Departamentos de la UNDAV. Se presentaron cuatro propuestas de perfiles para ingreso a Carrera de Investigador del CONICET por parte de la UNDAV. Las mismas corresponden al Departamento de Humanidades y Artes; de Ciencias Sociales; de Ambiente y Turismo y de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Fueron los siguientes:

Ciencias Sociales: 1) Los desarrollos filosóficos actuales sobre la subjetividad, su

performatividad y la construcción de sentido en las Teorías de la Comunicación y en la teoría del Derecho.

Arquitectura, Diseño y Urbanismo: 2) Diseño participativo de viviendas de interés social

Ambiente y Turismo: 3) Culturas locales en ciudades no metropolitanas de mediana y pequeña escala

Humanidades y Arte: 4) Culturas locales en ciudades no metropolitanas de mediana y pequeña escala

Finalmente, se postularon cuatro investigadores de la UNDAV a la Convocatoria 2020 de Ingreso a Carrera de Investigador del CONICET por el Programa Fortalecimiento I+D+i. Uno por cada departamento. Los postulantes Juan Palero y Valeria Re obtuvieron el ingreso, de Arquitectura, Diseño y urbanismo y Humanidades y Arte, respectivamente. Aún no se efectivizó su ingreso.

- **Convocatoria 2019**

En el año 2019 se propusieron los siguientes perfiles:

- 1) La Comunicación como herramienta para el acceso a derechos sociales, económicos y culturales (DESC).
- 2) Contaminantes ambientales: destino, distribución y su influencia en el funcionamiento de los ecosistemas.
- 3) Diseño participativo de viviendas de interés social.
- 4) Cultura, Salud y Gestión: diálogos, negociaciones y disputas de saberes y prácticas
- 5) Desarrollo de sistema de monitoreo de calidad de agua de inyección en pozos y detección de bacterias en línea.

El CONICET aprobó los cinco perfiles. Se presentaron: Laura Rosenberg por el perfil 1, Marina Solís y Malena Astoviza por el perfil 2, Juan Palero por el perfil 3, Ana Olmos por el perfil 4, y María Urdaniz por el perfil 5. Ingresaron a Carrera de Investigador del CONICET: Rosenberg, Astoviza y Olmos.

- **Convocatoria 2018**

En el año 2018 desde la UNDAV se propusieron los perfiles de:

- 1) Producción de software para el diseño, fabricación automatizada de manufacturas y control sobre la Producción.
- 2) Informática. Ingeniería de Software – Verificación Formal de Software.
- 3) Desarrollo de herramientas informáticas que permitan el procesamiento de grandes cantidades de datos para su implementación y uso en el análisis y la proyección de políticas públicas de transporte (de pasajeros y carga) en el área del Gran Buenos Aires, especialmente del área sur y oeste en el marco del CILOT.
- 4) Impactos y adaptación al cambio climático en zonas urbanas.



5) Seguridad alimentaria en poblaciones en vulnerabilidad social. Seguridad alimentaria y consumo popular.

El CONICET aprobó los tres primeros y se presentó un postulante a cada uno: Fernando Asteasuain (Ing. en Informática), Fernando Pazos (Ing. en Informática), y Luisa Mattioli (Centro Interinstitucional en Movilidad, Logística y Transporte – CILOT). Resultó adjudicada esta última, quien se encuentra trabajando en el CILOT.

### **Programa de Fortalecimiento de las Capacidades COVID-19**

Proyecto "Prevención del contagio del SARS-Covid2 entre trabajadores y trabajadoras de la salud a partir del fortalecimiento de sus prácticas laborales seguras" cuyo responsable es el Dr. Marcelo Amable, aprobado por Res MINCYT N° 170/2020 (11 de junio 2020). Se efectuaron intercambios con dos referentes de este Programa del MinCyT a los fines de evacuar dudas acerca del uso y rendición de fondos. Armado y envío de un instructivo resumido de ejecución de fondos al equipo de investigación y asesoramiento al mismo para la correcta ejecución de fondos.

Por medio de las Res R N° 206, 461, 607 y 647/2021 se gestionaron los reconocimientos de servicios de Adriana García Lovera por confección de flyers y materiales audiovisuales de difusión. Por Res R N° 290/2021 se aprobó la contratación de Pablo Tiscornia por las siguientes tareas: seguimiento de casos de Covid-19 incompletos/inconsistentes; asistencia técnica durante la etapa de carga, por problemas que pudieran surgir en el uso del sistema a través de correos y teléfonos a disposición; elaboración de reportes de avance semanales con estado de situación de campo a acordar con el equipo técnico; generación de base de datos final con todas las encuestas cargadas y consistidas; procesamiento de frecuencias simples para cada una de las 61 variables; elaboración de tabulados bivariados de variables seleccionadas; diseño de visualización gráfica de variables/cruces seleccionados.

Se gestionaron y aprobaron cinco reconocimientos de servicios en el marco del trabajo de campo del proyecto (Res. R N° 391, 393, 394, 397 y 462/2021).

Por medio de las Res. R N° 392 y 615/2021 se gestionaron reintegros de fondos a favor del Director por gastos de librería, desgrabaciones de entrevistas y traslados en el marco del proyecto.

Mediante la Res. R N° se pagaron los honorarios del Sr. Miguel Facundo Torres por tareas de relevamientos en hospitales públicos, servicios de seguridad e higiene y capacitación al personal de salud sobre riesgos asociados a la tarea.

Por Res. R N° 479/2021 se pagaron honorarios a la Lic. Florencia Podestá por tareas de

elaboración de dos piezas de material de difusión y Asesoramiento comunicacional para difundir el material de divulgación en redes sociales.

Se tramitó un reconocimiento de servicios de diseño y apoyo en la ejecución del Plan de análisis realizado a favor de la Dra. Cecilia Scheneider, por Res. R N° 677/2021.

El Director del proyecto solicitó al MINCYT una prórroga de ejecución la cual fue otorgada hasta el 19 de octubre del 2021.

### **PISAC COVID 19 - MinCyT**

Ejecución del proyecto "Identidades, experiencias y discursos sociales en conflicto en torno a la pandemia y la post pandemia: un estudio multidimensional sobre las incertidumbres, odios, solidaridades, cuidados y expectativas desiguales en todas las regiones de Argentina", aprobado por Res ANPCyT N° 119/2020 de fecha 26 de octubre del 2020, cuya Investigadora Responsable es la Dra. Ada Cora Freytes Frey y tiene como Unidad Ejecutora a la Universidad de Quilmes.

### **Convocatorias Bancos de evaluadores**

El Banco Nacional de PDTs ha requerido por nota a las Universidades el envío de una propuesta de candidatos/as investigadores/as para el proceso de renovación de las comisiones de acreditación. Desde la SIVTI se comunicó la convocatoria a aquellos/as investigadores/as y docentes que cumplen con el perfil establecido por el Banco. El 14 de mayo del 2021 se envió el listado con la propuesta y los CVs de 21 candidatos/as.

En la misma fecha se elevaron 9 candidatos/as interesados/as en la evaluación técnica de proyectos en el marco de la búsqueda de evaluadores impulsada por el Ministerio de Producción, Ciencia e Innovación Tecnológica de la Provincia de Buenos Aires para el Programa de Fortalecimiento de las Capacidades COVID-19: María Laura Giménez, Gabriela Laura Gusi, María Inés Guaita, María Luz Mango, Silvio Colombo, Cecilia Schneider, Alejandra Navarro, Dayana Mercado Dugarte y Marina Laura Solís.

### **Programa de Incentivos y CVar**

#### **Convocatoria General a Categorización Programa Incentivos 2014**

Esta fue la última convocatoria a categorización realizada por el Programa de Incentivos de la SPU. La mayor parte de las notificaciones de las categorías otorgadas en la misma se recibieron durante el año 2018 y todas fueron informadas a los docentes investigadorxs que se presentaron.

En el marco de dicha convocatoria se notificaron un total de 52 resoluciones de categorías I (la más alta) a la V (la inicial):

Tabla N° 13. Cantidad de docentes categorizados por la UNDAV en Convocatoria 2014 a Categorización de la SPU por categoría obtenida.

<b>Categoría de Incentivos Obtenida</b>	<b>Cantidad Docentes categorizados por la UNDAV en Convocatoria 2014 a Categorización de la SPU</b>
I	1
II	4
III	13
IV	9
V	25
<b>Total</b>	<b>52</b>

Fuente: elaboración propia Área de Investigación de la SIVTI

Continúa pendiente la notificación de 2 legajos del área de Educación cuya evaluación aún está pendiente por parte de la CRMC (Comisión Regional Metropolitana de Categorización). Se hicieron permanentes consultas desde el Área de Investigación en este sentido. En la última de las respuestas (1/12/2020) el Pte. La Comisión Regional Metropolitana de Categorización Dr. Aníbal Gattone nos informó que la Comisión Regional Metropolitana de Categorización detuvo su funcionamiento el 30 de junio de 2018 por falta de fondos y que los mismos fueron transferidos recién en octubre de 2020. En su momento nos señaló que dadas las condiciones DISPO por la pandemia y el cierre de las instituciones universitarias les resultaba imposible llevar a cabo las tareas de evaluación necesarias, por lo que puesto el dinero a disposición de la SPU. El Área de Investigación continúa realizando las consultas correspondientes y a la fecha no se ha recibido ninguna comunicación formal de parte de la Comisión, por lo cual no tenemos novedades que comunicar sobre la situación de los 2 legajos pendientes de evaluación. También se elevaron a la CRMC 7 solicitudes de reconsideración realizadas por docentes que se presentaron para ingreso a categoría V, y otras dos solicitudes de reconsideración de categorías otorgadas por parte de docentes investigadorxs. Todas las reconsideraciones presentadas se encuentran pendientes debido a la suspensión de actividades de la CRMC desde junio del 2018. En la anterior Convocatoria a Categorización Especial 2011, se tuvo un total de 6 categorizados: 3 docentes con Cat. III, 1 docente con categoría IV y 2 con Cat. V. Es decir, a la fecha se cuenta con un total de 58 docentes categorizados por la UNDAV (Convocatorias 2011 Y 2014 a Categorización del Programa de Incentivos). A febrero de 2021 no se ha recibido ninguna comunicación sobre la fecha estimada de convocatoria a un nuevo proceso de categorización dentro del Programa de Incentivos.

### **Cobro de Incentivos a docentes investigadores**

La gestión general de Incentivos se vio alterada y retrasada por la situación extraordinaria de cuarentena durante el 2020 tanto a nivel de la SPU como de la gestión dentro de la SIVTI. En lo que respecta a rendiciones, a la fecha se encuentran rendidos ante la SPU el pago de los Incentivos 2016 (y sus complementarias), el pago de los incentivos 2017 (y sus complementarias) y el pago de los Incentivos 2018 (los últimos pagados por la Universidad).

**Convocatoria a Solicitud de Incentivos 2019:** Durante el 2020 de cuarentena se gestionó el llamado a convocatoria a lxs docentes investigadores/as por el período 2019 que fue abierto por el Programa de Incentivos el 9/10/2020 inicialmente hasta el 1 de diciembre y luego con prórroga hasta el 20 de diciembre. Desde el Área de Investigación se gestionó la difusión de la convocatoria y se atendieron las consultas de lxs docentes investigadores/as.

El pasado 22 de diciembre del 2021 el Programa de Incentivos comunicó la aprobación de la liquidación de las solicitudes de incentivos 2019 y, en virtud de la cual se autorizó la liquidación para un total de 11 docentxs investigadorxs de la Undav: Barreras Luis, Cabrera Claudia, Cangí Adrián, Dellea María Constanza, González Francese Rocío, Federico Lozano, Mendoza Padilla Miguel, Muzón Javier, Nieves Laura, Ramos Lía Soledad y Scarano Alejo.

A la fecha el Área de Investigación se encuentra realizando la gestión del pago interno de los Incentivos 2019 aprobados por el Programa de la SPU.

**Convocatoria a Solicitud de Incentivos 2020:** El pasado 15 de octubre del 2021 el Programa de Incentivos de la SPU comunicó la apertura de la convocatoria a solicitudes de incentivos por el período 2020 que se prorrogó hasta el 29/12/2021. El Área de Investigación realizó la difusión de la convocatoria y la publicación de la misma en la sección correspondiente de la Web Undav (<http://undav.edu.ar/index.php?idcateg=108>) y realizó la atención de las consultas de lxs docentes. Se cargaron en el SIU Incentivos un total de 7 solicitudes de docentes de la Undav y se está a la espera de que el Programa habilite el proceso de chequeo de liquidaciones previo a su autorización.

### **Programa Transversal DERED**

Red de los Eco Museos de Sitio Comunitarios de la Universidad Nacional de Avellaneda

## SEDES / MUSEOS de SITIO-COMUNITARIOS



### Inclusión del Programa Transversal DERED museos UNDAV en página oficial

- Gestión de la inclusión y del Programa Transversal DERED museos UNDAV a la página UNDAV. Confección del texto informativo.

<https://undav.edu.ar/index.php?idcateg=323&id=30120>

### Gestión de subsidios/financiamiento:

- Reunión comisión de YPF en articulación con la productora cultural Adriana Schottlender.

### Gestión de Prensa UNDAV, difusión y divulgación cultural y científica en plataformas DERED museos UNDAV - IG, Facebook, Blogspot, YouTube, Twitter –

- Actualización y reorganización permanente de información y difusión en redes DERED museos UNDAV, trabajo permanente de diseño y edición de imágenes, textos y vídeos en las redes virtuales del Programa Transversal DERED museos UNDAV

### Investigación:

- **Proyecto UNDAVCyT 2019:** La profesionalización de la Gestión Cultural en la Argentina: entre el oficio, el arte, la formación y la profesión. Realizado durante 2020. Consistente en el relevamiento y análisis de planes de estudio de CCC en Gestión Cultural, organización, participación y análisis de las entrevistas realizadas a referentes de Ciclos de Complementación Curricular relativos a esa temática. (Mar del Plata, Córdoba, Buenos Aires, Entre Ríos)

- **Ciclo de Conversatorios virtuales en el marco del Proyecto UNDAVCyT 2019 / DERED museos UNDAV:** La profesionalización de la Gestión Cultural en la Argentina: entre el oficio, el arte, la formación y la profesión. Realizado durante 2020. Presentado en la semana de la Ciencia y la Tecnología UNDAV 2021

Se comenzó a realizar el relevamiento escrito y análisis relativo a la selección de los indicadores visuales, sonoros y audiovisuales temáticos y simbólico – expresivos, enmarcados por sus contextos históricos, espaciales, edilicios y vecindades de cada ex centro de detención, tortura y

exterminio de la provincia de Buenos Aires, expuestos por lxs representantes de cada sitio de memoria que conformaron y/o conforman la iconicidad de los Ex centros de detención, tortura y exterminio que participaron del ciclo de Conversatorios DERED para museo MEMORIA VIVA DERED realizados con modalidad virtual durante ciclo lectivo 2020

**Cátedra UNESCO / UNDAV:** "Diversidad cultural, creatividad y políticas culturales"

El coordinador del Programa Transversal DERED museos UNDAV integra el equipo docente de la misma con motivo de gestionar la articulación de actividades y desarrollos de temas vertebradores y empáticos con el proyecto fundacional del Programa DERED.

Se sostuvieron reuniones de trabajo durante el segundo cuatrimestre 2021 y se diseñaron líneas de acción y programación de agenda 2021 -2022.

La directora y docentes de la cátedra UNESCO / UNDAV participaron como moderadores y gestores de los congresos de modalidad virtual en el marco pandémico "Epistemologías del Sur" y "Matrices Lúdicas" 2021.

Encuentro de trabajo en el que participaron el Coordinador del Programa DERED, el Secretario de Bienestar Universitario y la Coordinadora del Programa de Accesibilidad, que tuvo como objetivo avanzar sobre los nuevos paradigmas museológicos, que contemplan a la accesibilidad como condición en las presentaciones de sus muestras. 25/02/22

Con el propósito de sostener dicha perspectiva en las presentaciones que organice el Programa Transversal DERED Museos en las distintas sedes de la UNDAV, se abordaron los desafíos a tener en cuenta. Entre otras cuestiones, se conversó sobre la importancia de constituir un equipo que trabaje en la accesibilidad comunicacional de dichas muestras, con la participación de estudiantes y profesionales con y sin discapacidad o de la Comunidad Sorda Argentina.

Capacitación conjunta con la docente Mariana Sosa, brindada a estudiante avanzada de la Licenciatura en Guía Universitario en Turismo, Departamento de Ambiente y Turismo, Antonella Maradona orientada a la confección del guión accesible para redes: "La magia de la cerámica" referida a la muestra de producciones cerámicas de colección particular del Ciclo Cultural MUESTRA TÁCTIL/ ACCESIBLE 2020/2021

Comunicado de prensa en apoyo al reclamo de UNDAV al municipio de Avellaneda por el pase de funciones del edificio Beatriz Mendoza, destinado a la Sede de Ciencias Ambientales y Turismo e instalaciones del Museo del Riachuelo según acuerdo ACUMAR/UNDAV/Municipalidad de Avellaneda de 2015.

<https://twitter.com/UNDAVOFICIAL/status/1295738179610435585>

### **Ciclos Culturales DEREDE museos UNDAV de Divulgación Científica:**

- Muestra virtual de ilustración: "Miniláminas Botánicas"

Ilustraciones científicas a realizadas por la Dra. Natalia Irene Behrens Esponda, Investigadora UNLP/UNDAV. Departamento de Ciencias Ambientales UNDAV.

<https://semanarioelpuente.com.ar/2021/07/21/radio-undav-y-undav-tv-estrenan-la-produccion-minilaminas-botanicas/>

- Ciclo de micro vídeos Miniláminas botánicas:

<http://radio.undav.edu.ar/nota-minilaminas-botanicas>

<https://www.youtube.com/watch?v=GvvFPPaKSTY>

- Presentación de ciclo cultural DEREDE "Visualidades" y "Miniláminas botánicas" consistente en una serie de Podcast y micro vídeos para Radio UNDAV y UNDAV TV en el Programa de Mario Giorgi de TV UNDAV

[http://170.210.71.24/index.php?option=com\\_content&view=article&id=483:di%C3%A1logos-dere-de-museos-undav&catid=37&Itemid=141](http://170.210.71.24/index.php?option=com_content&view=article&id=483:di%C3%A1logos-dere-de-museos-undav&catid=37&Itemid=141)

<https://podcasts.apple.com/ng/podcast/radio-undav/id1558635409>

<https://open.spotify.com/episode/6yMXYBLTHnxwz0tyrVRtA>

<http://radio.undav.edu.ar/Dere-de-museos-dialogos>

### MUSEO VIRTUAL Y CARTOGRÁFICO DEL SUR

#### **Divulgación científica:**

- Congreso DEREDE museos UNDAV: "Epistemologías del Sur" en articulación con la Maestría de Estéticas Contemporáneas y Latinoamericanas.

<https://undav.edu.ar/index.php?idcateg=323&id=30572>

- Congreso DEREDE museos UNDAV: "Matrices Lúdicas" en articulación con Espacio Lúdico –EAD-

. <https://undav.edu.ar/index.php?idcateg=323&id=30120>

<https://www.jugamostodos.org/index.php/noticias-en-el-mundo/eventos-67697/11838-matrices-ludicas> (España)

Reuniones clubes para el diseño de propuestas culturales y artísticas y de capacitación en temáticas de violencia, género y adultos mayores:

- **INDEPENDIENTE**

-Asesoramiento brindado a la comisión de cultura del club independiente para el diseño de convocatoria de fotografías "La Pasión en cuarentena"

#### **- RACING**

#### **Divulgación Científica:**

- Confección de Capítulo de libro "Habitar la Gestión Cultural,---" Compilación a cargo del Prof. Daniel Ríos. <http://egac.cl/wp-content/uploads/2017/02/Habitar-la-Gesti%C3%B3n-Cultural.pdf>

- Diseño y desarrollo del Ciclo de Conversatorios en el marco de entrevistas del proyecto UNDAVCyT 2019 Directora Alejandra Navarro y Codirectora Úrsula Rucker en articulación con el Programa Transversal DEREED museos UNDAV. Dicha apertura inició con la presentación del Libro "Habitar la Gestión Cultural..." de la mano de su autor compilador el Profesor Daniel R. Ríos, e integró el cronograma de mesas de la semana de la ciencia y la tecnología 2021 de UNDAV. <https://www.nodal.am/2021/11/la-undav-realizo-la-semana-nacional-de-la-ciencia-y-la-tecnologia/>

#### **- Capacitación: Seminario UPAMI UNDAV**

-Dictado de seminario UPAMI UNDAV "La metáfora como herramienta de creatividad en lo cotidiano" segundo cuatrimestre. Qué reunió vecinos de Avellaneda y del gran Buenos Aires, Bahía Blanca, General Pico, Córdoba y CABA.

#### **MUSEO MEMORIA VIVA**

- Integrante de la primera cohorte de la capacitación docente "Ley Micaela" a cargo del Programa de Género de la Secretaría de Bienestar Universitario de UNDAV.

- Moderador en el conversatorio virtual en apoyo a la candidatura ante UNESCO del CC EX ESMA como patrimonio mundial, organizado por la primera Cátedra UNESCO / UNDAV "Diversidad Cultural, Creatividad y Políticas Culturales"

- Registro escrito y análisis de las grabaciones del ciclo DEREED de conversatorios realizados en 2020 con invitados referentes de los Ex Centros de Detención, Tortura y Exterminio de la última dictadura cívico militar de Argentina, enunciado al comienzo del presente informe en el punto "Investigación"

#### **Investigación: Publicaciones y Acceso Abierto**

En materia de publicaciones y promoción del acceso abierto desde el Área de Investigación continuamos impulsando iniciativas que contribuyan a que la institución conozca, preserve,



organice y difunda en acceso abierto, de la forma más ampliamente posible, la producción de CyT que generan los miembros de la comunidad académica. Asimismo, realizamos actividades de concientización y capacitación, así como el asesoramiento permanente, para el uso de recursos en línea que enriquecen y facilitan las tareas de investigación y la publicación de sus trabajos en acceso abierto.

En el año 2021 editamos los números 13 y 14 de la Revista Cartografías del Sur, cuyos dossiers estuvieron dedicados, respectivamente, a los temas “Desafíos Abiertos y Oportunidades para una sinergia entre la Ingeniería de Software, la Inteligencia Artificial, Big Data y Aprendizaje Automático” (coordinado por Fernando Asteasuain) y “Transformaciones territoriales en contextos de incertidumbre: Entre las lógicas de reproducción y apropiación del territorio” (coordinado por Luisa Mattioli). En total se publicaron 19 artículos y 6 resúmenes de tesis de postgrado. Durante el transcurso del año se registraron 6242 descargas de artículos de la revista. Continuamos asimismo publicando en las redes sociales de la revista novedades e información relacionada al acceso abierto.

Mediante la Res R N°287/2021 se gestionó el contrato del Sr. Ignacio Vitali, para la corrección de estilo de los dos números mencionados de la Revista Cartografías del Sur.

La Revista Ucronías, editada por el Consorcio “Colaboratorio Universitario de Ciencias, Artes, Tecnología, Innovación y Saberes del Sur” (Conusur), publicó los números 3 y 4, dedicados respectivamente a “Comunicación de la ciencia y la tecnología: cómo crear caminos duraderos, inclusivos y cooperativos en la tecnociencia” (coordinado por María Eugenia Fazio, UNQ) y “Ciencia, poder, biosocialidades e identidades en los lenguajes de la coproducción” (coordinado por María de los Ángeles Martini, UNM). En total se publicaron 17 artículos y 5 reseñas. El aporte de la UNDAV, a través de la participación de Julieta Bartoletti como coordinadora editorial incluyó, además de las tareas editoriales habituales, la capacitación y asesoramiento permanente de los integrantes del staff de la revista en el uso de la plataforma Open Journal System.

Respecto del Repositorio Institucional (Repositorio Documental y de Datos), José Talerman trabajó en la instalación y personalización de Dspace (tarea que aún está en curso); Julieta Bartoletti diseñó y presentó ante el Sistema Nacional de Repositorios Digitales un nuevo esquema de metadatos que fue aprobado por dicha autoridad. Asimismo, con la colaboración de Fernando Marzilli, se prepararon instructivos tanto para el uso del esquema de metadatos para el proceso de autoarchivo que se encuentran listos para el momento en que el Área de Informática ponga en línea el RDD.

Por Res R N° 706/2021 se pagó la suscripción anual al Corporation for National Research Initiatives (CNRI) quien asigna identificadores de objeto digitales persistentes (HANDLEs) a los depósitos del Repositorio Documental y de Datos. Tal acción ha sido recomendada por el

Sistema Nacional de Repositorios, lo que permitirá que los trabajos sean más fáciles de encontrar, citar, vincular, evaluar y reutilizar, potenciando la visibilidad del RDD. Por medio de la Disposición Administrativa N° 15/2021 se aprobó la suscripción anual 2021 a Crossref y la asignación de DOIS, correspondiente al período comprendido durante el año 2021.

Siempre con la meta de visibilizar el trabajo de nuestros investigadores e investigadoras estamos también preparando un Libro de resúmenes de investigación, a fin de poner en valor lo hecho en los últimos 10 años de trabajo en el área y de propiciar la conformación de redes que potencien y articulen la labor de los y las docentes de UNDAV. A la fecha se recibieron 51 de los 68 informes solicitados y contamos con un total de 207 páginas en edición. Se trabajó en la normalización de las referencias bibliográficas y en el estilo de las presentaciones, buscando un esquema que facilite la comprensión de la información por parte de los lectores, manteniendo la síntesis en la presentación de los contenidos.

Como parte de las actividades de concientización y capacitación, así como el asesoramiento permanente, para el uso de recursos en línea que enriquecen y facilitan las tareas de investigación y la publicación de sus trabajos en acceso abierto, el 1 de julio del 2021 la Dra. Julieta Bartoletti dictó el taller "Consejos prácticos para la redacción académica", dirigido a los estudiantes de la Maestría en Educación Física y Deporte de la UNDAV, con el objetivo de brindarles herramientas que faciliten la escritura del trabajo final y su posterior difusión en acceso abierto. Se abordaron las normas de estilo propias de la escritura académica, el uso de la norma APA para las citas y referencias bibliográficas, así como las diversas formas de licenciamiento que permiten proteger los derechos de autoría en las publicaciones en la web. La actividad fue organizada por el Equipo de Gestión de la MEFyD (UNDAV).

Asimismo, se trabajó junto a las Áreas de Informática y Académica en la difusión de la Biblioteca Electrónica. Se configuró un acceso proxy para que todos los investigadores puedan acceder a los recursos de forma remota, se elaboró un instructivo de acceso y consulta y se realizó el taller de capacitación que se indica en el ítem 8.4, el día 29 de octubre del 2021.

### **Programa de Popularización del conocimiento y la Cultura Científica**

Por Res R N° 40/2021 se aprobó la contratación de la Lic. Verónica Pérez de febrero a junio del 2021 para la realización de tareas de asistencia técnica en la producción de contenido audiovisual de divulgación científica, diseño de imagen para producciones audiovisuales y redes, edición de sonido, grabación de entrevistas e informes, servicios de locución profesional, dictado de un taller de herramientas para la divulgación científica y asistencia en el relevamiento de escuelas para actividades de divulgación científica. Este contrato estuvo financiado por la ResSPU N° 95/2020.

El Taller práctico de herramientas para la divulgación científica estipulado para el mes de junio del 2021 no pudo dictarse por falta de inscriptos.

Por Res R N° 395/2021 se aprobó la contratación de Rocío Sorni Calabrese de agosto a noviembre 2021 por tareas de grabación, edición y subtitulado de entrevistas en las locaciones pactadas con los invitados/as, selección de material de archivo para vestir la edición, edición del video y escritura mediante la desgrabación de las entrevistas, del subtitulado para los videos; elevamiento y búsqueda de escuelas secundarias para el armado de actividades de divulgación científica. Asistencia en actividades derivadas del Programa como por ejemplo la Semana Nacional de la Ciencia y la Tecnología; diseño de propuestas y material gráfico para Instagram y asistencia en el manejo de esta red.

Las producciones de este Programa durante el año 2021 fueron:

#### Compilado de testimonios de docentes investigadoras de UNDAV por el 8M

Testimonios de becarias, graduadas, docentes investigadoras y trabajadoras del Área de Investigación sobre la importancia del rol de las mujeres en Ciencia y Tecnología.

#### Serie de podcast Ciencia y Territorios

Podcast de entrevistas a investigadores/as externos sobre temas de actualidad y agenda.

Entrevistas a Mariana Arzeno sobre soberanía alimentaria y a José Camilo Bedano sobre la importancia de la salud del suelo, la regulación del clima y la actividad agrícola.

#### Serie de entrevistas audiovisuales Ciencia y Territorios

Ciclo de entrevistas que reflexiona sobre las diferentes investigaciones que se producen en nuestra Universidad a partir de un abordaje interseccional. Porque no podemos pensar los problemas al margen de nuestros territorios (no sólo geopolíticos, sino también incluyendo las cartografías sensibles y la memoria) y de nuestro tiempo histórico y tampoco pueden ser pensados sin reflexionar sobre las tramas que los atraviesan. Clase, etnia, raza, género, lengua y sexualidades cobran una materialidad específica que dota de densidad a los temas y problemas que aquí trataremos.

Entrevistas a:

-Carolina Muzi, (docente de Periodismo y Diseño)

Avellaneda corazón industrial; industria nacional; territorio y relato ausente

-Federico Lozano (docente de Ciencias Ambientales)

Importancia de los inventarios biológicos; promoción de los patrimonios naturales;

biodiversidad; reservas urbanas y participación ciudadana.

-Ana Olmos Álvarez (docente de Gestión Cultural)

Articulaciones biomédicas y espirituales en el proceso de la toma de Decisiones en el circuito Salud- Enfermedad- Atención en el Partido de Avellaneda.

-Laura Nieves (docente de las carreras de Diseño)

Importancia del diseño como herramienta el diseño y el arte como herramienta de transformación social; la imagen del diseñador/a en la actualidad; el diseño con perspectiva de género.

-Anabella Lucardi (directora de la carrera de abogacía)

La educación superior como derecho/ Generación de políticas públicas vinculadas al derecho a la educación superior; la importancia de vincular a los estudiantes en proyectos de investigación orientados al territorio.

-Gabriel Maresca (docente de las carreras de Ingeniería en Materiales e Ingeniería en Diseño Industrial)

La importancia del tratamiento de los residuos de obras en construcción en el partido de Avellaneda.

-Verónica Perera (docente de la carrera de Gestión Cultural)

Aborda la importancia del arte en el rescate de la memoria, haciendo foco en los procesos históricos vinculados con la última dictadura cívico-militar.

#### Producción de material audiovisual sobre las actividades científicas y tecnológicas de la escuela técnica de UNDAV

Se produjo un micro audiovisual que narra, a través de la voz de los/as docentes y autoridades de la Escuela Técnica de la UNDAV, el desarrollo en Ciencia y Tecnología con el que cuenta la institución y cómo este se vincula con las necesidades de quienes asisten a la escuela.

#### Columna sobre divulgación científica ¿Hablamos de ciencia? para el Periódico Con Información

-Entrevista a la Dra. Alejandra González por el lanzamiento del libro Meditaciones sobre la Tierra

-Entrevista a la Lic. Lía Ramos sobre ecofeminismo

-Entrevista al Dr. Marcelo Amable sobre covid- prolongado

-Entrevista a la Lic. Luciana Rapanello sobre el diseño de una prótesis para jugadores/as de para vóley.

-Entrevista a la Dra. Natalia Capeletti sobre contaminación ambiental en el Partido de Avellaneda.

- Entrevista a Gonzalo Moyano sobre la importancia de la investigación colaborativa en y la no

mercantilización de las vacunas en medio de la pandemia de Covid- 19.

- Entrevista a Marcelo Amable sobre Covid- Prolongado, alcances y novedades sobre estudios recientes de Covid-19.

-Entrevista a Roy Magariños sobre videojuegos y nuevas formas de aprender en el aula.

### **Talleres de Formación Metodológica para docentes de la UNDAV 2021**

Se contactó a los Decanos para que seleccionen un docente para el dictado de los talleres. Finalmente, se llevaron a cabo los Talleres del Depto. de Ciencias Sociales, del 13 de octubre a finales de noviembre del 2021, dictado por Laura Rosenberg y el de Arquitectura, Diseño y Urbanismo desde el 6 de noviembre hasta el 4 de diciembre del 2021, dictado por la Dra. Nathalie Goldwaser Yankelevich.

### **Organización y participación en Jornadas y Eventos Científicos**

Semana de la Ciencia 2021

Se trabajó en la coordinación de actividades con los organizadores de cada una de ellas. Reuniones con Daniel Guillan y Julieta Missart por cuestiones operativas de la transmisión en directo de las actividades. Desde el Programa de Popularización del Conocimiento y la Cultura Científica se produjo un video sobre el desarrollo en investigación de la Escuela Técnica de la UNDAV para ser visto en el cierre presencial de la SNCT. Se cargaron las actividades en la plataforma de Semana de la Ciencia del MinCyT. Difusión y solicitud de confección de flyers de las actividades al Área de Prensa.

Agenda de actividades:

Se presentaron 13 propuestas de actividades. Todas fueron transmitidas por el Canal Oficial de YouTube de la UNDAV.

1. Lunes 8/11 10:00hs. Procesos, problemas y oportunidades de la gestión cultural en ciudades pequeñas del noroeste de la provincia de Buenos Aires.
2. Martes 9/11 16:00hs. Aportes de la investigación para un envejecimiento saludable.
3. Martes 9/11 16:00 a 18:00 hs. Memoria argentina para el mundo. Apoyo de la UNDAV a la candidatura del Museo Sitio de Memoria ESMA Ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio a la lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO.
4. Martes 9/11 19:00 hs. Internet de las cosas. Una visión práctica.
5. Miércoles 10/11 16:00hs. Conversatorio: ¿cuáles serían los modelos de desarrollo científico-tecnológico deseable y posible en el país?
6. Miércoles 10/11 18:00hs. Conversatorio "Experiencias de Intervención Territorial en Turismo".

7. Jueves 11/11 10:00hs. Presentación de los avances de resultados del proyecto "Prevención del contagio del SARS-Covid2 entre trabajadores y trabajadoras de la salud a partir del fortalecimiento de sus prácticas laborales seguras" del Programa de Articulación y Fortalecimiento Federal de las Capacidades en Ciencia y Tecnología COVID-19 del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, dirigido por el Dr. Marcelo Amable.
8. Jueves 11/11 16:30hs. Conversatorio: "Sistematización y análisis de políticas públicas".
9. Jueves 11/11 18:00hs. Una experiencia de evaluación de políticas culturales.
10. Jueves 11/11 18.30 hs. Becarixs & tesistas: Prácticas de investigación de estudiantes colaboradorxs del OBCIC.
11. Jueves 11/11 19:30 hs. Ingeniería de Software, Verificación Formal y BIG DATA.
12. Jueves 11/11 20:30 hs. Proyecto Satelital no geoestacionario para IoT.
13. Viernes 12/11 9:00hs. Ciclo de Conversatorios virtuales UNDAVCyT/DERED: Pensares y haceres para la formación y la profesionalización de la Gestión Cultural.
14. Viernes 12/11 11:00hs. Hall Central de Sede Arenales. Cierre presencial de la Semana de la Ciencia 2021 a cargo del Sr. Rector Ing. Jorge Calzoni y de la Dra. Patricia Domench, SIVTI.

### **Foro CILAC 2021**

Con la colaboración del Área de Evaluación, se difundió el Panel "Propiedad intelectual y Covid" a partir de la elaboración de un mailing de áreas y personas clave; así como de la elaboración de textos e imágenes alusivas al tema.

Se contactó a los panelistas y se coordinó con ellos una serie de ejes diferenciados para su participación, a fin de maximizar sus diferentes perfiles profesionales. Se diseñó un boceto de flyer que luego fue modificado por el Área de Prensa. Se realizaron intercambios con la organización del Foro CILAC para incluir nuestro link de transmisión de YouTube a su difusión. El panel realizado el 12 de mayo del 2021 contó con la apertura de la Dra. Patricia Domench y la Dra. Julieta Bartoletti del Área de Investigación de la SIVTI.

En este foro se discutió la propuesta de India y Sudáfrica ante la OMC para eximir de patentes a las tecnologías sanitarias relacionadas con la COVID-19 y la oposición de países como Estados Unidos, Reino Unido, Suiza, de la propia Unión Europea y de la Federación Internacional de Asociaciones y Fabricantes de Productos Farmacéuticos.

Las expositoras fueron:

- Irene Bernal, Doctora en Ciencias Políticas. Experta en Políticas Públicas Sociales y Sanitarias. Investigadora de la Fundación Salud por Derecho.
- Carla Repetto, Abogada (UBA). Magíster en PI (Universidad Austral). Agente del Instituto Nacional de PI.

– Sol Terlizzi, Magíster en PI (FLACSO) y doctoranda en Filosofía (UBA). Coordinadora académica de la Maestría en Propiedad Intelectual (FLACSO).

-Se puede acceder a la actividad a través del siguiente enlace de YouTube:  
<https://www.youtube.com/watch?v=mUiLqaE9-VY>

### **Convocatorias de Investigación 2021**

El miércoles 2 de junio del 2021 se realizó la charla informativa sobre las convocatorias de proyectos de investigación 2021 a través de zoom. La misma contó con la presencia del Sr. Rector. Luego, se confeccionó y publicó una gacetilla del evento.

### **Taller de Estrategias de Búsqueda Bibliográfica en la Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología (BE) del MinCyT**

El 29 de octubre del 2021 se dictó este Taller a cargo del Bibliotecario de la UNDAV, Fernando Marzilli.

### **Expo UNDAV 2021**

En noviembre del 2021 se cargaron en la sección de Investigación del Campus de la Undav, los links de acceso a las producciones audiovisuales realizadas en el marco del Programa de Popularización, las actividades de Semana de la Ciencia 2021 e información de la revista Cartografías del Sur.

### **Participación del personal del Área de Investigación en eventos externos**

Tabla N° 14. Participación del personal del Área de Investigación en Congresos y Encuentros 2021

<b>Nombre del evento</b>	<b>Lugar</b>	<b>Fecha</b>	<b>Carácter de asistencia</b>
Presentación Programa FORCYT, para el Fortalecimiento de los Sistemas Científicos en Iberoamérica	Streaming	24 de mayo 2021 16:30 hs	Asistencia de la Dra. Julieta Bartoletti y Tec. Gabriela Fortino
Reunión organizada por el MinCyT por la incorporación al PEI de las Universidades Nacionales de Moreno, Avellaneda y Oeste.	Reunión virtual por zoom	8 de julio 2021 a las 14 hs	Asistencia de Tec. Gabriela Fortino
Reunión Comisión de Ciencia, Técnica y Arte del CIN	Reunión virtual por zoom	1 de octubre 2021	Asistencia Dra. Patricia Domench y Mg. Mara Bartolomé

"La universidad argentina frente a la pandemia" - Encuentro sobre extensión y participación estudiantil.	Sede Piñeyro UNDAV	13 de octubre 2021 15 hs	Asistencia Equipo Área de Investigación
"Desafíos de la gestión tecnológica y la propiedad intelectual como políticas públicas" MinCyT	Streaming	26 de octubre 2021	Asistencia de la Dra. Julieta Bartoletti
Taller de Sensibilización - Desarrollo Sostenible en las Universidades. El mismo tuvo por objetivo fortalecer las capacidades locales en las Universidades, con foco en la planificación estratégica, desarrollo de políticas institucionales e incorporación de los principios de la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) a los planes de desarrollo institucional, atendiendo las particularidades en cada región.	Reunión virtual por zoom	Noviembre 2021	Asistencia del Mg. Mauro Vázquez

Fuente: elaboración propia Área de Investigación de la SIVTI.

## Departamentos: Publicaciones y divulgación

### Departamento de Ambiente y Turismo

Semana de la Ciencia: UNDAV, septiembre 2021, expositores, modalidad virtual: Varios docentes y estudiantes del Departamento expusieron sus investigaciones.

- Congreso Interuniversitario Laudato SI - Expositor: Ing. Sergio Cataldo del GIDER. Tema: Energías Renovables-Septiembre 2021. Realizado en Universidad del Salvador (CABA) con la participación de Universidades Latinoamericanas.

- Semana de Acción contra las violencias machistas " La Transversalización del enfoque de géneros en proyectos de extensión: Reflexiones desde el Turismo.-Desarrollado en UNDAV, en noviembre 2021, con participación del LEITET, de forma virtual.

- Publicaciones de Docentes del Departamento

- Muzón, J., F. Lozano, L. Granato, A. del Palacio y L.S. Ramos. 2021. 9.7. Uso de libélulas para el monitoreo de la biodiversidad acuática y salud ambiental de la laguna Saladita Norte, municipio de Avellaneda, Buenos Aires, Argentina. En: Cabo, L. de, y P. Marconi (Eds). Estrategias de remediación para las cuencas de dos ríos urbanos de llanura: Matanza-Riachuelo y Reconquista. Fundación de Historia Natural Félix de Azara, 2021. 259-277.

- Título: Situación de la calidad de suelos en el Partido de Avellaneda y su implicancia de riesgo a la salud por partículas resuspendidas. Autores: Julián Riso, Natalia Cappelletti. Tipo de publicación: Resumen extendido aceptado. Jornadas Internacionales y V Jornadas Nacionales de



ambiente 12,13 y 14 de Mayo de 2021.

- Titulo: Situación de la calidad de suelos en el partido de Avellaneda y su implicancia de riesgo a la salud por partículas resuspendidas. Autores: Julián Riso, Natalia Cappelletti. Tipo de publicación: Resumen aceptado, Exposición oral. Evento: XXXVII Congreso Interamericano virtual de Ingeniería Sanitaria y Ambiental. 12 y 15 de abril 2021.

- Titulo: Microplásticos e Hidrocarburos en suelos: cuantificación como fuente de carbono antrópico. Autores: Aquino, V.N.; Plaul, F.E.; Sánchez, A<sup>1</sup>.; Villagra, S.; Cappelletti, N.E. Tipo de Publicación: Resumen aprobado. Poster. Evento: SETAC Latin America 14th Biennial Meeting. Valdivia. Chile. 9/26/2021 a 9/29/2021”.

- The use of biomimetic tools for water quality monitoring: passive samplers versus sentinel organisms” M. Morrone, N. E. Cappelletti, L. M. Tatone, M. J. Astoviza & J. C. Colombo. “Environmental Monitoring and Assessment volume 193, Article number: 114 (2021)

- Attenuation of insecticide impact by a small wetland in a stream draining a horticultural basin, Argentina” Solis M., Cappelletti N., Bonetto C., Franco M., Fanelli S., Amalvy J., Mugni H. Science of the Total Environment. En revisión.

#### Publicaciones del GESAL:

- Amable M, Insaurralde G, García V, Reif L, Fortino G, San Juan C, Arqueros S, González Francese R, Zelaschi C. Análisis descriptivo de la enfermedad profesional por COVID-19 en trabajadores de la salud, Argentina, marzo a diciembre de 2020. RevArgent Salud Pública 13 Supl COVID-19:2021. Tipo de publicación: Artículo original
- Amable M, García V. Volver al trabajo después del COVID-19. CONTRAHEGEMONÍA web. 22 de abril; <https://contrahegemoniaweb.com.ar/2021/04/22/volver-al-trabajo-despues-de-la-covid-19/>, 2021. Tipo de publicación: Artículo de divulgación
- Amable M, González Francese R, Schneider C. Work and nature: collective health challenges towards the Sustainable Development Goals after the COVID-19 pandemic. Journal of Health and Environmental Research. Special Issue: Health and the Environmental a Resource for the Reduction of Social Inequalities in Argentina, Vol. 7, núm. 1, 2021, págs. 55-63.: [10.11648 / j.jher.20210701.19](https://doi.org/10.11648/j.jher.20210701.19) ISSN: 2472-3584 (Print); ISSN: 2472-3592 (Online), 2021. Tipo de publicación: Artículo de ensayo
- Benavides FG, Amable M, Cornelio C, Vives A, Carmenate L, Barraza D, Bernal D, Silva M, Delclós J, miembros de la Red ECOTES. El futuro del trabajo tras la COVID-19, el papel incierto del teletrabajo en el domicilio. Revista Brasileira de Saúde Ocupacional, ISSN: 2317-6369 (online) <http://dx.doi.org/10.1590/2317-6369000037820>, 2021. Tipo de publicación: Artículo de ensayo.

- Zelaschi C, Cornelio C, Reif L, Amable M. Validación de un cuestionario de riesgos psicosociales en el trabajo en población trabajadora argentina (COPSOQ-ISTAS 21). Revista de Psicología. <https://dx.doi.org/10.24215/2422572Xe084>; 2021. Tipo de publicación: Artículo original
- González Francese R, Funcasta L, Boggio L, Amable M. La formalización del Trabajo Doméstico Remunerado en Uruguay y Argentina: aprendizajes y desafíos para la salud pública. Saúde Soc. São Paulo, v.30, n.4, e191008, (pp1-13) DOI 10.1590/S0104-12902021191008. 2021. Tipo de publicación: Viewpoint

### Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

#### Publicaciones:

- Vio, Marcela (2021). Habitar el Conurbano bonaerense. Estrategias de los hogares del barrio Sarmiento durante la posconvertibilidad. Cartografías Del Sur. Revista De Ciencias, Artes Y Tecnología, (13), 1-28. Disponible en: <https://doi.org/10.35428/cds.vi13>
- Marcela Vio (en coautoría con C. Cabrera) publicó una columna de opinión: "Qué decir sobre el territorio del Conurbano" en el Diario Diagonales de la Ciudad de La Plata el 3 de agosto de 2020. Disponible en : <https://diagonales.com/contenido/qu-decir-sobre-el-territorio-del-conurbano/27820>
- Publicación del Trabajo Final de Carrera en Arq Clarín. De la autoria de la egresada de la carrera de Arquitectura Denise Di Muccio El trabajo se presenta como respuesta directa a la demanda de la municipalidad de Florencio Varela para proyectar el nuevo edificio para la Escuela de Arte República de Italia. [https://www.clarin.com/arq/proyecto-facultad-hara-realidad-florencio-varela\\_0\\_NLw11\\_6H1.html](https://www.clarin.com/arq/proyecto-facultad-hara-realidad-florencio-varela_0_NLw11_6H1.html)

#### Participaciones en congresos y jornadas:

- Piattelli, Lucrecia (2021). El uso del juego como estrategia didáctica para la producción de un pensamiento del diseño o pensamiento proyectual. Primer Congreso Matrices Lúdicas. DEREDE Museos, UNDAV, 13 de octubre (modalidad virtual)
- Vio, Marcela (2021). Modos de habitar de las clases populares en el Conurbano bonaerense. Un abordaje conceptual desde la categoría "estrategias del habitar". XXXV Jornadas de Investigación y XVII Encuentro Regional SI+ Palabras clave, conceptos, términos, metadatos. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Buenos Aires, 5 al 8 de octubre de 2021. (modalidad virtual).
- Vio, Marcela (2021). La centralidad en los territorios populares. Un acercamiento a Lomas de Zamora en el Conurbano bonaerense. XVIII Encuentro de Geografías de América Latina y

el VIII Congreso Nacional de Geografía de Universidades Públicas de la República Argentina, realizado en Córdoba, 30 de noviembre, 1,2,3 y 4 de diciembre de 2021. (modalidad virtual).

## **Observatorios**

### Observatorio de Ciudadanía Cultural

El equipo de trabajo integrado por las docentes investigadoras Laura Ferreño, María Laura Giménez, Ana Olmos Álvarez y Valeria Re realizó las siguientes actividades durante el año 2021.

#### Proyectos concluidos:

Convocatoria Universidades Agregando Valor 2017 (SPU):

- Proyecto: "Construyendo ciudadanía en Isla Maciel. Diseño de la matriz D.E.R.E.C.H.OS. (desarrollo humano, educación, resignificación social, empleo, cultura, hábitat, obras de infraestructura, salud)". Directora: Dra. Laura Ferreño. Tareas desarrolladas: Elaboración de los capítulos de la publicación conjunta con los resultados de la investigación de las becarias del proyecto. Desgrabación de entrevistas, diseño y escritura de la publicación. Dirección de trabajos de becarias SPU: Lucía Fariña y María de la Paz Camino. Publicación: en etapa de elaboración de un cuadernillo de trabajo del Observatorio.
- Proyecto: "Diseño de indicadores de sustentabilidad, tabaco Virginia Salta". Directora: Dra. María Laura Giménez. Tareas desarrolladas: Cierre del trabajo de Gabinete con los investigadores para la preparación del trabajo de campo, capacitación en texto de los indicadores y justificación metodológica de los mismos. Publicaciones: Redacción del Manual: en etapa de revisión. En elaboración Manual de Procedimiento para seguimiento y evaluación de programas públicos en áreas tabacaleras.

#### PAIO 2018

- Proyecto: "Diseño de herramienta de seguimiento y evaluación de un programa co-gestionado de inclusión sociocultural de jóvenes implementado por la Asociación Civil CRISOL Proyectos Sociales". Directora: Dra. Valeria Ré.
- Tareas desarrolladas: Entrega de informe final y rendición de cuentas y presentación del Cuadernillo de Trabajo Nro. 2 La evaluación como herramienta de puesta en valor de las prácticas de las OSC: Un caso de gestión asociada entre Crisol y el Programa Adolescencia, CABA.

- Proyecto: "Gestión cultural y salud pública: diseño de una matriz de información sobre los proyectos vigentes en hospitales de la Ciudad de Buenos Aires". Directora: Dra. Ana Lucía Olmos Álvarez.

Tareas desarrolladas: Entrega de informe final y rendición de cuentas. En etapa de elaboración de un cuadernillo de trabajo del Observatorio.

#### Proyectos en ejecución en 2021

Carrera de Investigador Científico 2020 - FORTALECIMIENTO en I+D+i - CONICET

Línea de investigación "Culturas locales en ciudades no metropolitanas de mediana y pequeña escala". Plan de trabajo: "Movilidades, redes y representaciones sobre lo local en la producción cultural en pequeñas ciudades no metropolitanas del noroeste bonaerense".

Ingreso: Dra. Valeria Ré. Director: Dr. Gabriel Noel | Co-directora: Dra. Laura Ferreño.

#### PICT 2018

PICT-2018-03091: "Religión y salud: cosmologías sagradas, trayectorias y estrategias de búsqueda de mejoramiento personal en el Área Metropolitana de Buenos Aires". (RESOL-2019- 401-APN-DANPCYT#ANPCYT). Directora: Dra. Ana Lucía Olmos Álvarez. Tareas desarrolladas: En diciembre 2020 se realizaron las primeras reuniones con el Foncyt.

#### UNDACYT 2019

El proyecto "Arte y cultura en una pequeña ciudad bonaerense: circuitos de cercanía en la producción de actividades culturales y artísticas locales" obtuvo financiamiento y comenzará las actividades en 2021. Directora: Dra. Valeria Ré – Codirectora: Dra. Laura Ferreño. Tareas desarrolladas: trabajo de campo en la ciudad de Chacabuco, noviembre 2021 (encuesta, entrevistas en profundidad y etnografía).

#### **International Research Network for the study on science and belief in society - School of Philosophy, Theology and Religion" - University of Birmingham**

Proyecto "Science and Catholicism: Perspectives and Circuits of Dialogue between Contemporary Europe and Argentina in Six Scientific Areas (Epistemology, Bioethics, Genetics, Reproductive Medicine, Embryology, Psychiatry and Neuroscience)". Investigadora Dra. Ana Olmos Álvarez (Directora Dra. Gabriela Irrazabal - CEIL CONICET). Tareas desarrolladas: seminario público Ciencia, creencias y sociedad; encuesta Ciencia, Salud, Creencias y Sociedad en contexto de pandemia Covid-19 en Argentina; publicación de artículo "De clínicas y

santuarios: Itinerarios de creyentes usuarias de reproducción humana asistida (TRHA) en Argentina". En Sociedad y Religión. (CEIL-PIETTE/CONICET) N°58, Vol XXXI (2021), <http://www.ceil-conicet.gov.ar/ojs/index.php/sociedadysreligion/article/view/938>

**Investigación del Centro de estudios por una Nueva Institucionalidad Argentina (CEPUNIA) de la UNDAV propuso en el año 2020 analizar diversas dimensiones del presente del Municipio de Avellaneda.** Responsables: Laura Ferreño y María Laura Giménez. El Observatorio recibió la invitación de participar en la propuesta; dos integrantes de esta línea se abocaron a la tarea desde una perspectiva multidisciplinar, focalizándose en el proceso histórico del territorio. Los avances de este trabajo se publicaron en: Ferreño, Laura y Giménez, María Laura (2021). "Avellaneda: Pujanza y declive de un municipio obrero". En Calzoni, Jorge (comp). El siglo de las ciudades. La Avellaneda por venir. Avellaneda: UNDAV Ediciones, Colección CEPUNIA, pp. 47-118.

**Investigación: Pandemia COVID 19: El impacto social de las nuevas tecnologías.**

El Consejo Editorial de la Revista Diversidad de las Culturas invitó a dos integrantes del Observatorio a participar de la publicación de la Primera Revista: Ferreño, Laura y Giménez, María Laura (2021). "Nuevas tecnologías e inclusión social", sección Artículos originales de la Revista Diversidad de las Culturas Volumen N°1, N°1: 156-180 (ISSN 2718-8310). Disponible en: [https://diversidadcultural.unju.edu.ar/sistema/art\\_originales/NUEVAS%20TECNOLOG%C3%8DAS....pdf](https://diversidadcultural.unju.edu.ar/sistema/art_originales/NUEVAS%20TECNOLOG%C3%8DAS....pdf)

**Investigadoras del Observatorio escribieron colaboraciones para el libro compilado por el profesor Daniel Ríos Habitar la Gestión Cultural. Diez años de prácticas pedagógicas en la UNDAV. Avellaneda: UNDAV Ediciones.**

- Ferreño Laura y Olmos Álvarez Ana Lucía "De la cultura a la gestión. Del aula a los territorios. Y viceversa". Pp. 29-36.
- Giménez María Laura y Ré Valeria "Hacia una gestión cultural con imaginación sociológica". Pp. 37-42.

**Convocatoria Universidad, Cultura y Territorio. Proyecto presentado: "Recreando miradas para el abordaje del trabajo infantil en el sur de la provincia de Salta".** Directora: Dra. Giménez, María Laura (proyecto adjudicado)

**Semana de la ciencia y la tecnología 2021**

Se organizaron tres paneles:

- Lunes 8/11: Procesos, problemas y oportunidades de la gestión cultural en ciudades pequeñas del noroeste de la provincia de Buenos Aires.
- Jueves 11/11: Una experiencia de evaluación de políticas culturales. Presentación del Cuadernillo de Trabajo N° 2 del Observatorio de Ciudadanía Cultural: La evaluación como herramienta de puesta en valor de las prácticas de las OSC. Un caso de gestión asociada entre Crisol y el Programa Adolescencia (CABA).
- Jueves 11/11: Becarixs & tesistas: Prácticas de investigación de estudiantes colaboradorxs del OBCIC.

Respecto a la formación de Recursos Humanos, las investigadoras del OBCIC han sido tutoras/directoras de:

Becarios/as	Tesistas
<ul style="list-style-type: none"><li>- Emilia Cecchet (EVC-CIN).</li><li>- Amorina Martínez (EVC-CIN)</li><li>- Santiago Reich (EVC-CIN)</li><li>- Roxana García (PROBEVOC)</li></ul>	<p>Lic. Gestión Cultural (UNDAV)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mónica Cardozo (Egresada 2021)</li><li>- Verónica Altamirada</li><li>- Sofía Franco</li><li>- Gonzalo Heredia</li><li>- Cora Pelman</li><li>- Genoveva Pérez</li><li>- Melina Plotkin</li></ul>

En el segundo semestre del año 2021, se inició el trabajo de rediseño y actualización de la página web del Observatorio de Ciudadanía Cultural con el objetivo de compilar y visibilizar el trabajo realizado por todxs sus integrantes (investigadoras, tesistas, becarixs y colaboradores). Se espera que en el primer semestre del 2022 ya esté en funcionamiento.

Elaboración del resumen para el libro de la Secretaría de Investigaciones con las actividades realizadas desde el OBCIC entre 2011 y 2021.

La Dra. Olmos Álvarez fue entrevistada para el ciclo "Ciencia y territorios". Programa de Popularización del Conocimiento y la Cultura Científica – UNDAV. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=DTpeEfqhPZQ>

### Observatorio de Desarrollo Territorial

Medición de impacto acústico y contaminación acústica

Surge del convenio entre el Municipio de Avellaneda y la Universidad con el fin de habilitar y encuadrar dentro del marco de la legislación municipal vigente a los lugares de alquiler y cerrados de esparcimiento como salones de fiestas o dedicados a reuniones con alto impacto

acústico del Partido. Los recursos que ingresan por las mediciones generan una fuente de ingreso para la Universidad y el Observatorio. La mitigación a las exposiciones de ruidos molestos a los barrios y a las personas contribuye a preservar la salud de la población.

En 2021 se realizaron mediciones en 2 establecimientos con 26 puntos medidos. Cabe aclarar que debido a la disposición del gobierno nacional referida al Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio (ASPO) hubieron meses sin actividad.

En el mes de mayo se procedió a calibrar el equipo y en octubre se renovó el contrato para proseguir con las actividades de impacto acústico.

#### Primer Censo del Arbolado Público del Partido de Avellaneda

El Observatorio continuó con el asesoramiento metodológico para colaborar con el armado del proyecto de Censo del Departamento de General Felipe Varela de la provincia de La Rioja.

Las reuniones con Dalma Rodríguez Dávila, profesora y directora de Medio Ambiente municipal del departamento de General Felipe Varela. Dichas reuniones fueron virtuales debido al aislamiento obligatorio establecido por gobierno nacional.

El cambio climático y sus modelos de gestión. Aportes para la discusión desde el sur global

Se realizó la revisión y la sistematización de la bibliografía del tema abordado. Se estudiaron 60 documentos referidos al tema. Los 6 informes de avances desarrollaron los conceptos teóricos de la temática y la legislación nacional en materia de cambio climático. Se presentó el informe final del proyecto descripto.

#### Hacia la reconversión ambiental de la pequeña industria. Herramientas para una adecuada gestión

Se efectuó la revisión y la sistematización de la bibliografía referida al tema. En los informes de avance presentados se indicó la actualización de la matriz legal por temática y jurisdicción y se desarrollaron los conceptos teóricos vinculados a la producción más limpia según los rubros de los establecimientos. Se revisaron 25 documentos referidos al tema, se efectuó la presentación de 6 informes de avance junto con el informe final. El mencionado proyecto fue elegido por el equipo de investigación para la presentación del financiamiento PROAPI y para la convocatoria Objetivos del Desarrollo Sustentable 2021.

#### Reuniones del equipo del observatorio

El equipo perteneciente al observatorio realizó 2 reuniones durante 2021. Las reuniones fueron para coordinar actividades, establecer ejes de trabajo y definir prioridades referidas a los proyectos debido al aislamiento obligatorio que se extendió durante el año.

Publicaciones:

Libro "Conversaciones en torno al Riachuelo". Se terminó de editar el libro, se desarrollaron los prólogos, se realizó el diseño gráfico junto al equipo de Ediciones UNDAV. Se publicó en la página web de la editorial en formato PDF. El trabajo se realizó de manera conjunta entre la autora (Lorena Suárez), el equipo de la Editorial de UNDAV y el Observatorio Territorial.

### Observatorio de Políticas Públicas

Módulo de Políticas TIC

El módulo de Políticas TIC inició sus actividades el 7/4/21 con lanzamiento del blog que funciona como repositorio digital para nuestras producciones y actividades (<https://modulopoliticastic.wordpress.com/>), el que es acompañado por la difusión de actividades mediante sus propias redes sociales.

A lo largo de 2021 realizamos 26 publicaciones, 18 son ensayos realizados por las integrantes del módulo y colaboradores invitados. Nuestro repositorio ha sido visitado desde 13 países, además de Argentina, por más de 780 personas y se han realizado 430 descargas entre los diversos documentos que ofrecemos a través de nuestras publicaciones, propias, originales y participativas. Contamos con un promedio de 140 seguidores en nuestras redes sociales, principal herramienta de difusión de las actividades.

Nuestra actividad inicial fue el conversatorio "Las niñas en las TIC", realizado el 27/4/21 en modalidad virtual junto a Internet Society Argentina Chapter, oportunidad en la que nos sumamos al programa internacional de Niñas en las TIC impulsado por la Unión Internacional de Telecomunicaciones.

El 28/04/21 nos incorporamos en el Comité del Internet Global Forum Argentina 2021, la coordinadora del módulo de Políticas TIC se incorporó como representante por el sector academia (el comité que se compone con 8 miembros, que se eligen anualmente: 2 por el sector público, 2 por el sector privado, 2 por la sociedad civil y 2 por la academia).

Generamos una nueva propuesta académica de posgrado TIC, el nuevo curso fue aprobado por Resolución CS 149/2021 sobre "Plataformas Digitales y Sociedad Interconectada", en el que participaron 47 alumnos y alumnas.

El 23/09/21 participamos en las "Jornadas Perspectivas de las Telecomunicaciones y TIC 2021", organizadas por la Universidad de Palermo, la coordinadora del módulo expuso sobre Big Data y Analytics: impactos en estrategias políticas y de negocios.



Estuvimos presentes el 11/11/21 en el conversatorio sobre "Sistematización y análisis de políticas públicas" que se desarrolló en el marco de las actividades propuestas por UNDAV en la Semana Nacional de la Ciencia y la Tecnología durante el mes de noviembre.

Realizamos el Conversatorio "DDHH y TIC", el que se desarrolló en UNDAV el 6/12/21 de diciembre, en el mismo debatimos sobre el desafío del abordaje multidisciplinario, plural, participativo y feminista de las TIC, expusieron expertos sobre acceso e inclusión, se presentaron proyectos territoriales de universalización y se abordaron temas de identidad digital y derechos en línea.

El 6/12/21 lanzamos una convocatoria abierta para sumar nuevos integrantes al módulo de Políticas TIC, el proceso de postulación culminó en el mes de enero/22, en el que se postularon 25 profesionales para sumarse al módulo.

A continuación se detalla un listado de las publicaciones realizadas:

1. Sobre el Dictamen de la SNDC en la fusión Disney-FOX.
2. La regulación TIC desde una perspectiva de derechos humanos.
3. Prestación Básica Universal: hacia una creación participativa para garantizar la conectividad.
4. Reflexiones sobre regulación y política pública sectorial: entre modificaciones y cautelares a la Ley Nro. 27.078.
5. Solicitud a la ONU para que intervenga ante la suspensión judicial del DNU 690/20.
6. Proyectos de modificación a la Ley Argentina Digital.
7. Plataformas Digitales y Sociedad Interconectada ¿hacia dónde vamos?
8. Proyectos de Ley TIC en el Senado.
9. La soberanía espacial argentina: desafíos y oportunidades para América Latina
10. Servicios esenciales e invisibles.
11. Análisis desde una perspectiva de género, de la Comisión de Sistemas, Medios de Comunicación y Libertad de Expresión del Honorable Senado de la Nación en el período 2003-2019.
12. Los desafíos de regular las telecomunicaciones en la República Argentina. La seguridad de las redes y la información.
13. Apuntes sobre regulaciones asimétricas en contexto de pandemia.
14. Internet de las cosas satelital: una oportunidad para el desarrollo espacial nacional.
15. La convergencia tecnológica y su recepción en el diseño institucional de los reguladores sectoriales de México, Colombia, Estados Unidos, Reino Unido y España.
16. Entendiendo la Sociedad Digital para pensar su futuro.

17. Análisis y aportes al expediente S-1566/20-Mirkin: proyecto de ley sobre inclusión y accesibilidad tecnológica mediante Internet para beneficiarios de la AUH.
18. Prioridades legislativas en materia TIC en tiempos de COVID-19. Análisis de los proyectos de ley presentados en la Comisión de Sistemas, Medios de Comunicación y Libertad de Expresión del Senado de la Nación entre marzo 2020 y febrero 2021.
19. Análisis del origen y evolución del régimen argentino de defensa de los usuarios TIC.
20. Implementación de una Nube de Gobierno en Argentina: de la política cloud first a Arsat first.
21. Ley 27.078 y DNU 690/20: Reflexiones sobre la regulación sectorial.

### Módulo de Políticas Económicas

A continuación, se detallan las actividades realizadas por el Módulo de Políticas Económicas perteneciente al Observatorio de Políticas Públicas:

#### Infografías

Las infografías que se realizan en el marco del Observatorio de Políticas Públicas de la Universidad Nacional de Avellaneda son informes gráficos que dan cuenta de diferentes aspectos de la realidad económica argentina y de los impactos que se producen como consecuencia de la implementación de las distintas políticas públicas sobre la población del país. Están compuestas por gráficos, imágenes, cuadros, tablas y texto fáciles de comprender y agradables a la vista que, en general, se acompañan de un informe en donde se describen con un mayor grado de detalle los datos que fueron presentados sucintamente en la infografía propiamente dicha.

El objetivo primordial de las infografías, y de los informes que las acompañan, consta de realizar un análisis crítico sobre las políticas económicas, intentando identificar las causas y consecuencias, y estratificando en todo momento los impactos de las diferentes medidas según los distintos estamentos de la distribución del ingreso. Los tópicos son variados, aunque, en general, se centran en las transformaciones de la matriz económica. En su mayoría se enfocan en las cuestiones de corto y mediano plazo que se producen como consecuencia de cambios en los contextos político, económico y social.

A continuación se detallan los títulos de las infografías publicadas en 2021:

- "Impuesto a las ganancias" - Marzo
- "Reactivación económica" - Marzo
- "Mujeres frente a la pandemia" - Marzo
- "Movilidad jubilatoria" - Marzo
- "Programa con el FMI" - Marzo

- "Cierre cuentas nacionales 2020" - Marzo
- "Sector externo" - Abril
- "Haberres jubilatorios" - Abril
- "Estabilidad cambiaria" - Abril
- "Medidas frente al COVID" - Abril
- "Recuperación industrial" - Mayo
- "Inversión productiva" - Mayo
- "Movilidad jubilatoria" - Mayo
- "Balanza comercial" - Mayo
- "FGS-ANSES" - Junio
- "Recuperación industrial" - Junio
- "Sector externo" - Junio
- "Recuperación industrial" - Julio
- "Jubilaciones y pensiones" - Julio
- "Inflación en Argentina" - Julio
- "Ampliación previsional" – Agosto
- "Industrial manufacturera" – Agosto
- "Empleo e ingresos" – Agosto
- "Estabilidad cambiaria" - Septiembre
- "Cuentas externas" - Septiembre
- "Cuentas nacionales" - Septiembre
- "Empleo e ingresos" - Octubre
- "Complemento salarial" - Octubre
- "Balanza comercial" – Noviembre
- "Presupuesto 2022 PBA" - Diciembre

### Módulo de Políticas Educativas

En febrero de 2021 se dio inicio a la ejecución del proyecto PISAC-COVID-19-00051 "Identities, experiencias y discursos sociales en conflicto en torno a la pandemia y la pospandemia: un estudio multidimensional sobre las incertidumbres, odios, solidaridades, cuidados y expectativas desiguales en todas las regiones de Argentina", proyecto adjudicado en el marco del Programa de Investigación de la Sociedad Argentina Contemporánea (PISAC), a través de la Convocatoria PISAC COVID-19 "La sociedad argentina en la postpandemia" (Agencia I+D+i). Este proyecto, dirigido por el Dr. Javier Balsa, de la Universidad Nacional de Quilmes, integró equipos de 21 instituciones ("nodos" en la

terminología de la convocatoria) de las 7 regiones del país definidas por las bases de la convocatoria. Los objetivos del proyecto fueron:

1. Indagar los sentidos y la diversidad de las transformaciones en los niveles de confianza de la ciudadanía en distintas instituciones sociales y en su propia capacidad para proyectar un futuro en común en la pospandemia.
2. Investigar los problemas de la solidaridad en este particular contexto, sus fronteras y su resignificación a partir de los miedos y prejuicios sociales incrementados en este contexto.
3. Estudiar las experiencias y perspectivas en relación con dos espacios que, durante la pandemia, procuraron la integración y el cuidado de la vida (educación y salud), con énfasis en las vivencias de los/as trabajadores/as de ambas actividades.

La UNDAV participó a través del "Nodo UNDAV"<sup>3</sup>, cuya investigadora responsable fue la Lic. Ada Cora Freytes Frey. El proyecto, de muy largo alcance, funcionó a través de distintas subredes temáticas. Los docentes investigadores que integraron el Nodo UNDAV (además de la investigadora responsable, Ignacio Garaño, Luciana Fiorda, Cecilia Ruiz, Claudio Veliz, José Moreno y Laura Calvelo) participaron en distintas de estas subredes temáticas. Pero la mayoría (Freytes Frey, Garaño, Fiorda y Ruiz) nos integramos a la Subred de Educación, inscribiendo nuestro trabajo en el marco de este Módulo del Observatorio de Políticas Públicas. En efecto, uno de los objetivos específicos sobre los que trabajó esta subred (Indagar los discursos, representaciones sociales y emociones de los/as docentes sobre las políticas de continuidad pedagógica durante el período del ASPO y del regreso a clases y sus efectos sobre el derecho a la educación) apuntaba a la generación de conocimiento sobre las políticas educativas –en este caso en el marco de la pandemia-, foco temático de este Módulo.

En el marco del trabajo de la Subred, los docentes investigadores de la UNDAV participantes de la misma desarrollaron las siguientes actividades:

- a. Participación en el diseño de guías de entrevista a población en general y docentes primarios, secundarios y universitarios en particular.
- b. Participación en la definición de criterios muestrales para las muestras de población en general y docentes en particular.
- c. Realización de entrevistas semi-estructuradas a población en general y docentes, secundarios y universitarios en particular.
- d. Codificación y análisis preliminares de entrevistas.

---

<sup>3</sup> Cabe destacar que la participación del equipo de la UNDAV en este proyecto se originó en el trabajo realizado a lo largo del 2020 en el marco de este Módulo de Políticas Educativas, en particular, la realización, en conjunto con las investigadoras del Instituto Gino Germani Anaía Meo y Valeria Dabenigno de la Encuesta sobre miradas y experiencias de docentes de nivel secundario en tiempos de pandemia- Ciudad de Buenos Aires y Provincia de Buenos Aires (EDES COVID 19). Fue a raíz de ese trabajo que se convocó al equipo de la UNDAV a integrar este nuevo proyecto.

- e. Escritura de informes preliminares.
- f. Participación en el diseño de cuestionarios para encuestas a población en general y docentes (primarios y secundarios, por un lado, y universitarios por el otro).
- g. Colaboración en la implementación y difusión de dichas encuestas.
- h. Realización de análisis preliminares de encuestas a población en general.
- i. Participación de un Seminario General de los integrantes del proyecto, a fin de discutir estrategias generales de análisis y líneas de continuidad del proyecto.

Dado el carácter colaborativo de este trabajo, en el cual participaron más de 30 investigadores de la Subred, con distintos grados de involucramiento en las diversas actividades, estas tareas requirieron además la realización de numerosas reuniones de articulación y trabajo conjunto y una tarea de coordinación de la subred en la cual participó la Investigadora Responsable del Nodo UNDAV, Lic. Freytes Frey, junto con otros/as investigadores pertenecientes a otros Nodos del proyecto.

A lo largo del 2021, el proyecto ha generado un cúmulo importante de datos empíricos que sólo se han analizado parcialmente (a las tareas en las cuales participamos miembros de la Subred de Educación del Nodo UNDAV se agregan además el análisis de medios y redes –en el cual participó el Mg. Claudio Véliz, también integrante del Nodo- y la realización de grupos focales). Es por eso que en la primera mitad del 2022, los integrantes del Módulo de Políticas Públicas que participamos del proyecto estaremos abocados a tareas de análisis de los múltiples tipos de datos producidos. Las tareas de análisis ya realizadas han dado lugar a presentaciones a Congresos y publicaciones que detallamos más adelante.

Otra investigación en la que se trabajó dentro del Módulo de Políticas Educativas fue el proyecto UNDAVCYT 2019 “Narrativas de profesores y estudiantes alrededor de la inclusión, la construcción de paz y la ciudadanía en la escuela secundaria: un estudio comparativo entre Argentina y Colombia”, que comenzó su ejecución a mediados de mayo de 2021. Este proyecto aportó financiamiento de nuestra Universidad a una investigación conjunta con un equipo del Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE), Sede Medellín, Colombia, que ya había comenzado anteriormente. En el contexto de la pandemia, de la suspensión de clases presenciales durante parte del año y del funcionamiento escolar con estrictos protocolos en los momentos de clases presenciales, fue imposible retomar el trabajo de campo en 2021. De modo que nos abocamos al análisis de datos ya recabados y a organizar una publicación conjunta que reflejara tales análisis, comparando narrativas de docentes y estudiantes argentinos y colombianos. Confiamos en que el libro realizado se publicará finalmente en la primera mitad del 2022.

Además de esta futura publicación, en 2021 se produjeron –o publicaron- los siguientes

artículos en revistas con referato (el primero de ellos refleja análisis de la Encuesta sobre miradas y experiencias de docentes de nivel secundario en tiempos de pandemia- Ciudad de Buenos Aires y Provincia de Buenos Aires (EDES COVID 19), realizada en 2020, y el segundo – aceptado para su publicación- corresponde a resultados parciales del Proyecto PISAC COVID 19 reseñado anteriormente):

- DABENIGNO, Valeria; FREYTES FREY, Ada Cora y MEO, Analía, "COVID-19 y TIC: estrategias pedagógicas y desigualdades educativas en clave institucional". Itinerarios Educativos, Año 14, Nº 14. Instituto de Desarrollo e Investigación para la Formación Docente- Facultad de Humanidades y Ciencias – Universidad Nacional del Litoral. Enero-Junio 2021, pp. 30 – 44.
- ALZINA, Pilar; DABENIGNO, Valeria; DI PIERO, EMILIA Y FREYTES FREY, Ada Cora, "Representaciones en pugna sobre la educación en pandemia: expectativas e incertidumbres en torno a las políticas de presencialidad". Aceptado para su publicación en la Revista IRICE. Instituto Rosario de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas/Universidad Nacional de Rosario.

Como resultado del proyecto de investigación "Sentidos e imaginarios en disputa en torno al desarancelamiento de las universidades públicas: una aproximación histórico-etnográfica" dirigido por Julián Dércoli (UNAJ) y co-dirigido por Ignacio Garaño (MPE-OPP-UNDAV), realizado durante el año 2019 en el marco de la Primera convocatoria a artículos de investigación del Colaboratorio Universitario de Ciencias, Artes, Tecnología, Innovación y Saberes del Sur (CONUSUR) "A 70 años del desarancelamiento de la educación superior: corolarios del decreto 29.337/49 en las universidades argentinas", se participó de la siguiente publicación:

- GARAÑO, Ignacio; DÉRCOLI, Julián. "Sentidos e imaginarios en disputa en torno al desarancelamiento de las universidades públicas". En: Perczyk, Jaime; Pedrosa, Juan; Peirano, Gabriela; Sánchez, Adriana (ed.). Universidad y Pueblo: a 70 años del Decreto de supresión de aranceles universitario. Argentina: CONUSUR, 2021.

Avance del proceso de co-edición entre UNDAV Ediciones y el CINDE. Dicha publicación fue evaluada y ya se encuentra en proceso editorial. Entre los/as autores del libro, por parte de la UNDAV se encuentran Ada Freytes Frey (Compiladora y co-autora de introducción, 2 capítulos y conclusiones) e Ignacio Garaño (co-autor de 3 capítulos).

Título propuesto para el libro: "Narrativas de maestros y jóvenes acerca de la inclusión, la construcción de paz y la ciudadanía: acercamientos desde Medellín y Buenos Aires". Colección: La inclusión en debate. Dir. De Colección: Ada Freytes Frey.

## Índice:

Introducción- Ada Freytes Frey, Adriana Arroyo Ortega.

Perspectivas y procesos en torno a la construcción de paz como alternativa de ciudadanía y emancipación- Ada Freytes Frey, Adriana Arroyo Ortega.

La inclusión en escena: concepciones, experiencias, políticas y "otros/as". Ignacio Garaño, Andrea Pérez, Nicolás Londoño.

Recorridos y debates en la construcción de paz, ciudadanía e inclusión: breve estado del arte. Ignacio Garaño, Nicolás Londoño.

Hilvanando prácticas: experiencias pedagógicas de argentina y Colombia en torno a la inclusión, la ciudadanía y la paz. Andrea Pérez, Yolanda Pino.

Notas metodológicas desde el proceso de investigación entre Buenos Aires y Medellín.

Un nuevo tiempo, el encuentro de una nueva escuela: la ESET de la UNQ. Ignacio Garaño, Pablo Benítez, Tatiana Zlatar y Lorena Coronel. Alta en el cielo; con los pies en la tierra: narrativas desde la escuela media de la villa 21-24

Intersecciones acerca de la construcción de paz, la inclusión y la ciudadanía en una institución privada del municipio de Medellín. Yolanda Pino. Perspectivas de la inclusión, la construcción de paz y la ciudadanía desde una institución pública del municipio de Medellín. Adriana Arroyo Ortega. Conclusiones: singularidades y heterogeneidades de las narrativas alrededor de la inclusión, la construcción de paz y la ciudadanía en Buenos Aires y Medellín. Ada Freytes Frey, Adriana Arroyo Ortega. En proceso de elaboración de convenio específico para co-edición CINDE-UNDAV Ediciones.

Asistencia y acompañamiento en la creación de la Orientación en Tecnología de los Alimentos (articulación entre Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV y Fundación Hogar Alandar- Casa Hogar Juan XXIII – Gerli, Avellaneda).

Tareas realizadas: Seguimiento del primer año de implementación de la Orientación y del Proyecto piloto respectivo, en articulación con la Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV y la Fundación ALANDAR.

La participación en el proyecto PISAC-COVID-19-00051 "Identidades, experiencias y discursos sociales en conflicto en torno a la pandemia y la pospandemia: un estudio multidimensional sobre las incertidumbres, odios, solidaridades, cuidados y expectativas desiguales en todas las regiones de Argentina" reseñada en el punto anterior dio lugar a la participación del Módulo en la Red ENCRESPA (Estudio Nacional Colaborativo de Representaciones sobre la Pandemia en Argentina), generada a partir de dicho proyecto.

Centro de Estudios África y la Diáspora

## Investigación

Desarrollo de una base de datos que incluya un enfoque cualitativo interpretativo, utilizando estrategias de análisis documental. Recolección de información en fuentes primarias (textos, artículos científicos y trabajos académicos, entre otros); proceso de selección y análisis de la información. Participantes: este trabajo se realiza desde Estudios de África y la Diáspora y el Área de Mantenimiento e Intendencia de la Sede Arenales. Descubriendo saberes ancestrales en las plantas. África es cuna de la Humanidad y de la Cultura Humana. La cultura científica de occidente, forjada sobre la prosperidad que dio a Europa la explotación colonial de África y América, aporta indiscutiblemente recursos valiosísimos que pueden y deben ser tenidos en cuenta en relación con la alimentación, la sanación, la vinculación de los seres humanos con las fuerzas naturales desde la espiritualidad, la valoración de la madre Tierra como nuestra casa común. Desarrollo de base de datos de plantas que se encuentran en nuestros jardines, ya sea como ornamento, en huertas hogareñas, en nuestra mesa. Buscamos despertar el interés por las plantas y la vinculación con la naturaleza, contribuir a su identificación por parte del público; enseñar acerca de su origen, hábitat; utilización desde la medicina tradicional y sus vinculaciones con las cosmovisiones africanas, especialmente de la cultura yoruba.

Entendemos esta propuesta como un aporte a la formación integral en ambiente, con perspectiva de desarrollo sostenible y con especial énfasis en cambio climático, tal como plantea la Ley 27.621/21, para la Implementación de la Educación Ambiental Integral la cual tiene por objeto establecer el derecho a la educación ambiental integral como una política pública nacional conforme a lo dispuesto en el artículo 41 de la Constitución Nacional y también a la Ley 27592, conocida como "Ley Yolanda" de diciembre 2021.

## Actividades académicas:

- Curso de Posgrado Diversidad, identidad y culturas afro en América Latina organizado por el Programa de Estudios Africanos | CEA | FCS | UNC & Programa de Investigación sobre África y su Diáspora en América Latina | AFRYDAL | CIECS (CONICET-UNC): Expositores Diana Hamra Robaina y Yasser Robaina Portales.
- El curso propone realizar un recorrido, tanto teórico como empírico, que nos permita identificar distintos momentos, espacios y actores que contribuyeron a la construcción de la identidad americana a través del reconocimiento de las especificidades de los grupos subalternizados, centrándonos en nuestro caso, en el colectivo afrodescendientes. Discurriendo por andariveles que van desde la identificación de los etnóminos, exóminos y autónomos y su contextualización histórica e ideológica; hasta sureconocimiento del aporte al patrimonio cultural, tanto material como inmaterial,



americano como son las lenguas mestizas; los africanismos, el arte, la literatura, la religión. Aprobado por Resolución FCS- RD: 340/2020 UNC.

- Cursos de Capacitación Docente desde la Dirección General de Cultura y Educación, Pcia. Buenos Aires. Co-elaboración de curso y materiales para el desarrollo del mismo junto a la Coordinación del Área de Ciencias Sociales de la Dirección de Formación Docente Permanente. La capacitación docente de la Pcia. de Buenos Aires en el área de Ciencias Sociales para la educación secundaria se centra en la revisión de propuestas de alfabetización en lecto-escritura; visual, audiovisual y otros lenguajes, tomando como eje contenidos la historia de llegada involuntaria de esclavizadxs a nuestro continente, sus aportes; procesos de descolonización; situación actual de estas poblaciones en la diáspora, entre otros temas, a propuesta del Estudios de África y la Diáspora, que colaboró en la elaboración del curso, los guiones de capacitación, asesoría y bibliografía que serán utilizados en el desarrollo de los mismos durante 2022.
- Defensa de la tesis de Euclides Naipengue Mulau Simão, integrante de nuestro equipo de trabajo. Universidad Arturo Jauretche, Florencio Varela. Defensa de la investigación dirigida por Laura Colabella: "No cobro, no vendo nada". La experiencia de estudiantes universitarios angoleños en el área metropolitana de Buenos Aires". Presencial. La defensa contó con la participación del Rector de la Universidad Arturo Jauretche, Ernesto Villanueva; del Coordinador de la carrera de Trabajo Social, Astor Massetti; amigas y compañeras angoleñas y argentinas y Estudios de África y la Diáspora de la Universidad Nacional de Avellaneda.
- Euclidiana se recibió de Licenciada en Trabajo Social como egresada N° 19 de la Universidad hermana Arturo Jauretche.
- Defensa de la tesis de Macarena Ambesi, integrante de nuestro equipo de trabajo. Escuela Municipal de Bellas Artes Carlos Morel, Quilmes. Defensa de la investigación dirigida por Diana Hamra Robaina: "Representaciones iconográficas y textuales sobre african@s y afrodescendientes en la sociedad colonial, en los manuales escolares de la educación primaria". Macarena Ambesi se recibió de Profesora de Artes Visuales, egresada de la Escuela Municipal de Bellas Artes Carlos Morel de Quilmes.

#### Encuentros:

- 8 de noviembre – Día de lxs Afroargentinx y de la Cultura Afro – lo tomamos como el mes de lxs Afroargentinx y de la Cultura Afro: Elaboración de videos alusivos al mes de lxs afroargentinx y de la cultura afro. Participaron la Sra. Secretaria de Investigación y

Vinculación Tecnológica e Institucional, investigadores de varios países de Nuestramérica, estudiantes y graduados UNDAV, maestros y profesores de la Pcia. de Buenos Aires.

- “Raíces africanas en la identidad de Nuestramérica: compartiendo experiencias de la primera conmemoración del Día de lxs Afroargentinx y de la Cultura Afro en el distrito de Avellaneda (2019)”: Encuentro con maestrxs de educación primaria y educación secundaria del distrito de Avellaneda que participaron de “Raíces africanas en la identidad de Nuestramérica. Primera capacitación de docentes en el distrito de Avellaneda” en 2019 y que llevaron a las aulas y a sus escuelas las propuestas trabajadas en la capacitación, promoviendo y concretando la primera conmemoración del Día de loa Afroargentinx y de la Cultura Afro en todas las escuelas de Avellaneda. Se compartieron experiencias didácticas elaboradas durante la capacitación y que fueran llevadas al aula y la escuela y aquellas relativas a la conmemoración a que da pie la Ley 26.852/13. Es una actividad realizada conjuntamente con el Centro de Investigación Educativa de Avellaneda, dependiente de la Dirección General de Cultura y Educación de la Pcia. de Buenos Aires. El encuentro contó con la participación de la Secretaria de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional, Dra. Patricia Domench en la apertura. También se hicieron presentes la Presidenta de la Asociación Caboverdeana de Dock Sud, Miriam Gomes; el Coordinador de Capacitadores de Ciencias Sociales de la Dirección General de Cultura y Educación de la Pcia. de Buenos Aires y el Director del Centro de Investigación Educativa de Avellaneda.
- Con los ojos en África. Ciclo de cine debate. Organizadores: Estudios África y la Diáspora – UNDAV e investigadores de la Universidad Federal de Bahía y la Universidad Estadual del Sudoeste de Bahía – Brasil A definir participación de otros actores. El ciclo incluirá películas a partir de las cuales los colonizadores occidentales mostraron y generaron en el público una serie de mitos que fueron siendo construidos desde siglos atrás en torno del continente africano y sus habitantes. Mitos que desarrollaron como estrategia de poder posibilitando la construcción de una ideología occidental y racista acerca de las africanas, los africanos y sus descendientes en la diáspora, expresada en sistemas de representaciones que se materializan en instituciones, relaciones y prácticas económico-sociales y una organización particular del mundo material y simbólico que margina y descalifica los pensamientos-acciones no occidentales, provocando un extrañamiento de África –con su consecuente repercusión en América como producto de la colonización- que construye la autoafirmación de lo blanco, occidental, capitalista, racista a partir de la negación del “Otro”.

## **Ediciones UNDAV**

### Novedades editoriales

- La evaluación como herramienta de puesta en valor de las prácticas de las OSC. Cuaderno 2 - Observatorio de Ciudadanía Cultural
- La evaluación como herramienta de puesta en valor de las prácticas de las OSC. Cuaderno 2 - Observatorio de Ciudadanía Cultural – Edición digital
- El derecho a la educación física, de Silvina Pane - Edición bilingüe
- El sueño del marqués. Mario Vargas Llosa. Una pluma al servicio del imperio, de Atilio Boron, co-editado con Ediciones Centro Cultural de la Cooperación
- Las políticas macristas: ¿un regreso a los 90 o a los 30?, de M. Rodríguez y A.L. Ruggiero
- Las políticas macristas: ¿un regreso a los 90 o a los 30?, de M. Rodríguez y A.L. Ruggiero – Edición digital
- Boletín Andares Nº 3, coordinado por Marta Panaia y el equipo de Investigación integrado por: Vanina Simone, Lauti Tottino, Ivana Iavorski Losada, Natalia Iribarnegaray, Raúl Chauque
- Boletín Andares Nº 4, coordinado por Marta Panaia y el equipo de Investigación integrado por: Vanina Simone, Lauti Tottino, Ivana Iavorski Losada, Natalia Iribarnegaray, Raúl Chauque
- Grandes Unidades de Paisaje. Ordenamiento ecológico-paisajístico de la provincia de Buenos Aires para la planificación territorial, de Fernando X. Pereyra
- El siglo de las ciudades. La Avellaneda por venir, de Jorge Calzoni, Mónica Litza, Patricia Domench, Laura Ferreño, María Laura Giménez, Cecilia Bonorino, Martín Carro, Sergio Chouza, Marcelo Galvano, Lucas Gobbo, Pablo Pereira. Primer título de la Serie Cepunia.
- Debates y desafíos. Una mirada sobre la educación superior, de Jorge Calzoni. Segundo título de la Serie Cepunia.
- Habitar la gestión cultural, comp. Daniel R. Ríos, obra colectiva sobre la primera década de la Licenciatura en Gestión Cultural
- Habitar la gestión cultural, comp. Daniel R. Ríos, obra colectiva sobre la primera década de la Licenciatura en Gestión Cultural – Edición digital
- El sueño del marqués. Mario Vargas Llosa una pluma al servicio del imperio, de A. Boron, fue publicado por la Red Latinoamericana por Justicia Económica y Social, Perú
- EDICIÓN DIGITAL: Universidad en movimiento. Curricularizar la extensión, Elsegood, Petz (comp.), obra colectiva
- EDICIÓN DIGITAL: Habitar la gestión cultural, Daniel Ríos (comp.), obra colectiva

- EDICIÓN DIGITAL: El sueño del marqués. Mario Vargas Llosa, una pluma al servicio del imperio, Atilio Boron
- EDICIÓN DIGITAL: Derecho Humano a la Comunicación, de Cynthia Ottaviano
- Manual Descolonizando Saberes Geopolíticos, Geográficos y Cartográficos, Mariana Vázquez (comp.), junto con el Consejo Federal de Inversiones y la provincia de Santa Cruz
- Manual Descolonizando Saberes Geopolíticos, Geográficos y Cartográficos, Mariana Vázquez (comp.), junto con el Consejo Federal de Inversiones y la provincia de Santa Cruz – Edición digital
- Colección Obras para Orquestas Infantiles y Juveniles. Obra completa
- Colección Obras para Orquestas Infantiles y Juveniles. Obra completa. Volumen I – Inicial y Clásico – Edición digital
- Colección Obras para Orquestas Infantiles y Juveniles. Obra completa. Volumen II – Rock – Edición digital
- Colección Obras para Orquestas Infantiles y Juveniles. Obra completa. Volumen III – Latino – Edición digital
- Colección Obras para Orquestas Infantiles y Juveniles. Obra completa. Volumen IV – Películas – Edición digital
- Jóvenes Periodistas. Aprender un oficio en años de polarización política y precarización laboral, de Laura Rosenberg
- Conversaciones en torno al Riachuelo, de Lorena Suárez – Edición digital
- Bitácora de una pandemia, Cuaderno de Cátedra – Edición digital
- Confluencias desde el Sur Nº 1, Una propuesta para pensarnos desde el Sur, Marcelo F. Rodríguez (coord.), elaborada por el Ciclo de Complementación Curricular de Licenciatura en Historia con Especialización en Historia Latinoamericana Contemporánea – Edición digital
- Orillera, Nº 6, Los verdaderos libertarios, revista cultural
- Guía de mejores prácticas para la evaluación ambiental estratégica, de Fernando X. Pereyra, Mariano Jäger, Cecilia Pellizzari, Guillermo Marchessi, co-editado con la Universidad Nacional de La Matanza

#### En proceso de edición

- Criptomonedas y soberanía. Tensiones del dinero en el siglo XXI, AA VV, co-edición con Punto de Encuentro
- Más allá de las fronteras, AA VV, UNDAV – Ecosur
- Segundo cuaderno de Ciudadanía Cultural, de Ana María Olmos Álvarez

- Libro Proyecto Abuelas
- Primer título de la Colección Trabajo y Hábitat, dirigida por M. Vio y C. Cabrera
- Otras Aguas Arriba. Navegaciones de Artistas en el Riachuelo, Andrea Cuesta Ferrarazo y Silvina Babich, comp. - Co-editado con Edulp
- Macroeconomía. Los dilemas de las economías periféricas a la luz de las principales corrientes del pensamiento, de Andrés Asiain y Estanislao Malic
- Edición conjunta entre UNDAV Ediciones y Editorial Continente de las obras Campañas moleculares (CICCUS, 2019) y Tecnopolítica y tercera posición. Apuntes para una comunicación justicialista en tiempos de Covid-19, a partir del Seminario de Comunicación Política con Perspectiva Nacional de UNDAV (UNDAV Ediciones, 2020), de Gastón Garriga

#### Ferías regionales

- UNDAV Ediciones participó de la 7ª Feria del Libro de Roque Pérez, provincia de Buenos Aires (que además contribuye a co-organizar), entre los días 23 y 26 de septiembre
- UNDAV Ediciones participó de la Primera Feria del Libro Social y Político - La Plata
- UNDAV Ediciones participó de la 12ª Feria del Libro de Hurlingham, provincia de Buenos Aires, los días 5, 6 y 7 de noviembre

#### Colecciones

- Dirigida por Carolina Muzi, la **Colección SIAM** se propone rescatar elementos fundamentales del archivo de esta empresa emblemática de un periodo virtuoso del país y en particular de Avellaneda
- Dirigida por Marcela Vio y Claudia Cabrera, la **Colección Trabajo y Hábitat** recoge un valioso trabajo de investigación acerca de estos temas en el conurbano bonaerense
- En la **Colección Ciudadanía Cultural** se terminó de editar el segundo cuadernillo de la misma: La evaluación como herramienta de puesta en valor de las prácticas de las OSC. Un caso de gestión asociada entre Crisol y el Programa Adolescencia (CABA), compilado por Valeria Ré.
- Dirigida por Carlos Zelarayán, la **Colección Debates** publicó en 2021 los títulos El sueño del marqués. Mario Vargas Llosa. Una pluma al servicio del imperio, de Atilio Boron, co-editado con Ediciones Centro Cultural de la Cooperación; Las políticas macristas: ¿un regreso a los 90 o a los 30?, de M. Rodríguez y A.L. Ruggiero; y Jóvenes Periodistas. Aprender un oficio en años de polarización política y precarización laboral, de Laura Rosenberg.
- La **Colección Región y Ambiente** publicó, este 2021, Grandes Unidades de Paisaje. Ordenamiento ecológico-paisajístico de la provincia de Buenos Aires para la planificación territorial, de Fernando X. Pereyra; Guía de mejores prácticas para la evaluación ambiental

estratégica, de Fernando X. Pereyra, Mariano Jäger, Cecilia Pellizzari, Guillermo Marchessi, co-editado con la Universidad Nacional de La Matanza; y Conversaciones en torno al Riachuelo, de Lorena Suárez – Edición digital.

- La **Serie Cepunia** publicó los títulos El siglo de las ciudades. La Avellaneda por venir, de Jorge Calzoni, Mónica Litza, Patricia Domench, Laura Ferreño, María Laura Giménez, Cecilia Bonorino, Martín Carro, Sergio Chouza, Marcelo Galvano, Lucas Gobbo, Pablo Pereira. Primer título de la Serie Cepunia; y Debates y desafíos. Una mirada sobre la educación superior, de Jorge Calzoni. Segundo título de la Serie Cepunia.

#### Co-edición

Convenio Específico de Co-edición entre UNDAV Ediciones y el Centro Cultural de la Cooperación, para la publicación conjunta de El sueño del marqués, de A. Boron

#### Nueva web

Pleno funcionamiento del nuevo desarrollo web de UNDAV Ediciones. Trabajo articulado con la Secretaría de Planificación y Gestión Administrativa de la Universidad para implementar del carrito de compras en nuestra página web, que ya está, también, en funcionamiento.

El nuevo sitio web de UNDAV Ediciones ya está en su ubicación institucional.

#### REUN

- UNDAV Ediciones participó de la Asamblea Anual de la Red de Editoriales de las Universidades Nacionales
- Participación del equipo editorial del Taller de Buenas Prácticas Editoriales, organizado por la CE de la REUN

#### CONABIP

UNDAV Ediciones renovó su inscripción en la CONABIP, actualizando su catálogo y propuesta editorial para ese organismo

#### Cámara Argentina del Libro

UNDAV Ediciones renovó su inscripción como socia de la CAL, actualizando su catálogo y propuesta editorial para ese organismo

#### **POS-EDICIÓN**

- Nota para periódico con Información, Resultados del concurso literario “Escribir en Tiempo de Pandemia”. Los escritos seleccionados entre más de doscientas presentaciones serán publicados en un libro - **con información #91** | UNDAV | Marzo 2021
- Nota para periódico con Información: UNDAV Ediciones presenta su nuevo sitio web. Ahora es posible comprar online y descargar materiales publicados por la Editorial de la Universidad - **con información #92** | UNDAV | Abril 2021
- Nota para periódico con Información: Novedad editorial: Escribir en tiempo de pandemia. El libro compila los mejores escritos presentados en el concurso literario 2020. Está disponible, de manera gratuita, en la web de UNDAV Ediciones - **con información #93** | UNDAV | Mayo 2021
- Nota para periódico con Información: Novedad editorial: El derecho a la Educación Física. El material profundiza en una experiencia de articulación entre la Dirección de Deporte Escolar de un municipio y el área de Educación Física de escuelas provinciales - **con información #94** | UNDAV | Junio 2021
- Nota para periódico con Información: Las políticas macristas: ¿Un regreso a los 90 o a los 30? Es el título del libro que documenta el ciclo de conferencias “La Historia Silenciada” - **con información #95** | UNDAV | Julio 2021
- Nota para periódico con Información: Novedad editorial: El siglo de las ciudades. El libro del Ing. Jorge Calzoni integra la Colección CEPUNIA y traza las coordenadas generales para pensar “la Avellaneda por venir”, alrededor de temas clave - **con información #96** | UNDAV | Agosto 2021
- Nota para periódico con Información: Una mirada sobre la educación superior. El nuevo libro de Jorge Calzoni, Debates y desafíos, es un interesante aporte acerca de cómo debe entenderse la educación superior en tanto derecho - **con información #97** | UNDAV | Septiembre 2021
- Nota para periódico con Información: Nuevo libro: las prácticas pedagógicas en la UNDAV. La obra de Daniel Ríos compila trabajos de docentes de Gestión Cultural de la Universidad Nacional de Avellaneda - **con información #98** | UNDAV | Octubre 2021
- Nota para periódico con Información: Mario Vargas Llosa, una pluma al servicio del imperio. El sueño del marqués, nuevo libro de Atilio Boron, recopila numerosos artículos dedicados al pensamiento del Nobel de Literatura - **con información #99** | UNDAV | Noviembre 2021
- Nota para periódico con Información: Descolonizando saberes. De un trabajo conjunto de la UNDAV, la provincia de Santa Cruz y el Consejo Federal de Inversiones, surge este

Manual, editado por UNDAV Ediciones, en su segunda edición - **con información #100** |  
UNDAV | Diciembre 2021

Se elaboraron y enviaron a Prensa una docena de Gacetillas sobre diferentes acciones editoriales

### Formación

Curso de formación en diseño y maquetación para Nelson Rodríguez de una duración de dos meses.

### Presentación de libros

- El sueño del marqués, de A. Boron, en el CCC Floreal Gorini. Panel: Ing. Jorge Calzoni, Atilio Boron Juan Carlos Junio y Paula Klachko.
- Conversaciones en torno al Riachuelo, de Lorena Suárez, en el Aula Héroe de Malvinas (UNDAV). Panel: Ing. Jorge Calzoni, Lorena Suárez e Iris Bejarano.



## VINCULACIÓN TERRITORIAL

### Programa Transversal de la Curricularización de la Extensión Universitaria

Desde Junio de 2020 a la fecha, la UNDAV a través de la Secretaría de Extensión Universitaria Liliana Elsegood, coordina la Red Nacional de Extensión Universitaria (REXUNI) dependiente del CIN (Consejo Interuniversitario Nacional).

Durante el 2021 la asignatura Trabajo Social Comunitario (TSC), a través de la virtualidad, tuvo su continuidad pedagógica con los diferentes proyectos en sus diferentes niveles. A su vez se realizó una vuelta paulatina a la presencialidad a través de los exámenes finales y algunas comisiones visitaron organizaciones durante el tramo final del cuatrimestre.

### Programa de Inclusión Educativa

Tipo de actividad de extensión	Cantidad de docentes que participan	Cantidad de estudiantes que participan
Escuela Secundaria de Jóvenes y Adultos (ESJA)	14	84
Terminalidad Educativa para Ingresantes Universitarias	0	0
Curso de community Manager	1	39
Curso de Francés	1	8
Curso de Inglés nivel I	1	9
Curso de Inglés Nivel II	1	11
Curso de Inglés Nivel III	1	2
Curso de organización de eventos y ceremonial social	1	9
Curso de Organización de organización de Bodas	1	3
Curso de Operador de PC	1	6
Curso de Fitomedicina y cannabis medicinal	8	53

Fuente: Secretaría de Extensión Universitaria

## Acciones

### **A) Educación de Jóvenes y Adultos**

Escuela Secundaria de Jóvenes y Adultos- Terminalidad Educativa para Ingresantes Universitarias.

Plan Escuela Secundaria de Jóvenes y Adultes UNDAV

6 comisiones

Cantidad de estudiantes: 84

Cantidad de Docentes: 14

Egresados: 20

Condiciones: Se trabajó de manera virtual en las comisiones donde los estudiantes contaban con la conectividad necesaria, realizando seguimiento de cada caso particular. Asimismo finalizando el año, y con los respectivos protocolos, de manera gradual se dieron clases presenciales.

Títulos: Hemos hecho tres actos de colación vía zoom, en los cuales se hizo la entrega de 137 títulos.

### Terminalidad Educativa para Ingresantes Universitarias

La Dirección de Educación de Adultos (DEA) de la Provincia de Buenos Aires firmó un acta acuerdo con la Universidad Nacional de Avellaneda, en el marco del Programa de Inclusión Educativa para promover que aquellos que hayan cursado todos los años de la Escuela Secundaria adeudando materias, tengan la posibilidad de ingresar a una carrera en nuestra Universidad.

La modalidad es presencial, y consta de 8 clases (dos meses) de tres horas reloj semanales por materia, y pueden cursar hasta tres materias en cada ciclo de cursada.

Áreas:

- Matemática
- Lengua y Literatura
- Inglés
- Físico- Química
- Contable

- Sociales

Cantidad de Estudiantes: Suspendido por Pandemia

Cantidad de docentes: 0

#### Tutorías y parejas pedagógicas

Se ha conformado un equipo de Tutores y parejas pedagógicas en la Escuela Secundaria de Jóvenes y Adultos, lo integran alumnos avanzados de las carreras de la Universidad pertinentes a las áreas de conocimiento solicitadas: Matemática, Física, Química y Lengua.

Los alumnos tutores han sido evaluados y seleccionados por perfiles y conocimientos generales y específicos del área. Los coordina un docente del FinEs y reciben el apoyo del equipo completo del Programa.

Las parejas pedagógicas fortalecen el aprendizaje y fomentan que los estudiantes logren un vínculo de confianza mayor, sobre todo en zonas geográficas más desfavorecidas. Ponencia Final: Ejes Transversales: Políticas públicas y Pandemia. Trabajo conjunto con TSC2 Realización de documentos los dos cuatrimestres

#### Gestión de cursos y Seminarios y Diplomaturas

- Inglés: tres niveles
- Francés I
- Community manager
- Operador de PC
- Eventos y ceremonial social
- Organización de Bodas
- Curso de Fitomedicina y cannabis medicinal

#### Curso de Community Manager

Este curso está proyectado tras la revolución del avance tecnológico en la actualidad es fundamental tener conocimientos sólidos acerca de marketing online, publicidad, comunicación, tecnologías 2.0, etc. para tener una práctica profesional con una visión profunda de los medios comunicación y sus componentes.

#### Curso de Inglés. Niveles I, II y III

El ejercicio cotidiano de la práctica profesional, la sociedad se enfrenta a la necesidad constante de actualizar sus conocimientos. Se considera que el aprendizaje del idioma inglés, suele ser solicitado como preferencial en cuanto a una salida laboral

#### Curso de Francés

El curso de francés tiene el propósito de enseñar a comunicarse con frases sencillas, para poder identificarse y procurar la satisfacción de necesidades básicas, tales como pedir indicaciones o entender palabras y expresiones cotidianas.

#### Curso de organización de Bodas

Consideramos que saber sobre la organización de eventos y ceremonial es la herramienta más importante que debe conocer y manejar un organizador al momento de planificar una boda o un evento religioso y realizar cualquier tipo de acontecimiento. Y que es necesario tener este conocimiento no sólo para la capacitación académica si no para la vida cotidiana en general.

#### Curso de Eventos y Ceremonial Social

Se enmarcan conceptos como historia y clasificación, etapa de la organización de eventos.

Perfil del Organizador Profesional. Presupuestos. Honorarios. Herramientas administrativas para la organización de eventos. Ceremonial, protocolo y etiqueta.

#### Curso de Operador de PC

En la actualidad el dominio de la informática es un recurso indispensable, ya sea dentro del ámbito laboral como en el personal. Este curso de "Operador de PC" está dirigido a toda la comunidad educativa de la Universidad Nacional de Avellaneda, teniendo como requisito único la predisposición hacia la adquisición de conocimientos y saberes en la Informática y el dominio de la PC desde un nivel intermedio.

#### Curso de Fitomedicina y cannabis medicinal

El presente Curso de Fitomedicina se considera a la temática específica del uso de cannabis medicinal como prioritaria, urgente, y de agenda social, por lo que es un objetivo principal de estos contenidos ofrecer información basada en evidencia para la comunidad, y especialmente para las personas que atraviesan necesidades de índole físico y mental, como el dolor crónico, entre otros que pueden ser abordados con cannabis medicinal.

#### Gestión de nuevos convenios:

- Fundación Del Plata.
- Secretaria de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego.
- Actas acuerdo con organizaciones. Proyecto Redes
- Proyecto Con SPU
- Honorable Cámara de Diputados de la Nación
- Escuela Popular de Salud Comunitaria
- Convenio FEP
- Fopecap
- Convenio IOM2
- Municipalidad de Concordia Entre Ríos
- Alapa

### Gestión de títulos

Finalizando el año se dio inicio al armado del expediente de egresados del año en curso (2021). Además se realizó una sistematización de los años cursados anteriormente para poder agregar a estudiantes que hayan completado documentación o recorridos académicos.

### **Programa Desarrollo de la Cultura Nacional y Latinoamericana**

<b>Tipo de actividad de extensión</b>	<b>Cantidad de docentes que participaron*</b>	<b>Cantidad de alumnos que participaron**</b>	<b>Participantes de la comunidad</b>
Conversatorios OPINOA - Ley de Propiedad Comunitaria Indígena con la Cátedra de Diversidad Cultural UNESCO - UNDAV	-	12	180 220 reproducciones
Diseño y realización de Resolución de CS 2/2021 acompañando el reclamo de la Sanción de la Ley 21160	1	-	10 (representantes de universidades nacionales)
Diseño, Presentación y aprobación del proyecto "Ambiente e Interculturalidad" en articulación con la carrera de Cs. Ambientales y OPINOA en la convocatoria "Universidad y Territorio de la SPU"	5	6	25 referentes 4 videos 5154 reproducciones

Coproducción de la 15 podcast Aire Plurinacional-Ancha Llajtakunap Wayra con la FM Riachuelo - OSyP Los Pibes	2	1	20 referentes indígenas entrevistados
Articulación con Red Nacional de Migrantes y Refugiados en la Argentina y la Escuela de Posgrado de la Secretaría de Investigación de la UNDAV. Realización de Conversatorios sobre "Migración, territorio y Derechos Humanos" y "Ciudadanía, participación migraciones"	2	2	10
Diseño del proyecto de investigación "La organización colectiva de las personas migrantes y refugiadas para la construcción de la agenda de derechos humanos en el Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA) entre 1990 y 2020" de la Convocatoria PROAPI 2021 de la Secretaría de Investigación de la UNDAV	20	20	30 referentes de organizaciones 1600 personas conectadas en vivo en cuatro conversatorios
Elenco de Teatro UNDAV - Producción audiovisual dirigido al público infantil "Tony"	-	-	1293 reproducciones
Elenco de Teatro UNDAV - Taller de lectura de textos clásicos de literatura teatral	-	-	1345 reproducciones
Elenco de Teatro UNDAV - Preproducción y producción de la obra teatral "Reconquista"	-	-	187 reproducciones
Producción del ciclo de ciclo de batallas de RAP "Patas de Gallo" y del programa sobre Cine Apocalypsis Ya.	-	-	71019 reproducciones

Articulación con el Centro Cultural 'Patás Arriba', Cooperativa 'Rústico Producciones' y estudiantes y graduados de la Lic. en Artes Audiovisuales.			
CUMI (Circuito Universitario de Músicos Independientes) Producción, realización y edición de 16 videoclips de más de 50 artistas de la región, en articulación con UNDAV TV, Prensa UNDAV y el Instituto Nacional de la Música (INAMU)	-	-	23 videos 4011 reproducciones

\* No se ven reflejados docentes que han participado de estos proyectos porque no están dentro de la nómina de docentes de la UNDAV

\*\* Los participantes solicitados en el cuadro involucran a solo docentes y estudiantes. Vale aclarar que las actividades desarrolladas por la Secretaría de Extensión Universitaria son abiertas a la participación de toda la comunidad por lo que incluye personas que no tienen pertenencia institucional a nuestra Universidad y las cuales se señalan en la columna "participantes de la comunidad".

### **EJE: Promoción y fortalecimiento diversidad cultural e interculturalidad.**

En el transcurso del 2021, en la línea de trabajo Promoción y fortalecimiento diversidad cultural e interculturalidad se realizaron las siguientes actividades:

#### **PUEBLOS INDÍGENAS**

Se sostuvieron espacios de articulación con Organizaciones de Pueblos Indígenas del NOA (OPINOA) y la Red Intercultural de Equipos de Acompañamiento Indígena (RIEDA). Se acompañó la Visita de la delegación de Organizaciones de Pueblos Indígenas del NOA al Congreso de la Nación, se participó activamente del acampe en la Plaza de los Dos Congresos exigiendo al Poder Legislativo el tratamiento de la prórroga de la Ley 26.160, así como también se coordinó un encuentro con autoridades de OPINOA en la asignatura "Diversidad Cultural e Inclusión Social" de la carrera de Gestión Cultural.

En relación a las políticas institucionales, se diseñó y promovió la resolución 2/2021 mediante la cual el Consejo Superior de la UNDAV se pronunció a favor de la prórroga de la Ley 26.160, así como también se realizó el Tercer Conversatorio Ley de Propiedad Comunitaria Indígena.

En relación a la producción audiovisual, se co-produjeron 15 capítulos de la columna Aire Plurinacional - Ancha Lljaktakunap Wayra - +v+tu Ramiko Yandereta junto con la FM Riachuelo -

OSyP Los Pibes y OPINOA-RIEDAI.

A su vez, en conjunto con docentes y estudiantes de la carrera de Ciencias Ambientales, se presentó Proyecto "Interculturalidad y Ambiente" en la Convocatoria Universidad de Extensión en Convocatoria "Universidad Cultura y Territorio" de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación, el cual fue aprobado y su ejecución está prevista para el segundo cuatrimestre de 2022.

En articulación con la Asociación de Psicólogas y Psicólogos de Buenos Aires (APBA), se trabajó en el diseño del curso "El trabajo de la psicología comunitaria con pueblos indígenas" y se asistió técnicamente en la difusión, inscripción y asignación de becas para la cursada. El curso se realizó en agosto de 2021.

En articulación con el Taller de Quichua Caypi Quichuapi Rima ycu de Moreno, se realizó el Encuentro "Raíces guardadas-Huackaychackas Sapicuna" en celebración del Día de la Cultura Quichua.

## **MIGRACIONES E IDENTIDAD LATINOAMERICANA**

En articulación con Red Nacional de Migrantes y Refugiados en la Argentina y la Escuela de Posgrado de la Secretaría de Investigación de la UNDAV se realizaron 6 conversatorios sobre la "Migración, territorio y Derechos Humanos" y "Ciudadanía, participación y migraciones" en los que participaron Ana Penchaszadech, Lourdes Rivadeneyra y Adriana Alfonso, Marco Antonio Ramos Velásquez, coordinador Regional de Perú Libre en Argentina, Freddy Bobarín López, viceministro de Coordinación y Gestión Gubernamental del Estado Plurinacional de Bolivia, entre otros. En el marco de estas actividades, se realizó la presentación de los resultados parciales del Anuario Estadístico Migratorio de la Argentina 2020.

A su vez se trabajó en el diseño pedagógico de la Diplomatura Migración, Territorio y Derechos Humanos en tiempos de incertidumbre: una mirada desde los sistemas complejos, la cual no se dictó por no alcanzar el mínimo requerido de estudiantes inscriptos.

También se participó en el diseño del proyecto de investigación "La organización colectiva de las personas migrantes y refugiadas para la construcción de la agenda de derechos humanos en el Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA) entre 1990 y 2020" de la Convocatoria PROAPI 2021 de la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional de la UNDAV, sin dictamen aún.

## **SOBERANÍAS**

En articulación con proyecto de Trabajo Social Comunitario 3 "Héroes de Malvinas", el Observatorio de Malvinas de la Universidad Nacional de Lanús y la Asociación Civil



Combatientes de Malvinas de Avellaneda, se trabajó en la producción y realización de entrevistas a integrantes de dicha institución para el proyecto "Voces de Malvinas. Archivo de la Memoria Oral de Veteranos y Familiares de Caídos".

También, en articulación con el proyecto de Trabajo Social Comunitario 3 "Héroes de Malvinas" y el marco del día Nacional de la Afirmación de los Derechos Argentinos sobre las Malvinas, islas Sandwich, Georgias del Sur, espacios marítimos circundantes y Sector Antártico", se realizó la presentación del libro "El mundo del día después. La post pandemia: el capitalismo se prepara para resistir. El futuro es el modelo social solidario" de Jorge Rachid.

### **EJE Promoción de proyectos musicales y de las creaciones artísticas de la región**

En el transcurso del 2021, en la línea de trabajo Promoción de proyectos musicales y de las creaciones artísticas de la región se realizaron las siguientes actividades:

#### **CUMI (Circuito Universitario de Música 2021)**

En coordinación con UNDAV TV, Prensa UNDAV y el Instituto Nacional de la Música (INAMU) se produjo el 'Circuito Universitario de Música' - CUMI 2021. Para este ciclo se produjeron, realizaron, y editarlos 16 videoclips de artistas de la región, entre ellos:

Andrea Zurita- Milonga esfumada

Medio Rejunte - Me puede

Juan Pé Alimaña - Martín Gala

Chiara Tucci - Otro lugar

Dúo Castelo Sensottera - Gaucho Zombie del Sur

Carmín Lupe - Llorar y comer ALTA

#### **PATAS ARRIBA**

En articulación con el Centro Cultural 'Patás Arriba' y la Cooperativa 'Rústico Producciones' y con la participación de estudiantes y graduados de la Lic. en Artes Audiovisuales, asistió en la producción del ciclo de música en vivo por streaming 'Música en Patás', de ciclo de batallas de RAP "Patás de Gallo" y del programa sobre Cine "Apocalypsis Ya" que fue transmitido por Radio Patas.

#### **ELENCO DE TEATRO POPULAR - UNDAV**

En el marco de la celebración del 10mo aniversario de la creación del elenco y en el contexto de la virtualidad se realizó un taller de lectura de textos clásicos de literatura teatral y se escribió y realizó la obra audiovisual dirigida a las niñas "Toni".

Con la apertura de la presencialidad se volvieron a los ensayos presenciales, se realizó la convocatoria para integrar el elenco y se incorporaron 10 actrices; a su vez se trabajó en preproducción y producción de la obra teatral "Reconquista", la cual se estrenará en Mayo 2022; a su vez se reversionó, produjo y estrenó el radioteatro "M'hijo el doctor", transmitido en RADIO UNDAV. La serie que consta de 9 episodios, fue editada por estudiantes de la Lic. de Artes Audiovisuales y participaron de ella 27 actrices y actores.

### **EJE Promoción de la cultura del agua y el acceso al río**

En el transcurso del 2021, en la línea de trabajo Promoción de la cultura del agua y el acceso al río se realizaron las siguientes actividades:

En articulación con la Fundación Interactiva para promover la Cultura del Agua (FIPCA) y la Asociación Civil Combatientes de Malvinas de Avellaneda se participó en la Jornada "Por una segunda Vuelta de Obligado - La riqueza que se va es la pobreza que nos queda".

En articulación con Secretaría de Bienestar Universitario y el Club de Regatas 'Almirante Brown' se comenzó a trabajar en la conformación de un equipo universitario de remo. También en esta línea participó en la regata interna 96° ANIVERSARIO del club y en articulación con la carrera de la Lic. en Enfermería se montaron las postas sanitarias para dicho evento.

También, junto con FM Radio Gráfica, se comenzó a trabajar en la preproducción para realización de cortos documentales sobre la temática ambiental, soberanía y acceso al río.

### **Programa Organización Popular, Memoria Colectiva y Derechos Humanos**

<b>Tipo de actividad de extensión</b>	<b>Cantidad de docentes que participan</b>	<b>Cantidad de estudiantes que participan</b>
Conformación de equipo proyecto "La UNDAV y las Abuelas x la Identidad"	4	6
Mapa de la Economía Popular	3	6
Mesa de trabajo de Adecuación Ambiental de Empresas Recuperadas	3	2
Articulación con RITEP	2	-
Producción audiovisual: "2001-2021 Memorias del Conurbano Sur. Historias de represión, resistencia y organización popular"	2	-

Convocatoria Programa Nacional de Tecnología e Innovación Social - MinCyT (PROCODAS)	3	-
Articulación con la Red de Intercambio Técnico con la Economía Popular	1	-
Proyecto "Turismo Comunitario en Sarandí"	3	4
Articulación con la Dirección Nacional de Empresas Recuperadas	3	5
Proyecto "Desafíos de la comercialización de la economía popular"	3	6

\* Los participantes solicitados en el cuadro involucran a solo docentes y estudiantes. Vale aclarar que, muchas de las actividades desarrolladas por la Secretaría de Extensión incluyen personas que no tienen pertenencia institucional a nuestra Universidad las cuales no están reflejadas en el siguiente cuadro.

\*\* El número incluye a estudiantes secundarios dado que la muestra se presentó en instituciones de educación media.

## EJE DERECHOS HUMANOS

El trabajo extensionista en torno a los derechos humanos no solo ha propiciado espacios de formación sino también ámbitos donde éstos se construyen, re-contextualizan y actualizan permanentemente. Dichas acciones se han propuesto un abordaje de la temática de los Derechos Humanos desde una perspectiva conceptual, dinámica, participativa y problematizadora.

Lo actuado en relación a los Derechos Humanos además de problematizar ha sido importante para generar espacios de encuentro e intercambio con distintas organizaciones e instituciones que abordan la temática.

Proyecto "La UNDAV y las Abuelas x la Identidad": a lo largo del año 2021 se continuó trabajando en el desarrollo de un sitio web específico del proyecto de Abuelas. En este sitio se está trabajando en un equipo integrado por estudiantes de diversas carreras: Diseño de Marcas y Envases, Periodismo e Ingeniería en Informática. Se realizaron a lo largo de todo 2021 encuentros virtuales quincenales con el equipo de trabajo.

El objetivo de la página web es el de albergar y sistematizar todo el trabajo que se viene realizando en el proyecto "La UNDAV y las Abuelas x la Identidad" desde el año 2015.

Los avances realizados durante el 2021 fueron:

- Búsqueda de material faltante, rastreo y recopilación de diversas fuentes.

- Sistematización de material para subir al sitio (imágenes, videos, programas de radio).
- Carga de todo ese material en diferentes plataformas para su visualización (Soundcloud, YouTube, etc.). Enlaces: <https://soundcloud.com/user-721144974/> / [www.youtube.com/channel/UC0T6J5WTdic0k1yJJ9F\\_4FQ](http://www.youtube.com/channel/UC0T6J5WTdic0k1yJJ9F_4FQ)
- Planificación de la estructura final del sitio.
- Se avanzó en la consolidación de una estética propia del sitio web y de las diferentes plataformas que alojan contenido multimedial.
- Se inició la construcción de la base de datos propia del sitio.
- Actualmente se está en el proceso de migración desde el servidor de desarrollo al de producción. El dominio solicitado y que alojará al sitio web es [proyectoabuelas.undav.edu.ar](http://proyectoabuelas.undav.edu.ar)

También se presentó y aprobó un póster, sobre el proyecto Abuelas, en el IX Congreso Nacional - VIII Jornada de Extensión del Mercosur (14 al 17 de septiembre 2021 - Modalidad Virtual).

Enlace de acceso al poster:

<http://congresoextension.frsfco.utn.edu.ar/experiencias/eje-4/mesa-42/>

- Producción audiovisual: "2001-2021 Memorias del Conurbano Sur. Historias de represión, resistencia y organización popular". A 20 años del 19 y 20 de diciembre, se realizaron una serie de entrevistas cortas a modo de rescatar testimonios en torno a las diferentes formas de organización de aquel momento histórico. Producido en cooperación por: Centro de Política y territorio y Programa de DDHH de la UNAJ, Secretaría de Extensión Universitaria de la UNDAV, Secretaría de Cooperación y Servicio Público, Instituto de Justicia y Derechos Humanos y Megafon UNLa.

Lxs entrevistadxs y sus ejes fueron:

1. Mariano Pacheco: los mov. populares. Enlace: <https://youtu.be/mMVq2UT3hAk>
2. Lito Borello: los movimientos sociales. Enlace: [https://youtu.be/WnRzE\\_3GrRc](https://youtu.be/WnRzE_3GrRc)
3. Mónica Romero: organización sindical. Enlace: <https://youtu.be/ochdyOC8Bx0>
4. Claudio Pandolfi: org. anti-represivas. Enlace: <https://youtu.be/c7y3iauX0NQ>
5. 'Cherco' Smentiansky: las militancias. Enlace: <https://youtu.be/uFz18DKmBes>
6. Rubén Ravera: el club del trueque. Enlace: <https://youtu.be/WeU5MMZkqu4>

## EJE ECONOMÍA POPULAR

La extensión cumple un rol fundamental en la vinculación con la comunidad, resultando clave para acompañar los procesos económicos populares en una dinámica de acción y reflexión que transforme dicha comunión en aportes concretos para el desarrollo del creciente sector de la economía popular. La profunda y sistemática vinculación que el trabajo extensionista de la

Universidad Nacional de Avellaneda desarrolla desde sus inicios con las organizaciones e instituciones del territorio resulta imprescindible para desarrollar instancias de diálogo y construcción de conocimiento colectivo que recuperen los saberes de los diversos actores (investigadores, docentes, estudiantes, miembros de la economía popular, productores, comercializadores y consumidores) permitiendo generar estrategias de fortalecimiento.

Durante el año 2021 se presentaron, posteriormente se obtuvo la aprobación, de dos proyectos en la convocatoria Programa Nacional de Tecnología e Innovación Social - MinCyT (PROCODAS). Proyecto N° PTIS 159-2021 "Re-diseño de corrales móviles para la cría de aves a escala comunitaria en contextos urbanos". Presentado en la convocatoria 2021 de PROCODAS. Este proyecto se presentó en conjunto con: Fundación Alandar, el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), y la Red de Intercambio Técnico con la Economía Popular (RITEP).

Proyecto N° PAD 19-2021 "Diseño conceptual de imagen y relanzamiento de la marca Suin de la Cooperativa de Trabajo Citrus Argentinos" presentado en la Convocatoria de Proyectos Asociativos de Diseño (PAD) 2021 y aprobado por Resolución N° RESOL-2021-771-APN-MCT. Este proyecto se presentó en conjunto con el Instituto Tecnológico Social Oscar Varsavsky

Articulación con la Red de Intercambio Técnico con la Economía Popular.

Durante el año 2021 se articuló con este espacio de diversas formas:

- Articulación para la presentación de proyectos PROCODAS.
- Reuniones virtuales y presenciales con la Red para organizar y ser parte del Encuentro presentación de la RITEP-Red Conurbano Sur a realizarse en mayo 2022. En este sentido, se trabajó en la planificación, articulación con los diferentes actores (UUNN y organizaciones del sector), articulación con la UNQui en el desarrollo del diseño y sitio web.
- Proyecto "Turismo Comunitario en Sarandí": durante la segunda mitad del año 2021 se trabajó en la realización de tres encuentros presenciales en el Centro de EcoTurismo Rural y Producción Agroecológica de la cooperativa UST y se trabajó en torno a la toma de decisiones para conformar el primer paquete turístico de la cooperativa, estrategias para comercializarlo y el diseño integral de la imagen y señalética del espacio. Este proyecto se lleva adelante con el área de Vinculación Turística de las carreras de Turismo de la UNDAV, y la Incubadora de Turismo Socio Solidaria de Base Comunitaria de la Universidad Nacional de Quilmes (IUSS ITSSBC, Programa Universitario de Incubación Social). De los talleres participaron trabajadoras/es de la Cooperativa UST, estudiantes de las carreras de Tec. Universitaria en Economía Social y Solidaria (UNQ), Lic. en Turismo y Guía Universitario en Turismo (UNDAV), egresadas de la carrera Tec. en Diseño de Marcas y Envases (UNDAV),

docentes del trayecto curricular Trabajo Social Comunitario la carrera Lic. en Turismo (UNDAV).

- Proyecto "Mapa de la Economía Popular". Este proyecto impulsado por la Secretaría se está trabajando en articulación con estudiantes de la carrera Ing. en Informática de Trabajo Social Comunitario IV. Durante el año 2021 se continuó el desarrollo y se avanzó en tanto los estudiantes conformaron tres grupos (backend, frontend/testing, y geonode) y se avanzó en diferentes etapas/propuestas, se definió realizar un Formulario de carga (Frontend), una base de datos postgres con una Api y los respectivos Endpoints para ser cargada (Backend) y un servidor de Georeferenciación (Geonode). De esta forma se pretende tener un formulario al que se pueda acceder vía navegador y puedan cargarse nuevos nodos que serán visualizados en el mapa de Geonode. En la actualidad se continúa trabajando. El mapa de la economía popular daría cuenta de unidades productivas populares que van desde empresas recuperadas, emprendimientos familiares y comunitarios, ferias y mercados populares, medios de comunicación comunitarios, comedores, merenderos y ollas hasta clubes o espacios culturales, educativos donde lo que se construyen y reconstruyen lazos sociales y donde se realizan trabajos tan disímiles como los vinculados a los cuidados o la producción de manufacturas.

La creación del mapa tiene para nosotros una serie de objetivos generales y otros específicos:

- 1- Poner en valor el heterogéneo mundo del trabajo vinculado a lo que denominamos economía popular.
  - 1.1 Visibilizar geográficamente las diversas unidades productivas populares
  - 1.2 Aprender experiencias populares a partir de la posibilidad que distintas unidades productivas quieran incorporarse al mapa autónomamente
  - 1.3 Sistematizar datos fundamentales de las distintas unidades productivas populares
- 2- Construir una base de datos que sea un insumo para resolver problemas de investigación, gestión y planificación de proyectos vinculados a la economía popular.
  - 2.1 Comparar información de las unidades productivas registradas
  - 2.2 Inferir relaciones e información a partir de los cruces de datos y filtrados

Durante el año 2021 se continuó con la articulación con la Dirección Nacional de Empresas Recuperadas. Se realizó un taller sobre comercialización con Federico Vaccarezza, docente de la carrera de Economía de la Universidad.

En el marco de las articulaciones que se están desarrollando con empresas recuperadas del distrito de Avellaneda se realizaron reuniones con graduados de la carrera de Cs. Ambientales en el marco de trabajar sobre la eficiencia energética de las unidades productivas.

Además, dentro del Proyecto "Desafíos de la comercialización de la economía popular" aprobado en la Convocatoria Nacional del Programa de Cooperativismo y Economía Social en la Universidad de la SPU, se está desarrollando una plataforma que permite la gestión de programas de acceso a la alimentación.

### **Cursos, talleres y seminarios**

- Diplomatura de Extensión Universitaria Actualización en Enfermería Pediátrica.
- Diplomatura de Extensión Universitaria "Farmacología y Cuidados Seguros en la Administración de Medicamentos para Enfermería" (cohortes 2020 y 2021)
- Proyecto borrador de Resolución para el nuevo "Seminario Clínico".
- Curso de "Tensiones. actores y problemáticas en el campo de la Salud Mental"
- Curso de " La clínica con niños, niñas y adolescentes en el contexto de la Pandemia"
- Diplomatura de Extensión Universitaria en Promotores Sociocomunitarios. Desarrollo en Educación Virtual, gestión y acompañamiento de aulas. Territorio Villa 21-24 CAB
- Seminarios Clínicos, cohorte 2021: "Conversaciones en la clínica psicoanalítica".
- Diplomatura de Extensión Universitaria -Intervenciones Profesionales en la escena escolar-.
- Desarrollo de 11 Cursos de UPAMI para adultos y adultas mayores en Universidades, en articulación con PAMI y Departamento de Salud y Actividad Física (2do cuatrimestre 2021)
- Curso de Posgrado en Bioética Latinoamericana en articulación con ALAPA y Posgrado UNDAV
- Curso de Inglés nivel I
- Curso de Inglés Nivel II
- Curso de Inglés Nivel III
- Curso de Operador de PC nivel informática básica
- Curso de organización de eventos y ceremonial nivel 1 y nivel 6
- Curso de Organización de Eventos Sociales
- Curso de community Manager
- Diplomatura en Salud Comunitaria.
- Seminario "El inconsciente Aun" Psicoanálisis de orientación Lacaniana (UNDAV-IOM) Cohorte 2021
- Conversatorio Clínico: "Psicoanálisis Aplicado/ Dispositivo Adultos mayores"
- Alimentos Soberanos: prácticas y herramientas para una gestión participativa desde los Territorios y junto al Estado

- Curso "El Trabajo de la Psicología comunitaria con los pueblos indígenas" (UNDAV- APBA) 3ra edición (2021)
- Curso de Extensión Universitaria en Formación de cuidadores y cuidadoras para personas mayores. RES. C.S. N°: 151/2021.
- Capacitación para docente de las nuevas diplomaturas. "Enseñanza en entornos" con modalidad asincrónica y sincrónica.-
- Curso de Experiencias y conocimientos para fortalecer el trabajo de la Economía Popular, Social y Solidaria (EPSS)" en articulación con la Mutual La Nostredad, el INAESy la Red Federal de Microcréditos y Economía Social
- Curso de Extensión Universitaria: "FITOMEDICINA Y CANNABIS MEDICINAL". Res. CS. N° 305/2021. En articulación con Fundación Martina
- Diplomatura en derechos humanos y capacitación de formadores.
- REDES (Programa Universitario de Apoyo Socioeducativo en espacios comunitarios)- Resolución Ministerial N° 1450/2020.
- Seminario de Psicoanálisis Convenio IOM2-
- Seminarios de psicología por Convenio Fep.
- Curso "La alimentación y los alimentos" por Asociación Civil Unión Latinoamericana de Técnicos Rurales y Agrarios junto a la Secretaría de Extensión de UNDAV.
- Capacitación y trabajo de campo: "Acompañamos" Proyecto de Vacunación de Personas Mayores. (Impulsado por Instituto Cafiero y las Universidades del territorio Nacional).
- Capacitación: Experiencias y conocimientos para fortalecer el trabajo de la Economía Popular, Social y Solidaria (EPSS).

#### Posgrados en conjunto con la Secretaría de Extensión "Bioética Latinoamericana"

El presente seminario tiene como objetivo general introducir a los/as estudiantxs en el conocimiento de los conceptos básicos de la bioética, contextualizándolos críticamente en relación con la realidad regional. Objetivos específicos Posibilitar una articulación entre bioética y derechos humanos que sea respetuosa de la complejidad que estos conceptos encierran. Organizar un marco para el abordaje de los conflictos éticos que se presentan en la práctica profesional actual. Propiciar un ambiente para el debate y el trabajo participativo en torno a los temas propuestos, que recupere los saberes e ideas previas al respecto e Incentivar la capacidad de razonamiento y pensamiento crítico.

#### Diplomatura en Salud Comunitaria (Promotorxs de Salud)

La escuela pretende ser un motor de encuentros, reflexiones e intercambios para fomentar una



perspectiva crítica en los sujetos interesados en formarse como Promotorxs Socio-comunitarixs. Nuestra propuesta educativa involucra la Diplomatura en Salud Comunitaria, en el marco del Programa de Inclusión Educativa de la Universidad Nacional de Avellaneda. La titulación que se otorga consiste en una Diplomatura en Salud Comunitaria.

#### Diplomatura "Farmacología y Cuidados Seguros en la Administración de Medicamentos para Enfermería"

La propuesta se articula conjuntamente con el Dpto. de Salud y Actividad Física. La Diplomatura "Farmacología y Cuidados Seguros en la Administración de Medicamentos para Enfermería" es una propuesta académica de perfeccionamiento y capacitación de 192 hs. anual destinada a Enfermeras/os y Licenciadas/os en Enfermería del territorio Nacional Argentino que se desempeñen en diferentes áreas de intervención profesional.

#### Diplomatura de Extensión Universitaria en "Actualización de Enfermería Pediátrica"

La Diplomatura tiene como fin la capacitación, actualización y perfeccionamiento sobre la administración segura de medicamentos para profesionales de enfermería que se desempeñen en diferentes espacios de intervención.

#### Curso "El Trabajo de la Psicología comunitaria con los pueblos indígenas" (UNDAV-APBA) 3ra edición (2021)

Es una articulación entre la "Asociación de Psicólogos de Buenos Aires" y el Programa de Inclusión Educativa de la Universidad. El curso se presenta se enmarca en la Psicología Social Comunitaria, con su perspectiva latinoamericana y de la liberación, buscando la transformación social, la eliminación de condiciones de injusticia y desigualdad social, y el protagonismo de las propias comunidades. Desde este enfoque se abordan los procesos psicosociales, de construcción social de la realidad en la que los sujetos, grupos y comunidades tienen un rol activo en la resolución de sus problemáticas y necesidades.

#### Seminario "El inconsciente Aun" Psicoanálisis de orientación Lacaniana (UNDAV-IOM)

Se trata de una puesta de casos reales del psicoanálisis. El material utilizado en cada uno de los encuentros tiene como propósito las presentaciones actuales de la clínica para ubicar el debate en nuestra comunidad analítica en el cruce con la cultura local en los diferentes dispositivos de la salud pública y privada. Con estos estudios proporcionar una enseñanza sistemática y regular, que organice la base para abrir una propedéutica del Psicoanálisis y avanzar en la investigación clínica. Dirigido a graduados universitarios interesados en una formación sistemática y en la

clínica psicoanalítica como así también para quienes deseen profundizar o actualizar su formación.

#### Curso "La alimentación y los alimentos" por Asociación Civil Unión Latinoamericana de Técnicos Rurales y Agrarios junto a la Secretaría de Extensión de UNDAV

El curso "La alimentación y los alimentos: recursos, cultura y función mediadora del Estado" se plantea como la posibilidad de repensar aspectos clave en la construcción del camino de Soberanía Alimentaria en nuestro país, a través de un grupo profesional y de experiencias concretas de trabajo en los territorios.

#### Capacitación en proyecto "Acompañar" Instituto Cafiero UNDAV y universidades del Territorio

Este proyecto tiene como finalidad contribuir al esfuerzo conjunto del sistema sanitario y las Universidades frente a la pandemia de COVID 19. Los objetivos fueron explorar el acceso a la salud y específicamente a la vacunación contra el COVID de comunidades con problemáticas al acceso a las tecnologías y por ende a la suscripción a la plataforma de salud. Además de acompañar a la concientización de los beneficios de la vacunación para estos grupos vulnerables eliminando los prejuicios negativos por medio de la información. Participaron en las capacitaciones y en el territorio, estudiantes, docentes, nodocentes y graduadas/os/es. Como cierre de la capacitación se intercambiaron datos que surgieron de las encuestas y material audiovisual. Finalizado el curso se realizó un encuentro con todas las Instituciones y se entregaron certificados de asistencia.

#### Capacitación: Experiencias y conocimientos para fortalecer el trabajo de la Economía Popular, Social y Solidaria (EPSS). RS.CS 260- 2021

Esta capacitación fue organizada por la Red Federal MyES en articulación con la Asoc. Mutual La Nosotreda e impulsada por la UNDAV. Este programa fue financiado por el INAES (Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social) en convenio con la Mutual La Notrosedad en el marco del Fondo para Fortalecimiento. El objetivo es revalorizar al microcrédito como herramienta de inclusión social. Con el lema, "El crédito como derecho humano". La modalidad fue virtual mediante el campus de la universidad, con un encuentro presencial en la Sede Piñeyro. Finalizada la capacitación se otorgaron certificados para capacitadores graduadas/os/es, asistente y aprobados.

#### Eventos virtuales:

Jornada de encuentro de economía Social microcrédito, Microcréditos coordinan y organizan: Red Federal MyES - Secretaría de extensión universitaria - Mutual La Nosotredad - INAES, EL Club de Graduadas/os/es UNDAV, AGUNA (Asociación de Graduadxs UNDAV).

Encuentro de Diplomatura en DDHH y capacitación de formadores (Dr. Eugenio Zaffaroni estuvo a cargo de la 1ª capacitación para las y los formadores de la diplomatura), marzo 2021.

Jornada de cierre de Seminario, Psicoanálisis "El inconsciente, aún"- 14 de Noviembre 2020

La misma se articuló junto con la directora del Seminario, Lic. Norma Vilella, y contó con la asistencia técnica del equipo de trabajo que incluyó la moderación y retransmisión. Fue transmitido en directo durante 4 hs, desde la página oficial de la UNDAV- Vía zoom y transmisión FB live y replicado en el canal de YouTube. La apertura contó con la presencia de autoridades de la Universidad Nacional de Avellaneda. La Secretaría de Extensión, Lic. Liliana Elsegood, fue quién dio inicio a la jornada que fue auspiciada por el Institute du Champ Freudien y el Departamento de Psicoanálisis de la Universidad de París VII, Secretaría de Extensión Universitaria / Delegación Conurbano Sur perteneciente al IOM2.

#### Capacitación sobre el uso del Campus Virtual en contexto de APSO y la readaptación de cursos a la nueva modalidad virtual:

Ante diferentes inquietudes que surgieron por parte de los docentes, desde el equipo de asistencia técnica del área de seminarios y diplomaturas de extensión, se coordinó junto al área de aulas Virtuales una capacitación mediante plataforma Meet Google acerca del correcto uso del campus virtual.

El encuentro contó con una amplia participación y resultó de gran utilidad tanto para los participantes, como para los estudiantes.

#### Gestión de certificados

Se han confeccionado los certificados correspondientes a los cursos, seminarios y diplomaturas. La entrega de los mismos se realizó de modo virtual a excepción de los de la Diplomatura en Salud Comunitaria: (Promotorxs de Salud), entregados en el territorio en presencia del rector, Ing. Jorge Calzoni, y de la secretaria de extensión, Lic. Liliana Elsegood, con los correspondientes protocolos de cuidados en contexto del COVID.

#### Gestión de Apertura de aulas virtuales:

Aula	Docentes	Cursantes
Seminario "El Inconsciente Aún".	1 (varios invitados x	53

RES CS 171-2020	cada jornada)	
Actualización de Enfermería Pediátrica _RES CS 452_2020	4	39
Diplomatura "Farmacología y Cuidados Seguros en la Administración de Medicamentos para Enfermería" EAD- RES CS Resolución C.S. N° 469/20.	4	83
Bioética Latinoamericana (modalidad virtual - expide Seminario de extensión)	2	23
Curso "La alimentación y los alimentos" por Asociación Civil Unión Latinoamericana de Técnicos Rurales y Agrarios	14 (3 comisiones)	63
El trabajo del Psicólogo/a comunitario/a con pueblos indígenas. APBA-UNDAV	3	11
Diplomatura en Salud Comunitaria (Promotorxs de Salud).	4	43
Curso de Fitomedicina y cannabis medicinal	8	53

Fuente: Secretaría de Extensión Universitaria

## SOBERANÍA ALIMENTARIA

Durante el 2021 se continuó con la articulación entre ULTeRA (Unión Latinoamericana de Técnicos Rurales y Agrarios) y la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV) para gestionar un curso de Pesca Artesanal a desarrollarse en el 2022.

## Pasantías Educativas

En el marco de la Ley N° 26.427, la Secretaría Extensión Universitaria impulsa el acercamiento recíproco y la creación de vínculos de colaboración entre la Universidad, las distintas instituciones gubernamentales y de la sociedad civil suscribiendo Convenios de Pasantías Educativas que permiten la incorporación de estudiantes como pasantes. De esta forma, se contribuye a la formación de los estudiantes desarrollando prácticas que garanticen equidad y calidad institucional. Durante el año 2021 se celebraron 3 nuevos Convenios de Pasantías con las siguientes empresas / organismos: M. QUILMES, WORKGROUP, ZONATEC,

Durante el año 2021 se desempeñaron como pasantes 13 estudiantes, destacándose que 2 de ellos/as fueron incorporados como empleados efectivos por las empresas - contrapartes.

Unidad Académica	Carrera	Tipo de actividad de extensión	Cantidad de Estudiantes
Departamento de Ciencias Sociales	Periodismo	Pasantías Educativas	3

Departamento de Tecnología y Administración	Ingeniería en Informática	Pasantías Educativas	8
Departamento de Tecnología y Administración	Licenciatura en Gerencia de Empresas	Pasantías Educativas	1
Arquitectura, Diseño y Urbanismo	Lic. en Diseño Industrial	Pasantías Educativas	1
Transversal a todos los Departamentos	Transversal a todos los Departamentos	Pasantía Educativa - Convocatorias para cobertura de vacantes de Pasantías Educativas - Cantidad global de postulaciones / CVs recibidos	110

Fuente: Secretaría de Extensión Universitaria

### Formación de oficios

El trabajo es uno de los principales articuladores sociales en el marco del capitalismo. Sin embargo, el trabajo asalariado ha dejado de ser la relación social predominante. La mejora de los indicadores macroeconómicos, el aumento de la productividad, el desarrollo de la tecnología y el incremento en las inversiones no se traduce en trabajo formal y dignidad para la sociedad en su conjunto.

Esta realidad obliga a pensar la oferta en formación en oficios de manera articulada con los distintos actores del territorio. Por nombrar solo un ejemplo, aunque por un lado el desarrollo de la tecnología obliga a pensar la formación en herramientas que permitan adecuarse a la evolución de las mismas, existe por otro lado, un sector importante de la economía y del mundo del trabajo, que se desarrolla con poco capital y mano de obra intensiva.

Poder abordar este problema que implica un universo muy vasto y disímil, según sector de la economía, rama de la actividad y región del país, no puede descuidar, que el eje que le da sentido y coherencia a la oferta en formación en oficios está vinculada a acompañar políticas y proyectos que apunten a generar trabajo vinculado a la producción y fortalecer capacidades organizativas del trabajo. En este sentido la formación en oficios no apunta solo a brindar una herramienta a un individuo sino a fortalecer procesos de organización del trabajo.

Se trabajó en el proyecto para ser presentado en el Ministerio de Educación y particularmente en las Secretarías de Políticas Universitarias para poder convertir el Programa de oficios en Escuela de Oficios. Los cursos pensados para el primer año de dicha escuela son:

La situación de pandemia y aislamiento planteó un desafío particular en el marco de la formación en oficios, dado que este tipo de formación está centrada, en muchos casos, en la

adquisición de una habilidad para lo cual la práctica es esencial.

En ese contexto durante el año 2021 se llevaron adelante las siguientes acciones

#### Estudio de diagnóstico sobre la situación de los trabajadores del INTA

Se llevó adelante un estudio de diagnóstico de la situación de trabajo durante la etapa del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio en el contexto de la Pandemia del COVID- 19 en el marco del convenio específico firmado con la Asociación del Personal del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria.

El marco muestral utilizado tuvo como base la información provista conteniendo un listado de aprox. 6489 trabajadores a julio de 2020, con posibilidad de clasificarlos por lugar de trabajo y relación laboral con INTA.

La técnica utilizada fue de Muestreo al Azar simple Sin reposición, con un nivel de confianza del 95%, máxima variabilidad ( $p.q=0,5$ ) y un margen de error dispuestos a tolerar de  $\pm 2,43$  puntos, dando como resultado, mediante sorteo, 1301 casos seleccionados.

A los 1301 casos seleccionados aleatoriamente se les envió una invitación a responder la encuesta (autocompletada), y un recordatorio posterior en caso de no tener respuesta inicial. Como resultado se obtuvieron 848 encuestas empezadas y terminadas al cabo del trabajo de campo.

#### Talleres con la Asociación Sindical de Motociclistas Mensajeros y Servicios

En conjunto con la Asociación Sindical de Motociclistas Mensajeros y Servicios (ASIMM) se dictaron trayectos formativos en oficios que permite al Sindicato formar a sus afiliados en el correcto manejo de sus herramientas de trabajo: Mecánico de motos y Trabajador Mensajero Urbano.

#### Firma de Convenio con el Municipio de Mercedes

Se firmó convenio marco con el Municipio para avanzar en el trabajo del diseño y dictado de talleres de formación en oficios. Se desarrollaron bocetos de videos tutoriales. Se desarrollaron tutoriales de los talleres de cocina, informática y reparación de celulares.

#### Centro de deporte universitario

La promoción del Deporte debe contribuir a la integración de las jóvenes a la vida universitaria a través de acciones que permitan la participación, apropiación e identificación de los mismos con la universidad y sus lugares de pertenencia. Pensar al deporte como espacio de inserción, recreación, encuentro e interacción, consolidando y fortaleciendo los lazos de la universidad con

los jóvenes.

Desde esta perspectiva, el deporte debe ser considerado no sólo como un medio de esparcimiento tendiente al bienestar físico integral de las personas que lo practican, sino que es necesario atender a la dimensión política del impulso dado a las actividades deportivas en los diferentes espacios, contribuyendo a dinamizar los procesos de construcción de ciudadanía y de ampliación de derechos. Asumir una concepción del deporte en tanto mecanismo para la participación, apropiación e incorporación de los estudiantes en la Universidad. El Deporte como un eje dinamizador de la inclusión y la democratización de la Educación Superior.

Durante el 2021, desde el Centro de Deporte Universitario, se llevó a cabo:

- **Conversatorios:** Se llevó adelante un ciclo de cuatro conversatorios, "Los desafíos de Hockey social, un recorrido desde su inicio hasta la actualidad", "Deporte adaptado, una propuesta de inclusión en los barrios", "Los procesos de aprendizaje del Handball desde distintas perspectivas" y el "Futsal en la actualidad". Cada encuentro contó con la participación de profesionales idóneos a la temática, entre ellos Mariano Canepa, jugador de la selección argentina de handball, Gonzalo Delgado, árbitro internacional de Handball, Ana Laura Fraccassi, coordinadora de ReDes en el Club Atlético Lanús, Roció Caballero, Subsecretaría de Inclusión deportiva en Lomas de Zamora, Pablo Herrera, Pte. Asociación Platense de Hockey y Omar Morellini, DT de futsal inferiores y juveniles en Club Atlético Independiente. Del ciclo participaron más de 120 personas.
- **Entrevistas:** En conjunto con el Centro de Estudiantes de Salud y Actividad Física y el Departamento de Salud y Actividad Física se realizó "Mano a mano", una propuesta donde se entrevista por medio de Instagram a deportistas de élite y profesionales del deporte. Los ejes de las entrevistas fueron "Deporte y masculinidades", "Medicina del deporte", "Un atleta de agua que le hace frente a la pandemia", "El deporte como estilo de vida", "La nueva normalidad en el deporte", "La desigualdad en la misma cancha", "Movimiento paralímpico e inclusión", "La construcción de un nadador de elite" y de las mismas participaron Ivanna Martinengui, Néstor Lentini, Sebastián Rossi, Magali Vilches, Mariano Canepa, Agustina García, Belén Díaz, Giselle Muñoz.

Unidad Académica	Carrera	Tipo de actividad de extensión	Cantidad de participantes
Transversal a todos los Departamentos	Transversal a todos los Departamentos	<b>Cursos de Oficios</b> <b>E-commerce:</b> 96 hs. Aprobado por Cs Undav. Elaborado por el departamento	Los cursos iniciarán a lo

		<p>de informática Undav</p> <p>Community Manager: 96 hs Aprobado por Cs Undav. Elaborado por el departamento de informática Undav</p> <p>Auxiliar en construcciones: 80 hs. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET</p> <p>Albañil nivel I: 120 hs. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET</p> <p>Albañil nivel II 120 hs. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET</p> <p>Armador de Hierros para estructura de hormigón armado. 110 hs. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET</p> <p>Auxiliar de instalaciones térmicas domiciliarias 70 hs. Homologado, Contenido mínimo y perfil sugerido por INET</p> <p>Auxiliar de herrería y soldador con orientación artística 120 hs. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET</p> <p>Operario hortícola 180 hs. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET</p> <p>Operador en huerta agroecológica y diseños de espacios verdes 80 hs. Aprobado por Cs. Undav</p> <p>Sistemas de captación de energía solar y fotovoltaica 30 hs Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET</p> <p>Emprendedorismo y economía social 80 hs. Aprobado por Cs Undav</p> <p>Pastelero: 360 hs. 2 Módulos de 180 hs Aprobado por Cs Undav. Homologado.</p>	<p>largo del año</p> <p>2022</p>
--	--	--	----------------------------------



		<p>Contenido mínimo y perfil sugerido por INET.</p> <p>Manipulación de Alimentos: 192 hs. 2 Módulos de 96 hs Elaborado por el departamento de salud Undav. Aprobado por CS.</p> <p>Gasista Domiciliario: 360 hs. Aprobado por Cs Undav. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET.</p> <p>Gasista Unidades Funcionales: 360 hs. Aprobado por Cs Undav. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET.</p> <p>Instalación de Aires Acondicionados: 96 hs. Elaborado por el departamento de ingeniería Undav. Aprobado por CS. Informática: 96 hs. Aprobado por Cs Undav. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET.</p> <p>Operador de PC: 96 hs. Aprobado por Cs Undav. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET</p> <p>Diseño e implementación de los talleres de Informática: formación profesional: Auxiliar de Farmacia: 72hs. Elaborado por el departamento de salud Undav. Aprobado por CS.</p> <p>Electricista en Inmuebles: 414 hs. 6 Módulos de 96 hs Aprobado por Cs Undav. Homologado. Contenido mínimo y perfil sugerido por INET.</p> <p>Auxiliar Mecánico de Motores Nafteros: 196 hs. 2 Módulos de 96 hs Aprobado por Cs Undav. Homologado contenido mínimo y perfil sugerido por INET.</p> <p>Cocinero: 360 hs. 2 Módulos de 180 hs Aprobado por Cs Undav. Homologado contenido mínimo y perfil sugerido por INET.</p> <p>Panadero: 360 hs. 2 Módulos de 180 hs Aprobado por Cs Undav. Homologado</p>	
--	--	--	--

		contenido mínimo y perfil sugerido por INET.	
--	--	--	--

Fuente: Secretaría de Extensión Universitaria

Se crea la Escuela de Oficios y se preparan para el año 2022 el dictado de nuevos cursos de formación profesional. Se trabajaron todos los cursos que se iban a dictar durante el 2022 para poder aprobarlos en el Consejo Superior. También se trabajó en los materiales y maquinarias necesarias para la implementación de los mismos, para poder presentarlos a las áreas administrativas pertinentes durante el 2022

## SERVICIOS A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Durante el año 2021, el país continuó sumido en un contexto atravesado por la pandemia de COVID-19 y, si bien al comienzo del año la situación sanitaria había permitido cierta distensión en los protocolos, a partir del mes de abril se debió volver a medidas restrictivas, por lo cual, la Secretaría de Bienestar Universitario continuó hasta la segunda mitad del año adaptando su dinámica y sus políticas de gestión y gobierno al contexto sanitario –como cada año- en pos del objetivo central de garantizar el derecho a la educación superior de los y las estudiantes de la UNDAV, y velando por el bienestar universitario no sólo del colectivo estudiantil sino también de los y las graduados/as y de los/as trabajadores/as docentes y nodocentes. En términos estratégicos, se continuó con una participación activa en distintas redes interinstitucionales en el marco del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). A su vez, se continuó con una fuerte política de articulación intrainstitucional con las distintas secretarías y departamentos en pos de potenciar y fortalecer las líneas de trabajo, de cara a la comunidad universitaria.

Políticas de cuidados y promoción de derechos:

Desde el área de Políticas de Bienestar se plantearon líneas de trabajo destinadas a la comunidad universitaria en políticas de promoción y cuidado de la salud, el cuidado de la primera infancia que transitan los y las hijos/as de quienes integramos la comunidad universitaria y la asistencia, seguimiento y acompañamiento a los y las estudiantes en programas de becas, boleto estudiantil y otras herramientas de ayuda económica y al cuidado de las infancias de quienes estudian y/o trabajan en la UNDAV

En dicha área, las políticas implementadas (cuyas acciones serán detalladas en el punto 4) son las siguientes:

- Políticas de infancia con abordajes lúdico-pedagógicos destinados a los/as hijos/as de estudiantes, docentes y nodocentes de la universidad, sosteniendo los vínculos con quienes no estaban pudiendo asistir de manera presencial, proponiéndoles actividades y juegos en el marco del ASPO. En el último tramo del año se han podido retomar las actividades presenciales, que tuvieron como principales destinatarios/as a hijos e hijas de trabajadores/as nodocentes que cumplieron tareas presenciales.
- Políticas de promoción de la salud, que continuaron, tal como el 2020, con un fuerte énfasis en la formación y promoción de la salud en tiempos de pandemia, focalizando –en acuerdo con el ministerio de Salud de la Provincia de Buenos Aires- en la promoción de la

importancia de la vacunación contra el COVID 19 en toda la comunidad universitaria. Se incorporó como tema estratégico, en línea con discusiones a nivel nacional, el uso del cannabis medicinal, tema sobre el que se hicieron vínculos con organizaciones e instituciones que abordan la temática, y se realizaron acciones de cara a la instalación de la cuestión en la agenda de comunidad universitaria, a la vez que se articuló con la Secretaría de Extensión Universitaria para la creación de espacios de formación al respecto para toda la comunidad. Se continuó forjando la identidad como Universidad Saludable, concientizando a su vez en temáticas relacionadas con la alimentación saludable, el lavado de manos, métodos de prevención del Dengue Zika y Zikungunya, y la práctica de actividad física.

- Políticas de becas y asistencia económica a estudiantes. Tal como en 2020, y asumiendo la continuidad de la pandemia y el recrudecimiento de la situación económica de los/as estudiantes, se continuó acompañando no sólo con las becas del Ministerio de Educación de la Nación (PROGRESAR y la creación de las Becas estratégicas Manuel Belgrano) sino que se continuó con las becas de conectividad, de acceso a internet sin consumo de datos a través de los teléfonos celulares y con acuerdos con ENACOM y el Consejo Provincial de universidades para la entrega de tarjetas y chips de celulares. A su vez, desde el área se continuó con la línea de becas articulada con el ministerio de Salud de la Provincia para los y las voluntarios/as del CETEC- UNDAV, complementándola con una entrega en comodato de bicicletas no sólo a voluntarios de dicho centro de detección temprana, sino también de trabajadores/as no docentes que cumplieron tareas presenciales, apuntando –tal como en 2020- a la movilidad sustentable y a evitar que utilizaran transporte público, disminuyendo el riesgo de exposición al coronavirus.

Durante 2021 el área desarrolló en profundidad la estrategia de seguimiento de becarios/as, la sistematización de datos sobre las distintas líneas de becas, la articulación con las carreras consideradas estratégicas en el marco de las nuevas Becas Manuel Belgrano y la implementación de espacios virtuales y presenciales de acompañamiento y orientación a estudiantes en la inscripción a becas internas y externas.

Políticas de participación universitaria:

Desde el área de Participación universitaria nos planteamos diseñar, desarrollar y coordinar líneas de trabajo vinculadas con los colectivos organizados de los distintos claustros de la universidad, tanto en términos políticos como gremiales (asociaciones de trabajadores/as docentes y no docentes, centros de estudiantes, federación estudiantil, asociaciones de graduados/as), fomentando la participación democrática, la expresión y la pluralidad de voces

en el marco del respeto a la diversidad; y fortaleciendo la integración, pertenencia e identidad universitaria a través de actividades deportivas y recreativas, y la accesibilidad física, académica, comunicacional y actitudinal.

En dicha área, las políticas implementadas (cuyas acciones serán detalladas en el punto 4) son las siguientes:

- Políticas deportivas: En cuanto al fortalecimiento y promoción del deporte universitario, la dinámica de las medidas sanitarias hizo que los entrenamientos se retomaran de manera presencial y luego debieran suspenderse, pero se continuó apuntaron a generar instancias de formación, de diálogo y aprendizaje colectivo, compartir experiencias de estudiantes, graduados/as, nodocentes, docentes deportistas, articular con los y las trabajadores/as organizados/as de la universidad para acompañar desde la perspectiva de la actividad física la cuestión del trabajo a distancia y, desde la segunda parte del año, se comenzó a pensar y diseñar un protocolo para vuelta a presencialidad en los entrenamientos deportivos. En relación al fomento de la Doble Carrera, política iniciada en 2020, dicha línea de trabajo cobró mucha fuerza y creció cualitativa y cuantitativamente, en articulación con el Departamento de Salud y Actividad Física y la Secretaría Académica, acompañando la trayectoria educativa de una cantidad creciente estudiantes deportistas de mediano y alto rendimiento y fortaleciendo vínculos interinstitucionales con clubes y entidades deportivas de la región. La apuesta a la formación interna y de los/as estudiantes entrenadores y a la participación activa de la universidad en la Federación del Deporte Universitario Argentino fueron también políticas estratégicas.
- Políticas de accesibilidad y discapacidad: Frente al escenario ya vigente desde 2020 de no presencialidad en la vida universitaria, se continuó con una serie de políticas de asesoramiento, orientación y formación para docentes, estudiantes y nodocentes en relación a cómo pensar la accesibilidad de los entornos virtuales (campus, aulas virtuales, clases sincrónicas a través de plataformas como zoom o meet). A su vez, se continuó acompañando las trayectorias de estudiantes con discapacidad y de la comunidad sorda, para que pudieran sostener la cursada en el marco de la pandemia. Además, se siguió profundizando la producción de conocimiento en el área y la reflexión sobre la temática con el objetivo principal de seguir poniéndola en agenda.
- Políticas de participación y compromiso estudiantil: Las políticas que desde la secretaría se desarrollaron en relación a la participación del colectivo estudiantil, continuaron creciendo de la mano del programa Estudiantes en Red, en el marco del cual se continuó con una creciente cantidad de estudiantes tutores y tutoras pares que acompañaron a sus compañeros/as ingresantes, articularon acciones con las carreras, y desarrollaron visitas

guiadas virtuales por las sedes de la universidad para quienes aún no pudieron asistir de manera presencial. A su vez, se continuó trabajando con las jornadas para ingresantes en el marco de la etapa diagnóstica.

- Vinculación con sistema educativo: Durante el 2021 la secretaría asumió la coordinación institucional a la convocatoria "Sigamos Estudiando" del Ministerio de Educación de la Nación, con la presentación del proyecto "Construir Horizontes Posibles". El mismo asume el objetivo de promover la terminalidad del Nivel Secundario y el Ingreso al Nivel Superior, en un trabajo conjunto con inspectores/as, equipos directivos, docentes, escuelas y espacios educativos comunitarios. Teniendo como horizonte promover el derecho a la educación y la construcción de proyectos de vida, se busca poner énfasis en la participación de estudiantes de ambos niveles en ese proceso y en articulación con las secretarías de extensión universitaria y académica. A su vez, se continuó con la línea de trabajo "La universidad como horizonte posible", protagonizada por tutores y tutoras pares. De esta manera se continuó promoviendo el ingreso de nuevos/as estudiantes a la universidad.

Transversalidad de políticas de géneros y diversidades:

Desde la Secretaría de Bienestar Universitario, se propone generar condiciones de igualdad de derechos y oportunidades para las mujeres, lesbianas, gays, bisexuales, travestis, transexuales, transgéneros, intersex y queer promoviendo la equidad, la inclusión, la autonomía y el respeto por la diversidad.

Así, se consideran a las políticas de géneros y diversidades como transversales, por ello damos cuenta de que todas las políticas detalladas anteriormente (y las acciones más específicas que se enmarcan en aquellas y serán detalladas en el punto 4) están atravesadas por esta perspectiva.

En este sentido, hemos ido trazando acciones conjuntas con las distintas áreas de la secretaría y con otras áreas de gestión y gobierno de la universidad, así como también con espacios curriculares, carreras, departamentos académicos y otras universidades a través de la RUGE (Argentina) y la RUGEDS-UDUAL (Latinoamérica).

En este sentido, organizamos el trabajo en dos grandes líneas de acción:

- Políticas de Intervención: En el marco de un segundo año en el que los vínculos entre los y las integrantes de la comunidad universitaria siguieron sin ser presenciales casi de manera absoluta a partir de fines del mes de marzo, ello no implicó que no siguiera siendo sustancial garantizar el cumplimiento del Protocolo de Intervención ante Situaciones de Violencia Machista, Acoso Sexual y Discriminación por Identidad de Género y/o Vivencia de la Sexualidad en el ámbito de la Universidad Nacional de Avellaneda. Se continuó

desarrollando la línea de trabajo la Consejería Integral en Salud y Derechos Sexuales y (no) reproductivos. Inscriptos/as: 3000. Asistentes pedagógicos graduados/as UNDAV: 6 (seis). Diseñadores/as: 2 (dos). Equipo de Educación a Distancia: 3 (tres)

- Políticas de formación y promoción: Se continuó trabajando en distintas líneas vinculadas a la formación de profesionales capaces de ejercer una ciudadanía comprometida con los derechos humanos de las mujeres y las personas del colectivo LGBTTIQ, pensando y llevando adelante encuentros, jornadas, propuestas de participación para continuar con un camino de transversalización y curricularización de la temática en los trayectos académicos preuniversitarios, de pregrado, grado y posgrado y en las distintas políticas llevadas adelante por la universidad. Aquí cabe destacar el trabajo realizado con la capacitación por la Ley Micaela para todo el colectivo docente de la universidad y el espacio de formación de promotores/as "Multiplicando redes".

Tipo de actividad de bienestar universitario	Cantidad de docentes que participan	Cantidad de alumnos que participan
Curso de Formación de Promotores/as en Salud Comunitaria	4	Inscriptos/as 3000 Asistentes pedagógicos graduados/as UNDAV: 6 (seis) Diseñadores/as: 2 (dos) Equipo de Educación a Distancia: 3 (tres)
Identificación de los espacios de organización de madres de pacientes usuarios/as de cannabis medicinal en la provincia de Buenos Aires - un análisis desde el campo de la bioética.	1	1
Semana de cannabis como derecho a la salud, al trabajo, y al bienestar.	2 (dos)	11 (once)
Cursos de Lengua de Señas Argentina (2 cuatrimestres)	4 (cuatro) 1 (una) intérprete ILSA-E	2500 (dos mil quinientas) consultas. 399 (trescientos noventa y nueve)

		inscriptos/as. 245 (doscientos cuarenta y cinco) egresados/as
Intérpretes (ILSA-E) Anual	5 (cinco) intérpretes 25 (veinticinco) docentes en aulas con ILSA-E	6 (seis) estudiantes sordos/as hablantes de LSA.
Textos digitales accesibles	10 (diez)	4 (cuatro) estudiantes ciegos/as
CENSO	No aplica	198 (ciento noventa y ocho) estudiantes con discapacidad
Becas CILSA	No aplica	7 (siete) estudiantes becados/as con discapacidad
Becas ANDUNA	No aplica	11 (once) trabajadores/as becados/as en Cursos de LSA
Reuniones con docentes	80 (ochenta)	No aplica
Capacitación Ley Micaela (x 7)	484 (cuatrocientos ochenta y cuatro)	-
Curso Multiplicando Redes		16 (dieciséis)
Ciclo de Charlas del Protocolo (x3)	15 (quince)	18 (dieciocho)
Jornadas Virtual Ingresantes La universidad es para Vos	-	Ingresantes 700 (setecientos) Tutores y Tutoras pares : 10 (diez)
Talleres" La universidad como horizonte Posible"	-	83 estudiantes de escuelas secundarias. 25 (veinticinco) estudiantes avanzados/as Tutores/as Pares del Programa Estudiantes en red
Encuentros de intercambio con directores/as de carreras y Estudiantes tutores/as pares	4	12 (doce)
Encuentros Virtuales estudiantiles	-	Estudiantes asistentes 150 (ciento cincuenta) Estudiantes tutores/as pares participantes 25 (veinticinco)
Conociendo Nos en UNDAV- Visitas Guiadas Virtuales	2	Estudiantes : 7 (siete)



## Becas

El área de Becas tuvo como propósito gestionar y articular programas de becas de formación y ayuda económica para los/as estudiantes, con el objetivo de acompañar sus trayectorias académicas en la institución educativa.

Durante el 2021, frente a la coyuntura sanitaria, los asesoramientos, seguimientos y acompañamientos al estudiantado se realizaron de forma virtual, vía correo electrónico o telefónicamente; tanto para las inscripciones a las becas como en el proceso de adjudicación de las mismas.

Las becas otorgadas se detallan a continuación, de acuerdo a la carrera que se cursa y el tipo de beca:

<b>Unidad académica: Departamento de Salud y Actividad Física</b>		
<b>Carrera</b>	<b>Beca</b>	<b>Cantidad de becas</b>
Licenciatura en Enfermería	CURSAR	1
	PROGRESAR/PROGRESAR ENFERMERÍA	*
	CONECTIVIDAD	157
CCC en Licenciatura en Enfermería	CURSAR	7
Tecnatura Universitaria en Prótesis Dental	CURSAR	12
	CONECTIVIDAD	5
Licenciatura en Actividad Física y Deporte	CURSAR	3
	PROGRESAR	*
	CONECTIVIDAD	3
CCC Licenciatura en Actividad Física y Deporte	CURSAR	2
<b>Unidad académica: Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo</b>		
<b>Carrera</b>	<b>Beca</b>	<b>Cantidad de becas</b>
Arquitectura	CURSAR	4
	PROGRESAR	-
	CONECTIVIDAD	68
Tecnatura en Diseño de Marcas y Envases	CURSAR	1
	CONECTIVIDAD	6
Licenciatura en Diseño Industrial	CURSAR	-
	CONECTIVIDAD	3
Tecnatura en Intervención	CONECTIVIDAD	2

Socio-Comunitaria		
CCC Licenciatura en Diseño Industrial		-
<b>Unidad académica: Departamento de Cultura, Arte y Comunicación</b>		
<b>Carrera</b>	<b>Beca</b>	<b>Cantidad de becas</b>
Licenciatura en Artes Audiovisuales	CURSAR	1
	PROGRESAR	-
	CONECTIVIDAD	1
Licenciatura en Gestión Cultural	CURSAR	-
	PROGRESAR	-
CCC Licenciatura en Gestión Cultural	CURSAR	1
Tecnicatura en Dirección de Orquestas y Coros Infantiles y Juveniles	PROGRESAR	-
Licenciatura en Periodismo	CURSAR	3
	PROGRESAR	-
	CONECTIVIDAD	3
CCC Licenciatura en Periodismo	CURSAR	4
Tecnicatura en Política, Gestión y Comunicación	CONECTIVIDAD	2
CCC en Museología y Repositorios Culturales y Naturales	CONECTIVIDAD	1
CCC Licenciatura en Historia	CURSAR	2
<b>Unidad académica: Departamento de Ambiente y Turismo</b>		
<b>Carrera</b>	<b>Beca</b>	<b>Cantidad de becas</b>
Licenciatura en Ciencias Ambientales	CURSAR	2
	PROGRESAR	-
	BECAS ESTRATÉGICAS MANUEL BELGRANO	18
Licenciatura en Turismo	CURSAR	4
	PROGRESAR	-
	CONECTIVIDAD	6
Guía Universitaria en Turismo	PROGRESAR	4
	CONECTIVIDAD	6
Tecnicatura Universitaria en	PROGRESAR	-

Conservación de la Naturaleza y Áreas Naturales Protegidas	BECAS ESTRATÉGICAS MANUEL BELGRANO	17
<b>Unidad académica: Departamento de Ciencias Sociales</b>		
<b>Carrera</b>	<b>Beca</b>	<b>Cantidad de becas</b>
Tecnatura en Gestión Universitaria	CURSAR	1
	PROGRESAR	-
Abogacía	CURSAR	21
	PROGRESAR	-
	CONECTIVIDAD	11
Licenciatura en Economía	CURSAR	3
	PROGRESAR	-
	CONECTIVIDAD	1
<b>Unidad académica: Departamento de Tecnología y Administración</b>		
<b>Carrera</b>	<b>Beca</b>	<b>Cantidad de becas</b>
Ingeniería en Informática	CURSAR	3
	PROGRESAR	-
	BECAS ESTRATÉGICAS MANUEL BELGRANO	75
	CONECTIVIDAD	3
Ingeniería en Materiales	CURSAR	1
	PROGRESAR	-
	BECAS ESTRATÉGICAS MANUEL BELGRANO	6
	CONECTIVIDAD	2
Tecnatura Universitaria en Seguridad e Higiene de la Industria Mecánico-Automotriz	CONECTIVIDAD	3
Tecnatura Universitaria en Mantenimiento Industrial del Sector Automotriz	PROGRESAR	-
	BECAS ESTRATÉGICAS MANUEL BELGRANO	-
Licenciatura en Gerencia de Empresas	CONECTIVIDAD	9

Fuente: Secretaría de Bienestar Universitario

Becas PROGRESAR y Progresar Enfermería:

El Programa de Respaldo a Estudiantes Argentinos (Progresar) depende de la Secretaría de Cooperación Educativa y Acciones Prioritarias del Ministerio de Educación de la Nación. Tiene por objetivo fomentar la educación superior en el marco de la Ley de Educación Superior N° 24.521. En octubre del 2021 se estableció el pago de un plus por conectividad para los/as beneficiarios/as de la beca Progresar y Progresar Enfermería, con el fin de garantizar el acceso a internet y promover la permanencia de los/as estudiantes en las instituciones educativas.

#### Becas Estratégicas Manuel Belgrano:

El Programa de Becas Estratégicas Manuel Belgrano, depende de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) del Ministerio de Educación de la Nación. Es un sistema de becas cuyo principal objetivo es promover el acceso, la permanencia y la finalización de estudios de grado y pregrado de jóvenes y adultos/as provenientes de hogares de bajos ingresos, en ocho áreas de política pública consideradas claves para el desarrollo económico del país y la igualdad social. Constituyen un incentivo económico y su distribución fomenta la equidad de género y el equilibrio regional.

Este Programa alcanza las carreras estratégicas de la Universidad Nacional de Avellaneda: Ingeniería en Informática, Ingeniería en Materiales, Tecnicatura Universitaria en Mantenimiento Industrial del Sector Automotriz, Licenciatura en Ciencias Ambientales y Tecnicatura Universitaria en Conservación de la Naturaleza y Áreas Naturales Protegidas.

Se inscribieron 533 (quinientas treinta y tres) estudiantes de la Universidad Nacional de Avellaneda y 116 (ciento dieciséis) estudiantes fueron adjudicatarios/as de la beca.

#### Becas CURSAR:

Este Programa Interno de Becas de la Universidad Nacional de Avellaneda, consistió en una beca de transferencia monetaria condicionada mensual a través de una cuenta bancaria personal de cada estudiante adjudicado/a. Luego de la evaluación que se realizó respecto a la modalidad de beca durante 2020 -que consistía en bolsones de comida- y dadas las particularidades del contexto de pandemia, en proyección al desarrollo del ciclo lectivo 2021 semi presencial, la Secretaría de Bienestar Universitario, rediseñó este programa a fin de promover un incentivo económico que complemente los programas de becas nacionales y provinciales. Teniendo como objetivo, generar igualdad de oportunidades en el ámbito de la comunidad universitaria, desarrollando múltiples mecanismos de acceso, permanencia y pertenencia a la universidad.

Durante el primer cuatrimestre 2021, se otorgaron 75 (setenta y cinco) y en el segundo cuatrimestre de 2021, luego de un seguimiento de la situación académica del estudiantado, en

articulación con el Programa Transversal de Políticas de Géneros y Diversidades, el Programa de Accesibilidad y Discapacidad y la Ludoteca se trabajó en el re otorgamiento de nueve becas.

#### Becas de Conectividad

La beca de Conectividad, a través del sistema OPENVPN, buscó garantizar la inclusión social, la equidad y el bienestar de los/as estudiantes para que puedan acceder en condiciones de igualdad a la conectividad que se requiere para el desarrollo de las actividades académicas virtuales.

Se inscribieron 545 (quinientas cuarenta y cinco) estudiantes de la UNDAV y, se otorgaron 292 (doscientas noventa y dos) Becas de Conectividad a estudiantes durante el ciclo lectivo 2021.

#### ENACOM:

En el marco de las becas de Conectividad y en articulación con el Ente Nacional de Comunicaciones (ENACOM) se otorgaron 200 tarjetas de crédito telefónico de la compañía Personal y 100 chips con crédito telefónico de la compañía Claro, a 139 (ciento treinta y nueve) estudiantes de la UNDAV y de la Escuela Secundaria Técnica UNDAV.

#### Becas de CETEC-U

El Centro de Telemedicina COVID-19 continúa funcionando en la UNDAV. Esos/as estudiantes recibieron una beca de incentivo económico por parte de Jefatura de Gabinete del Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. En 2021 se incorporaron 22 (veintidós) estudiantes. A su vez, este espacio funcionó como centro de práctica profesionalizante de la Licenciatura en Enfermería entre abril y agosto, para 52 (cincuenta y dos) estudiantes.

#### Entrega de Bicicletas

En el marco del ejercicio de tareas en el Centro de Telemedicina COVID-19 y el retorno a la presencialidad, se otorgaron 12 (doce) bicicletas a estudiantes y 15 (quince) a trabajadores no docentes, para disminuir el riesgo de contagio en el transporte público, en el contexto de pandemia.

#### Otras acciones realizadas:

- Se transmitieron en vivo 3 (tres) charlas informativas “Lo que tenés que saber” sobre Becas Nacionales dirigidas a estudiantes para acompañar los procesos de inscripción a las mismas. Se incorporaron intérpretes de Lengua de Señas, para garantizar la inclusión.
- Se llevó a cabo una charla -en formato virtual- sobre Becas Cursar dirigida a becarios/as

con el fin de presentar el programa, acompañar los procesos de presentación de documentación, apertura de cuenta bancaria y cobro de las becas.

- Se articuló con los directores de las carreras estratégicas para la difusión e inscripción de las becas Estratégicas Manuel Belgrano de la convocatoria 2021. Finalizando el ciclo lectivo, se participó de charlas con los/as estudiantes de dichas carreras para brindar información sobre la renovación de la beca.
- En octubre se presentó el Proyecto Espacio Progresar ante el Ministerio de Educación de la Nación. Su objetivo es fortalecer, consolidar y acompañar las trayectorias educativas de las/os becarias/os del Programa Progresar y otros programas del Ministerio de Educación de la Nación aportando, al mismo tiempo, apoyo integral a todas/os las/os estudiantes de la UNDAV en situación de vulnerabilidad social y educativa, garantizando el derecho a una educación equitativa, inclusiva y de calidad.

### **Programa de Accesibilidad y Discapacidad**

Se desarrollaron las siguientes acciones:

#### **Desarrollo cuatrimestral de Cursos de Lengua de Señas Argentina, en modalidad virtual:**

dictados por un equipo de docentes Sordos/as con la asistencia de una intérprete de LSA-E. Se realizaron reuniones con el equipo docente. Se extendió el curso a nivel nacional, dado que la modalidad virtual lo permitió.

#### **Coordinación y seguimiento del equipo de intérpretes de lengua de señas argentina –**

**español (ILSA-E)**, en articulación con la Asociación Cooperadora y Secretaría de Planificación y Gestión Administrativa, para garantizar el acceso de estudiantes de la Comunidad Sorda Argentina sordos/as a la educación superior. Se realizó material audiovisual con recuadro de interpretación.

#### **Trabajo articulado con diferentes áreas de la Universidad:**

constante intercambio con la Secretaría Académica, acompañando a estudiantes con discapacidad o de la Comunidad Sorda, en cada una de las instancias como detección de nuevos/as ingresantes con discapacidad, inscripciones, readmisiones de estudiantes c/disc., solicitud de excepciones, cursadas, instancias de recuperación, exámenes finales, Programa Mayores de 25, reuniones con tutores/as, sugerencias en estrategias pedagógicas, entre otras. Se articuló con la Escuela Técnica UNDAV y se incorporó una Maestra Integradora para estudiante con discapacidad. Además, se trabajó con Posgrado, Educación a Distancia y DERED Museos.

#### **Biblioteca apta lectores de pantalla:**

Se articuló durante todo el año con Biblioteca de la UNDAV, generando material para estudiantes ciegos/as de carreras de grado y posgrado como periodismo, abogacía, gerencia de empresas y posgrado en "Estructura económica de

Argentina”.

**Acompañamiento a docentes** que tuvieron estudiantes con discapacidad o de la Comunidad Sorda Argentina, considerando que las aulas deben ser inclusivas, los/as docentes deben contar con herramientas para generar clases accesibles que contemplen a la totalidad de estudiantes y sus particularidades.

**Evaluación del grado de accesibilidad de las plataformas y aplicaciones utilizadas en modalidad virtual por pandemia** (SIU, campus y aulas virtuales, clases sincrónicas y asincrónicas y redes sociales o plataformas de videoconferencias). Se realizaron recomendaciones sobre tiempos de exposición, pausas para intérpretes, accesibilidad para usuarios/as, entre otras.

**Participación en la Red Interuniversitaria de Discapacidad del CIN, fortaleciendo el trabajo articulado entre Universidades Nacionales.** Se elaboró un artículo sobre discapacidad Psicosocial para la Revista del CIN.

**Acompañamiento a estudiantes con discapacidad y de la Comunidad Sorda Argentina.** Se resolvieron inquietudes, inconvenientes y se intercambiaron propuestas. Se gestionaron becas CILSA, PROGRESAR, CONECTIVIDAD y UNDAV. Se acompañó a estudiantes durante las elecciones universitarias.

**Acompañamiento a estudiantes con iniciativas vinculadas a la temática de la accesibilidad.** Estudiantes solicitaron entrevistas para trabajos de la cursada (TSC, TGU, Periodismo), tesinas (“Audiovisuales y accesibilidad para personas Sordas”, “Funcionamiento del Programa de Accesibilidad y Discapacidad”), y prácticas profesionales (Periodismo).

**Presentación de Proyectos que contribuyan a la eliminación de barreras en nuestra comunidad educativa:** Proyecto de Voluntariado: Universidades solidarias “Señalética paratodxs” con el objetivo de ampliar la señalética accesible.

Se publicaron 10 (diez) notas sobre accesibilidad en la Columna “UNDAV Accesible” en el periódico de la UNDAV “Con Información”.

Se presentó la propuesta de la materia transversal en UNDAV “lengua de señas argentina” como idioma optativo (en dos niveles).

## **Programa Transversal de Políticas de Género y Diversidad**

### Sensibilización de la comunidad universitaria y Promoción de Derechos

- Creación del Espacio de Consejería Integral en Salud y Derechos Sexuales y (no) reproductivos.
- Lanzamiento del curso “Multiplicando redes: herramientas comunitarias para el abordaje de las violencias machistas”, destinada a trabajadores/as docentes y nodocentes,

estudiantes y graduadas/os de la UNDAV. Cantidad de personas que finalizaron el curso: 16 (dieciséis).

- Diseño de campaña comunicacional de sensibilización en torno a los datos estadísticos del Protocolo de Género en el marco del 25N - Día internacional de lucha contra la violencia hacia las mujeres.
- Elaboración de un proyecto para la modificación del ítem "identidad de género" en el SIU (Sistema Informático Universitario), rompiendo con la lógica binaria y ampliando las categorías, aprobada por el Consejo Superior.
- Desarrollo de un Ciclo de Charlas informativas sobre las pautas de aplicación del Protocolo de intervención ante situaciones de violencia machista en el ámbito de la UNDAV.
- Participación en la RUGE (Red Interuniversitaria por la igualdad de género y contra las violencias) del CIN (Consejo Interuniversitario Nacional) como coordinadora ad hoc del CPRES Metropolitano.
- Coordinación del Trayecto Federal de Formación de Formadoras en Ley Micaela, organizado por la RUGE, con la participación de 300 personas de todo el país.

#### Atención y Prevención de situaciones de Violencia por razones de género

- Atención de consultas/denuncias en el marco de la aplicación del Protocolo de intervención ante situaciones de violencia machista, acoso sexual y/o discriminación por identidad de género y/o vivencia de la sexualidad en el ámbito de la UNDAV. Cantidad de denuncias recibidas hasta Diciembre/2021: 35 (treinta y cinco).
- Elaboración de matriz de datos estadísticos sobre situaciones atendidas.
- Incorporación de la primera graduada de la carrera de Abogacía de la UNDAV al Equipo Interdisciplinario que actúa en el marco del Protocolo de Género.
- Realización del Informe sobre los resultados del Segundo relevamiento sobre situaciones de violencia machista en UNDAV, dirigido a estudiantes, docentes, nodocentes y graduados/as, en formato virtual y anónimo. Respuestas obtenidas: 220 (doscientas veinte).
- Recolección de datos estadísticos de la composición sexo-genérica de los distintos claustros de la UNDAV para la realización de un informe comparativo.

#### Formación y capacitación en géneros y diversidades

- Desarrollo de la Capacitación obligatoria en género y sexualidades, dirigida al claustro docente de la Universidad Nacional de Avellaneda. Total de docentes capacitados/as: 484



(cuatrocientas ochenta y cuatro).

- Creación del canal de YouTube de la capacitación Ley Micaela.
- Producción de 6 (seis) video-clases como material obligatorio para la capacitación Ley Micaela.
- Capacitación del equipo de la Consejería a cargo de la Dirección de respuesta al VIH, sífilis e ITS del Ministerio de Salud de la Nación.
- Diseño y presentación del proyecto de un Plan de Formación Permanente para la convocatoria de la SPU (Secretaría de Políticas Universitarias), para la jerarquización de las áreas de género de las universidades.
- Articulación con la Asociación Civil CRISOL Proyectos Sociales, para el diseño de un proyecto de investigación para postulación ante convocatoria del Banco Interamericano de Desarrollo sobre modelos innovadores de educación en género para poblaciones vulnerables.

Coordinación de la RUGEDS (Red Universitaria de Géneros, Equidad y Diversidad Sexual) - UDUAL (Unión de Universidades de América Latina y El Caribe)

- Se grabó un podcast para la Universidad Iberoamericana de Puebla, México, sobre "Violencia de género, feminismos y perspectiva de género en las universidades".
- Se ha articulado con PNUD (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo), como parte del Consorcio DELGEN - Desarrollo Económico Local y Género - para la organización y la realización del V Foro Global de Desarrollo Económico Local.
- Se ha participado de un panel en el 5to Congreso de construcción de paz con perspectiva de género, organizado por la Ibero Puebla de México.
- Se realizó la grabación de un video de presentación para el Curso de Desarrollo Económico Local y Género, de Reactivación con Igualdad del PNUD.
- Se ha participado del webinar "Igualdad de Género en las Instituciones de Educación Superior, una mirada de cambios desde Latinoamérica en tiempos de pandemia" de la Universidad de Santiago de Chile.
- Se articuló con IES del Cono Sur a través de reuniones con las coordinadoras de la Comisión Abierta de Equidad de Género de la Universidad de República del Uruguay y con la VIDGEN (Unidad de Género) de la Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo de la Universidad de Chile.
- Articulación con la UNAD (Universidad Nacional Abierta y a Distancia) de Colombia para la coedición de un libro sobre la Paridad de género en la articulación de las funciones sustantivas en universidades.

## **Ludoteca**

El área de Ludoteca continuó trabajando de manera virtual debido a la coyuntura sanitaria. Se sostuvo el trabajo de ambos semestres con reuniones por Zoom, envió a las familias de propuestas lúdicas, diferentes capacitaciones para el equipo de trabajo y se siguió con la articulación con la Secretaría de Niñez, Adolescencia y Familia (SENAF) para fortalecer el espacio. A continuación, las distintas acciones desarrolladas durante el 2021:

- Actividades virtuales para las familias de nuestro espacio: Retomamos el contacto con las familias para así enviar semanalmente actividades y propuestas lúdicas (de expresión corporal, artísticas, musicales, literarias, etc.) Sugerencias de espectáculos, charlas y otras actividades que les resultara de interés para poder realizar con sus hijos/as fuera del ámbito de la universidad.
- Se llevó a cabo una inscripción virtual de niños/as para reforzar el contacto con la comunidad universitaria. A partir del mes de noviembre y hasta fin de año se reanudó la actividad con semi-presencialidad de hijos/as de trabajadores nodocentes.

## **Participación Universitaria**

La situación de excepcionalidad atravesada por la pandemia de COVID-19 surgida a nivel mundial y la situación atravesada por nuestro país a partir del DNU 297/2020 que dispuso el aislamiento social, preventivo y obligatorio, nos invitó a pensar e implementar nuevas y creativas formas de hacer que nos posibiliten continuar ofreciendo y sosteniendo espacios de participación y acompañamiento para la comunidad universitaria sin perder el enfoque de derechos.

En este sentido y basados en el andamiaje construido y consolidado durante el 2020, el área de Participación Universitaria se propuso el firme objetivo de continuar garantizando espacios que puedan dar respuestas a las necesidades de nuestra comunidad en este complejo escenario, donde el encuentro y los lazos ya estaban mediatizados por las tecnologías y, en muchos casos, obstaculizados por la imposibilidad de acceder a ellas.

Nuestro esfuerzo se centró en desarrollar políticas y acciones que contribuyeran a fortalecer la identidad y la pertenencia a la universidad, a partir de actividades que promuevan el vínculo institucional de los/as estudiantes con la Universidad desde un enfoque participativo y democrático.

### Programa Estudiantes en Red - Tutorías entre Pares (Resolución CS 035/2018).

A partir de la decisión tomada en 2020, frente a la necesidad imperiosa de continuar

consolidando espacios de acompañamiento y participación para el estudiantado de la UNDAV, y frente al desafío que implicó poner en marcha nuevos modos de construir pertenecía y promover la afiliación institucional, se continuó trabajando fuertemente durante 2021 en el fortalecimiento del Programa en el ámbito universitario:

Como parte de este proceso se llevaron a cabo las siguientes acciones:

- Convocatoria de Estudiantes en Red 2021: durante el año se llevaron adelante dos convocatorias conformando un equipo de 35 (treintaicinco) estudiantes avanzados/as de las diversas carreras.
- Consolidación del aula virtual: se continuó fortaleciendo el aula virtual como espacio de interacción, encuentro y capacitación del Programa en articulación con el área de Educación a Distancia de la Subsecretaría de Gestión Académica Bimodal.
- Encuentros virtuales estudiantiles con tutores/as: se llevaron adelante vía Zoom de manera periódica. Como objetivos se propuso que los/as estudiantes entren en contacto con los Tutores/a Pares, difundir el programa, dar a conocer al aula virtual del mismo y relevar las dificultades estuvieran encontrando en la virtualidad para diseñar acciones o compartir estrategias. Se realizaron 5 encuentros virtuales con una duración de 2 hs cada uno. Asistieron 150 (ciento cincuenta) estudiantes y 35 (treinta y cinco) Tutores/as Pares.
- Encuentros con Directores/as de Carreras: como parte central de la agenda del programa se llevaron adelante encuentros con las direcciones de las diversas carreras con el objetivo de poner en valor el rol de los tutores/as pares al interior de sus carreras, así como fortalecer y dar a conocer la propuesta del programa.
- Elaboración de materiales: se continuó fortaleciendo la campaña de recomendaciones basadas en el saber hacer de los/las y las estudiantes Tutores/as Pares desde diferentes contenidos poniendo en valor las prácticas estudiantiles y aprendizajes que contribuyen a la permanencia en la Universidad.
- Reconocimientos otorgados en el Consejo Superior: fueron reconocidos por el Consejo Superior 27 (veintisiete) estudiantes Tutores/as Pares de las distintas carreras de la UNDAV que completaron su trayectoria en el programa.
- Participación en actividades y encuentros destinados a estudiantes organizados por otras áreas de la universidad: Expo UNDAV, encuentros Informativos para ingresantes organizadas por el programa de Articulación ingreso y permanencia

Jornadas "La Universidad es para vos".

Durante el año, en el marco de la Etapa Diagnóstica y en articulación con la Secretaría

Académica, se llevaron a cabo las nuevas ediciones de la Jornada durante los meses de marzo, agosto y diciembre en formato virtual. La actividad destinada a estudiantes ingresantes tuvo como fin dar a conocer las políticas de acompañamiento y permanencia de la SBU.

Basándonos en la experiencia del año anterior, con la intención de mejorar la propuesta a fin de generar mayor cercanía e intercambio con los/las estudiantes, así como dar lugar a las consultas más fluidas; se acompañó la propuesta de acceso al aula virtual con transmisiones de charlas en vivo desde la página de Facebook de la Secretaría de Bienestar Universitario (SBU).

Durante las mismas el equipo de SBU, junto a estudiantes Tutores/as Pares pertenecientes al Programa Estudiantes en Red, dieron la bienvenida a ingresantes compartiendo la experiencia universitaria, al mismo tiempo que se les daba información sobre las políticas centrales de acompañamiento para el tránsito por la vida universitaria.

#### Conociendo–Nos en la UNDAV.

Desde el Programa Estudiantes en Red y en articulación con el área de Vinculación Turística y el Departamento de Ambiente y Turismo, estudiantes Tutores/as Pares pertenecientes a las distintas carreras realizaron la planificación, filmación y edición de una serie de visitas guiadas virtuales de los espacios más importantes para la vida estudiantil con el objetivo de fomentar la apropiación del espacio universitario y acercar la universidad a quienes aún no la conocen. La elaboración de estos ciclos de visita guiadas se concretó a través de un proceso de trabajo mancomunado que surge a partir del interés por recuperar y poner en valor la experiencia del estudiantado, sus trayectorias formativas y saberes disciplinares. Estos procesos resultaron en un producto colectivo que potencia la transmisión de la cultura institucional, contribuyendo a la construcción del oficio de ser estudiante en la UNDAV. Se elaboraron 2 (dos) videos con la participación de 9 (nueve) estudiantes Tutores/as Pares.

#### La Universidad como Horizonte Posible.

Es una línea de acción que se enmarca en el Programa Estudiantes en Red - Tutorías entre Pares, cuyo fin consiste en promover el derecho a la Educación Superior, así como el ingreso de nuevos/as estudiantes a la UNDAV. A través de esta iniciativa se impulsaron instancias de reflexión e intercambio entre jóvenes y adolescentes de escuelas secundarias medias y estudiantes de las diversas carreras de la UNDAV, con el objetivo de acercar la propuesta educativa de nuestra universidad, debatiendo acerca de los estereotipos construidos alrededor de ser estudiante universitario/a, en post del proyecto de seguir estudiando.

Se realizaron 8 (ocho) talleres en 4 (cuatro) escuelas con la asistencia de 83 (ochenta y tres) estudiantes de secundarios y 25 (veinticinco) Tutores/as Pares.

Articulación con Escuelas de la Comunidad Sorda: en articulación con el Programa de Accesibilidad y Discapacidad de la SBU, se realizó un encuentro con escuelas secundarias de estudiantes sordos/as a fin de promover el ingreso a la universidad. En el encuentro participaron 3 (tres) escuelas con 10 (diez) estudiantes de secundarios, 1 intérprete externa, 1 intérprete UNDAV y 2 (dos) Tutores/as Pares.

#### Ley Yolanda Capacitación a Autoridades

Desde el área de Participación Universitaria se trabajó junto a la Dirección de la carrera de Ciencias Ambientales en la organización y puesta en marcha de la capacitación en perspectiva ambiental destinada a autoridades de la UNDAV. Se dictaron 2 (dos) encuentros con la asistencia de 30 (treinta) autoridades.

#### Sigamos Estudiando - Proyecto "Construir Horizontes Posibles"

En el marco de la convocatoria 2021 Sigamos Estudiando "Universidades Públicas por el derecho a estudiar", del Ministerio de Educación de la Nación, la secretaría de Bienestar Universitario asume la coordinación y presentación institucional del proyecto "Construir Horizontes Posibles" (Resolución N°292/2021), el cual involucra líneas de acción de las secretarías de extensión, académicas y bienestar.

En el contexto de pandemia, este proyecto asume el objetivo de acompañar la terminalidad del Nivel Secundario y fortalecer el acceso, la re vinculación y la permanencia de las y los estudiantes en los primeros años del Nivel Superior. El desarrollo del mismo involucra el trabajo con la inspección regional y distrital, la conformación de mesas de trabajo con 11 escuelas priorizadas del distrito de Avellaneda y 5 espacios educativos de organizaciones sociales, además de la conformación de equipos pedagógicos y el rol central de 12 estudiantes tutores pares.

Para el diseño del proyecto se desarrollaron reuniones de planificación con la secretaría de extensión universitaria y académicas. Se realizaron encuentros con la inspección regional y distrital para la presentación de la propuesta, priorización y selección conjunta de las escuelas de nivel secundario. Tras la presentación del proyecto a la convocatoria, se realizó un encuentro el 28 de octubre con inspectores de nivel secundario de las escuelas involucradas con el objetivo de contar la propuesta de trabajo, compartir inquietudes y planificar el cronograma de trabajo conjunto con las instituciones.

Se proyecta la realización de mesas de trabajo con escuelas, para la identificación de problemáticas y desafíos para la terminalidad del nivel secundario y el ingreso a estudios de

nivel superior. A partir de una planificación conjunta con los/as directivos/as de las escuelas y espacios educativos comunitarios, se desarrollarán talleres participativos coordinados por Tutores estudiantes de la Undav, encuentros de formación docente y jornadas "La Universidad es para vos".

### **Programa de Fortalecimiento y Promoción del Deporte Universitario**

Luego de las circunstancias particulares y generales en las cuales la situación pandémica nos abordó, teniendo en cuenta las directivas emanadas del Ministerio de Salud Nacional o Provincial, se trabajó en actualizaciones constantes en los protocolos necesarios para un regreso coordinado, cuidado y programado; es así que las actividades de entrenamientos y algunas competencias volvieron a rodar progresivamente en la UNDAV a partir de octubre del 2021.

Desde el área de Deportes, se plantea la importancia de destacar el compromiso de los/as estudiantes entrenadores/as por sostener los grupos de entrenamiento, en este contexto de pandemia realizando zooms, charlas de motivación y entrenamientos virtuales.

A continuación, destacamos la línea de acción impulsada por la Coordinación de Deportes, que permitieron promover y desarrollar actividades referidas al Deporte Universitario y capacitaciones durante todo el año.

Entre las acciones desarrolladas se destacan:

- Se estableció un nuevo período 2021/2023 de la Convocatoria de estudiantes entrenadores/as para dar sostenimiento a la continuidad del trabajo que viene realizando.
- Se diseñaron y pusieron en funcionamiento estrategias de comunicación y difusión de las actividades propias, a través de las cuentas de IG "@deportesundav" y del canal YouTube "UNDAV Deportes" (no oficiales) que se sumaron a la existente en Facebook "UNDAV Deportes".
- Participación en el COA (Comité Olímpico Argentino) del XVI Curso del MOSO (Curso Anual Avanzado de Gestión Deportiva). El mismo otorga una beca parcial a una institución educativa con actividades deportivas a través de la FeDUA (Federación del Deporte Universitario Argentino) y fue realizado y aprobado por la Lic. Laura Quinteros Gvay perteneciente a la Coordinación de Deportes de la Secretaría.
- Programa "DOBLE CARRERA" continuaron acciones de difusión y conocimiento del programa con charlas semanales programadas con los Departamentos de deporte amateur y profesional femenino de Racing en deportes como hockey femenino, handball, futsal Femenino, básquet y fútbol profesional femenino.
- También se gestionaron acciones con Club Atlético Los Andes, Sportivo Dock Sud, Club

San Telmo, Club Atlético Independiente y Boca Juniors. Actualmente, hay 23 (veintitrés) estudiantes doble carrera 2020/2021 y 24 (veinticuatro) inscriptos/as periodo ingreso 2022.

- Se continuó con la participación de actividades en la Federación del Deporte Universitario Argentino (FEDUA) y Federación internacional del Deporte Universitario (FISU)
- Se participó de la Convocatoria “Universidades Públicas Solidarias” a través de la presentación del Proyecto de Voluntariado: Iniciación al Atletismo adaptado en la población infantil con TEA. El proyecto trata de una iniciativa de estudiante- entrenador/a. La población participante es de 70 (setenta) niños/as con TEA y 4 (cuatro) organizaciones.

## **Salud: Programa UNDAV Saludable y políticas de Promoción de la Salud**

### **Tareas de promoción y prevención de la salud y hábitos de vida saludables.**

Desde el Programa se difundieron recomendaciones saludables semanales a través de los medios de comunicación oficiales de la UNDAV. Las mismas tuvieron el propósito de promover la concientización en temáticas relacionadas con la alimentación saludable, el lavado de manos, métodos de prevención del COVID-19, Dengue Zika y Zikungunya, y la práctica de actividad física.

**Charla de prevención y abordaje de los consumos problemáticos en la Escuela Técnica de la UNDAV:** Se brindó una charla de prevención de consumos problemáticos a los jóvenes de quinto y sexto año de la Escuela Secundaria Técnica de la UNDAV. En la misma se problematizaron las modalidades de previa de los/as adolescentes, los mitos y verdades de los consumos y se informó sobre espacios de atención gratuitos. Cantidad de estudiantes: 20 (veinte)

**Asistencia técnica en el Curso de Promotores/as en Salud Comunitaria. Cohorte 2021:** A través de la articulación con el Ministerio de Desarrollo de la Nación y la Cooperativa 25 de Mayo, se asistió a referentes zonales de todo el país para poder culminar la segunda cohorte del Curso de Promotorxs. Personas Inscriptas: 3000 (tres mil). Actividades destinadas a cantidad de claustros: 2 (dos) Cdad. de Integrantes de la reunión: 18 (dieciocho) Provincias representadas: 17 (diecisiete). Grupos zonales: 6 (seis). Asistentes pedagógicos graduados/as UNDAV: 6 (seis). Docentes: 3 (tres). Diseñadores/as: 2 (dos) Equipo de Educación a Distancia: 3 (tres).

**Campaña visual de promoción de la vacunación contra el COVID 19:** Se impulsaron mensajes de impacto visual y concientización a través de las redes sociales oficiales de la UNDAV, con el objetivo de incrementar la confianza y la intención de vacunación en la

comunidad universitaria. Los contenidos diseñados apelaron a la solidaridad y responsabilidad social universitaria como estrategia de vacunación. Compartidos en las redes: 15 (quince)

**Voluntariado “Vigilancia epidemiológica en salud mental universitaria”:** Se llevó adelante la presentación ante el Ministerio de Educación de la Nación, un Voluntariado Universitario sobre salud mental en articulación con el CPA (Centro Provincial de Atención) de Avellaneda, a implementarse en el año 2022. El mismo tiene como objetivo reconocer las problemáticas más relevantes de la salud mental en la comunidad universitaria, con el fin de pensar políticas para abordar y prevenir trastornos, enfermedades y alteraciones de esta.

Promoción de salud en la regata interna del CRAB Club: El Área de Salud coordinó una posta sanitaria en la cual estudiantes de enfermería de la UNDAV realizaron controles de signos vitales a los/as deportistas participantes de la 96° Regata Interna del Aniversario del Club de Regatas Almirante Brown (CRAB). Estudiantes voluntarios: 15 (quince).

### **Actividades de concientización de la salud como un derecho y política de Estado.**

**Conversatorio virtual “Mitos y verdades acerca de la campaña de vacunación contra el COVID-19”:** El conversatorio tuvo como objetivo desmitificar la vacunación contra el SARS-CoV-2, y promover la inmunización en la comunidad universitaria. En la actividad se contó con la subsecretaria de Gestión de la Información, Educación Permanente y Fiscalización, Lic. Leticia Ceriani, y el rector de la UNDAV, el Ing. Jorge Calzoni. Visualizaciones: 85 (ochenta y cinco)

**Jornada virtual de debate “Semana de cannabis como derecho a la salud, al trabajo, y al bienestar”:** Se llevó adelante una jornada de concientización, sensibilización y debate acerca del cannabis medicinal y terapéutico con organizaciones cannábicas representantes de diferentes partidos de la Provincia de Buenos Aires. La semana cannábica tendrá como objetivo visibilizar el uso del cannabis como un derecho a la salud integral, al trabajo y al bienestar. La misma se transmitió en vivo por las redes oficiales de la UNDAV. Inscriptxs: 118 (ciento dieciocho) Claustro docente: 2 (dos) Claustro estudiantil: 11 (once) Claustro graduado: 2 (dos) Claustro nodocente: 1 Comunidad: 102 (ciento dos) Conversatorios: 6 (seis) Organizaciones: 7 (siete) Disertantes: 10 (diez) Articulación con autoridades nodocentes UNDAV: 3 (tres).

## **Cooperación Internacional**

### **Movilidad estudiantil**

Para comienzos de 2021, la Universidad Nacional de Avellaneda se encontraba con el “Programa de Intercambio Virtual” en pleno funcionamiento, con estudiantes que habían culminado recientemente sus estudios del año anterior en diversas universidades de América Latina, y con



otro resto de estudiantes que estaban en simultáneo cursando asignaturas según calendario académico propio de las universidades del norte de la región.

Con la experiencia adquirida y con los resultados preliminares de la experiencia piloto que supuso la implementación del Programa en 2020, para 2021 desde el Departamento de Cooperación Internacional se lanzó la segunda etapa del Programa de Intercambio Virtual, bajo los mismos lineamientos que la primera, pero con una mayor segmentación de la oferta académica tomando como basamento y punto de partida las experiencias del año anterior.

De la misma manera que en la primera etapa, el Programa en cuestión fue orientado en un cien por ciento a la virtualidad, considerando que a lo largo de 2021 continuó rigiendo en Argentina el Aislamiento Social Preventivo Obligatorio (ASPO), una modalidad pedagógica que fue ofrecida a la totalidad de estudiantes entrantes, y que de igual manera fue ofrecida a los y las estudiantes de la UNDAV que desearan participar realizando su intercambio en otra Universidad, tal y como a continuación se detalla.

Asimismo, cabe destacar que este Programa continuó con sus bases sentadas en los dos Programas internacionales de intercambio de los que la UNDAV ya formaba parte bajo la modalidad presencial y a los que adhirió en formato virtual en 2020: el Programa de Intercambio Académico Latinoamericano (PILA) del Consejo Interuniversitario Nacional y el Programa Académico de Movilidad Educativa (PAME) de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL).

### **Segunda etapa del Programa de Intercambio Virtual para estudiantes de la UNDAV**

Luego de la experiencia del 2020, y en vistas de la continuidad del dictado en modalidad a distancias en la UNDAV como en las universidades socias de la región, desde el Departamento de Cooperación Internacional se decidió da continuidad al Programa de Intercambio Virtual, bajo las mismas condiciones y modalidades que en la etapa anterior.

Como principal novedad, lo que se implementó respecto del año anterior fue un proceso previo de selección de asignaturas a ofertar para los y las estudiantes internacionales, tomando como referencia las experiencias anteriores y las elecciones más recurrentes de los y las estudiantes. Esto permitió focalizar la búsqueda en asignaturas más frecuentes, y asimismo, facilitar los procesos internos de inscripción y aceptación, en coordinación permanente con los departamentos y la Secretaría Académica.

En todos los casos, el Departamento de Cooperación Internacional trabajó de forma articulada con la Secretaría Académica y con cada uno de los Departamentos, en primer lugar, para el análisis de cada postulación y la viabilidad o no de la realización del intercambio; y en segundo término, para el correcto acompañamiento y asesoramiento hacia el estudiante en su

adaptación a la cursada virtual en otra Institución.

Asimismo, también se trabajó articuladamente con cada Universidad de destino, para garantizar el otorgamiento de las plazas, conocer la normativa y hábitos de cursada allí, intercambiar nociones y experiencias de la virtualidad en pandemia, entre otras cuestiones relevantes.

### **Recogiendo datos y aprendizajes**

Continuando con la política institucional de vinculación, se enfatizó en el 2021 en volver a fomentar la realización de los intercambios virtuales con Universidades de la región. Y con basamento en la experiencia previa del 2020, también enfocada en recibir estudiantes de América Latina y el Caribe, y de postular a nuestros estudiantes en Universidades de aquellos destinos, el 2021 dejó como saldo un notable fortalecimiento en la vinculación regional trascendiendo el marco de los Programas bajo los cuales se realizaron los intercambios. Y esto, materializado en diálogos más permanentes, propuestas de cooperación subyacentes, y realización de encuentros virtuales con estudiantes, logrando mayor colaboración y fraternidad.

### **Programa Académico de Movilidad Educativa (PAME) y Programa de Intercambio Académico Latinoamericano (PILA)**

Como se precisó anteriormente, la UNDAV implementó su Programa de Intercambio Virtual a través de su adhesión a los Programas de Intercambio tanto de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (el Programa Académico de Movilidad Educativa - PAME), y del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) -en conjunto con otras Instituciones-, denominado Programa de Intercambio Académico Latinoamericano (PILA).

A ambas versiones virtuales la UNDAV ya había adherido en 2020, y en 2021, en virtud de una prolongación de la situación de pandemia a nivel global, decidió ratificar su adhesión y continuar participando con la realización de intercambios virtuales internacionales, tanto en modalidad entrante como en modalidad saliente.

A lo largo del 2021 fueron 52 los y las estudiantes de las diversas carreras de la UNDAV que presentaron su postulación exitosamente para realizar un intercambio internacional en alguna de las diversas Universidades latinoamericanas que integran los programas antes mencionados. Y a la par, se contó durante el 2021 con 58 estudiantes de Universidades de Latinoamérica que realizaron su intercambio en UNDAV, lo que supuso un récord de intercambios para nuestra Institución. Las carreras más escogidas para la realización de los intercambios a lo largo del 2021 fueron: Licenciatura en Periodismo, Licenciatura en Ciencias Ambientales, Licenciatura en Artes Audiovisuales, Licenciatura en Turismo, Arquitectura, Abogacía, Licenciatura en Diseño Industrial, CCC en Museología y Repositorios Culturales y Naturales, CCC Licenciatura en

Historia, Licenciatura en Actividad Física y Deportes, Licenciatura en Gestión Cultural y la Tecnicatura en Intervención Socio Comunitaria.

Las Universidades con las que se realizaron estos intercambios fueron casi treinta de variados países de Latinoamérica como Bolivia, Brasil, Colombia, México, Perú y Uruguay, pero las más destacadas -ponderando el tipo de vinculación y la cantidad de intercambios efectuados-fueron la Universidad Autónoma Metropolitana de México, la Escuela Superior de Administración Pública de Colombia, la Universidad Autónoma de Pando, de Bolivia, y la Universidad de la República de Uruguay, entre muchas otras.

**Listado de las Universidades con las que se realizaron intercambios estudiantiles virtuales en modalidad entrante y saliente.**

- Universidad Amazónica de Pando, Bolivia
- Universidade Do Estado Do Rio Grande Do Norte, Brasil
- Universidad Pedagógica Nacional, Colombia
- Universidad Santo Tomás, Colombia
- Universidad del Atlántico, Colombia
- Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia
- Universidad Popular del César, Colombia
- Corporación Universidad de la Costa, Colombia
- Universidad del Valle, Colombia
- Universidad El Bosque, Colombia
- Universidad Simón Bolívar, Colombia
- Universidad Antonio Nariño, Colombia
- Corporación Universitaria del Meta, Colombia
- Escuela Superior de la Administración Pública, Colombia
- Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia
- Universidad de Ibagué, Colombia
- Universidad de San Buenaventura, Colombia
- Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia
- Corporación Universitaria Minuto de Dios, Colombia
- Universidad Católica de Colombia
- Universidad Autónoma Metropolitana, México
- Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México
- Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México
- Instituto Tecnológico Superior de Zacapoaxtla, México

- Universidad Autónoma de Yucatán, México
- Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México
- Universidad de Sonora, México
- Universidad Tecnológica de Tula-Tepeji, México
- Universidad de la República, Uruguay

### **Democratización del acceso a la internacionalización**

La modalidad de educación a distancia posibilitó democratizar, facilitar y ampliar el acceso a experiencias internacionales que estaban anteriormente limitadas a estudiantes que ganen una beca o pudieran costear por sus propios medios una movilidad presencial. Durante el 2021, se redoblaron los esfuerzos para que la experiencia de intercambio pudiera ser ofrecida a estudiantes de todas las carreras de la Universidad y de profundizar sus alcances.

### Movilidad estudiantil presencial

Debido a la contingencia presentada por la pandemia, que perduró con mayores y menores picos a lo largo del 2021, las movilidades salientes presenciales que se habían programado para 2020, y que preveía podían llegar a realizarse en 2021 si la situación epidemiológica y migratoria mejorara, no pudieron llevarse a cabo tampoco en 2021, tanto en el primer como en el segundo cuatrimestre.

No obstante, con el panorama más alentador a nivel global que se empezó a gestar entrada la segunda mitad del año, y vislumbrando un retorno paulatino a la presencialidad -tanto en los puestos de trabajo como en las aulas o actividades académicas-, se comenzó a gestionar la posibilidad de, al menos como un paso inicial, poder recibir estudiantes internacionales de intercambio en el primer cuatrimestre de 2022, en una cantidad limitada y controlada. Tal es así que se comenzaron los diálogos con la Universidad de Málaga, de España, y la Universidad Mayor Real Pontificia San Francisco Xavier Chuquisaca, de Bolivia, que contaban con estudiantes interesados en realizar su intercambio en la UNDAV, y a quienes se les brindó plazas en diferentes carreras para la primera etapa presencial pospandemia del 2022.

Mientras tanto, a nivel saliente, se retomó contacto con aquellos candidatos y candidatas que aguardaban por una normalización de la situación para poder realizar el intercambio que, en muchos casos, ya tenían programado. Hacia finales de 2021, y con la certeza de que en modalidad entrante se realizarían intercambios en la primera mitad del 2022, se comenzó a planificar el año entrante vislumbrando que en el segundo cuatrimestre fuera posible gestionar intercambios presenciales en movilidad saliente.

### **Erasmus + y Acuerdo Bilateral**

Dado que el Programa Erasmus + que la UNDAV mantiene junto con la Università di Roma La Sapienza, de Italia, se había interrumpido en 2020 producto de la suspensión provisoria de las movilidades, y que en 2021 en Argentina se continuó con el dictado de clases en modalidad virtual, no se pudo reactivar efectivamente.

No obstante, avanzada la segunda mitad del año, se volvieron a entablar contactos con los colegas italianos para la reactivación del vínculo y para mantener a la UNDAV como socia de La Sapienza en el marco del Programa Erasmus +, que fue presentado ante la Unión Europea nuevamente.

En tanto, a nivel acuerdos bilaterales, la vigencia del Convenio Marco con la Universidad de Málaga fue lo que propició la postulación de los tres estudiantes previstos para el retorno de los intercambios presenciales de 2022.

### Movilidad Docente

A lo largo del 2021 el Departamento de Cooperación Internacional se ha vinculado con numerosas instituciones en búsqueda de articular posibles actividades académicas que permitan y fomenten la movilidad docente, eventualmente devenida en virtuales debido a las condiciones de dictado de clases debido a la pandemia. Se han diagramado inicios de gestiones para la posibilidad de la realización de Clases Espejo, o incluso, por ejemplo con la Universidad de Los Llanos, de Colombia, sobre el cierre del año se ha comenzado la gestión de un programa compartido de lengua de señas para ambas comunidades educativas, que involucrará a docentes e intérpretes.

De la misma manera, gracias al vínculo existente con la Universidad Amazónica de Pando, de Bolivia, la UNDAV participó, a través de tres docentes de la Licenciatura en Turismo, de una capacitación organizada por la institución boliviana denominada "Turismo comunitario desde su dimensión social, cultural y humana" en calidad de expositoras.

Por otra parte, se avanzó en la articulación con la Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA). Desde el año 2014 la UNDAV cuenta con diferentes articulaciones con la UNILA. En este caso se avanzó en una colaboración con el Grupo de Pesquisa "Descolonizando as Relações Internacionais" y la Cátedra UNESCO-UNDAV.

### Movilidad no docente

En el transcurso de 2021, el Departamento de Cooperación Internacional recibió consultas de no-docentes de la UNDAV y brindó asesoramiento.

## Redes

### **Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL)**

En el marco de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL), el Departamento de Cooperación Internacional fue un participante activo dentro de la red en materia de la gestión y continuó cooperando con la consolidación de la alternativa virtual del Programa Académico de Movilidad Educativa (PAME), respondiendo desde la propia experiencia en las diversas encuestas enviadas, compartiendo nuestras actualizaciones en diversos momentos del año, y aportando a la construcción colectiva con los testimonios de nuestros estudiantes. Así como también, con la participación de la UNDAV con representantes de todos los claustros en los grupos focales organizados por UDUAL en el marco de una investigación denominada "Las Universidades de América Latina y el Caribe Frente a la COVID-19", que tuvo como objetivo obtener conclusiones respecto del manejo de la pandemia por parte de las Universidades de la región.

La UNDAV ofreció parte de su oferta académica a las Universidades miembro de la red para su desarrollo, así como también socializó el estado de situación y su evolución permanente. Posteriormente, con el Programa de Intercambio Virtual en marcha, realizó postulaciones de estudiantes para la oferta que presentaron otras Universidades de América Latina y el Caribe, también recibió las postulaciones de sus respectivos estudiantes.

Asimismo, la UNDAV participó de otras actividades llevadas adelante por UDUAL. Por su parte el Rector Ing. Jorge Calzoni forma parte del Comité Ejecutivo de la misma. Durante el 2021 participó de las diferentes reuniones organizadas desde la Secretaría General de UDUAL y de la toma de decisiones en las acciones planificadas por la Coordinación.

Por otra parte, desde el Departamento de Cooperación Internacional se acompañó en la difusión de las actividades de la Red Universitaria de Géneros, Equidad y Diversidad Sexual (Rugeds) coordinada por la UNDAV a través del Programa Transversal de Políticas de Géneros y Diversidad dependiente de la Secretaría de Bienestar.

### **Comisión de Asuntos Internacionales (CAI) del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) y Red de Cooperación Internacional de Universidades Nacionales (RedCIUN).**

A lo largo de 2021 la UNDAV, a través de su Departamento de Cooperación Internacional, participó de todos los plenarios ordinarios de la Comisión de Asuntos Internacionales (CAI) del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) y las reuniones de la Red de Cooperación Internacional de Universidades Nacionales (RedCIUN).

Esta participación, primero de manera virtual pero hacia los últimos compases del 2021 de

manera presencial, se transformó en un espacio y elemento fundamental para el área para tomar conocimiento del estado de situación de la pandemia y sus efectos sobre las prácticas habituales de internacionalización en el sistema de educación superior en su conjunto.

En los plenarios, la UNDAV mantuvo un contacto estrecho con las Universidades miembro, que comparten características con nuestra Institución, generando debates, intercambiando ideas, y trabajando en soluciones colectivas a los problemas que se fueron presentando conforme fue evolucionando la pandemia.

En términos particulares, en el marco de la RedCIUN la UNDAV participó de la Comisión de trabajo "Diseño y gestión de proyectos con financiamiento nacional e internacional" focalizada en la realización de una serie de Conversatorios sobre "Gestión de proyectos con financiamiento externo", con la participación de diversos especialistas, transitando y alternando varios ejes analíticos.

Asimismo, desde este espacio se mantuvo un contacto permanente con las autoridades del Consejo Interuniversitario Nacional, quienes también aportaron las diversas situaciones en los diferentes países, tanto de la región, como del resto del mundo.

#### **Foro Argentino para la Educación Internacional (FAEI)**

Como cada año, la UNDAV, a través del Departamento de Cooperación Internacional, continuó formando parte del Foro Argentino para la Educación Internacional (FAEI) y asistió a las reuniones ordinarias y extraordinarias, que continuaron siendo en modalidad virtual, aunque ya planificadas en un entorno presencial para el año siguiente. La última reunión del calendario se pudo realizar de manera presencial apoyada en la notoria baja de casos de covid y de la flexibilidad en las restricciones por la pandemia.

En este espacio se intercambiaron experiencias en el escenario de pandemia, con el aporte que supone el sistema mixto gracias a la participación de universidades privadas, enriqueciendo el debate y el intercambio. A su vez, se fue dialogando sobre el retorno paulatino a la presencialidad, cuestiones relativas a lo migratorio, y planificando acciones conjuntas e interinstitucionales en este marco, contando con la presentación de diversos especialistas u organizaciones que hacen a la vida de la educación superior internacional; por ejemplo, una selección de Universidades Nacionales presentaron cuestiones relativas a los Proyectos Erasmus Capacity Building, o presentaciones como las de la Embajada de Canadá, la Sweden Alumni Network Argentina, el PIESCI o Study Buenos Aires.

#### **Redes Co-financiadas por el Programa de Internacionalización de la Educación Superior y la Cooperación Internacional (PIESCI) de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU)**

Durante el 2021, se continuó con el trabajo de revisión del estado de situación de los proyectos de Redes y Misiones co-financiados por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de años anteriores. Se avanzó en la ejecución de fondos pendientes y rendiciones de las mismas.

Desde el Departamento de Cooperación Internacional se participó en las diferentes reuniones y convocatorias realizadas por la SPU en formato virtual.

### **Programa bilateral Francia y Argentina en Arte e Innovación (INNOVART)**

Para la ejecución de la segunda etapa del Programa INNOVART del que participa la UNDAV, que en el 2020 había quedado momentáneamente pausada debido a la coyuntura de la pandemia, a lo largo del 2021 fue reactivada, coordinando en conjunto al Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo la re-planificación del proyecto, y en paralelo, coordinando con el Ministerio de Educación la reasignación de los fondos contemplando las nuevas actividades y reformulando la proyección de las acciones en base a las limitaciones implicadas por la pandemia. En el marco de la readecuación de fondos se trabaja para el 2022 en el diseño de una página web de las carreras de diseño que den cuenta de las acciones de internacionalización curricular.

### **Conformación de la Red de Educación, Pesquisa y Extensión del Mercosur (REPEME)**

A mediados de 2021 se comenzó a gestar la conformación de una red de cooperación fronteriza con otras Universidades e instituciones de la región de Sudamérica. Luego de varios encuentros y puestas en común, articulaciones y debates colectivos, se decidió conformar la Red de Educación, Pesquisa y Extensión del Mercosur.

Desde el Departamento de Cooperación Internacional se acompañó la mesa de trabajo bajo la cual se fueron enmarcando poco a poco los lineamientos generales de la Red, su misión y sus objetivos. De la misma manera, se fueron asignando roles a las Universidades participantes e incorporando nuevas instituciones hasta su conformación.

Esta alianza estratégica busca promover la integración, articulación y sinergia entre las universidades, institutos y escuelas del MERCOSUR; sumar a esa dinámica a los diferentes niveles de gobierno y demás actores no gubernamentales públicos y privados; impulsar el impacto y el alcance de los proyectos ya existentes además de crear otros en conjunto; promover la vinculación público-privada enfocada en proyectos de integración y desarrollo; crear las bases para la conformación de un sistema regional de innovación; diseñar, procurar financiamiento e implementar proyectos a largo plazo principalmente en las zonas de frontera; y mejorar las oportunidades de financiamiento conjunto tanto en el MERCOSUR como a nivel



internacional; entre otras cosas.

Participan en la REPEME diversas Universidades de Latinoamérica tales como la Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), la Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA), la Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), la Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE), la Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), la Universidade Federal de Pelotas (UFPEL), el Instituto Federal Farroupilha (IFFar), y el Instituto de Educação Superior do Vale do Parnaíba (IESVAP), de Brasil; la Universidad Autónoma de Encarnación (UNAE) y la Universidad Nacional de Itapúa (UNI), de Paraguay; la Universidad de la República (UDELAR) y la Universidad Tecnológica del Uruguay (UTEC).

### Misiones

Pese a que en el año 2021 no se realizaron Misiones institucionales al extranjero por las razones lógicas que implicaron el Aislamiento Obligatorio y el cierre de fronteras a comienzos de 2020. Sin embargo, el Departamento de Cooperación Internacional asistió a las diversas necesidades de personal docente, de investigación, no-docente y autoridades de la UNDAV respecto a las posibilidades de realizar Misiones a futuro, una vez concluido el aislamiento obligatorio.

### Ferías

#### **Feria Internacional de Educación Superior Argentina (FIESA)**

Con la suspensión de la Feria Internacional de Educación Superior Argentina, que iba a realizarse en Mar del Plata en marzo de 2020, y con la confirmación de que las condiciones sanitarias y migratorias tampoco favorecían para su realización en el transcurso de 2021, a lo largo del año se realizaron diversas actividades preparatorias para lo que sería FIESA 2022, de las cuales naturalmente participó la UNDAV.

Claro ejemplo de aquello fue la realización de "Camino a FIESA", que consistió en una serie de encuentros y talleres virtuales que reunió a más de 600 personas de 20 países para reflexionar y discutir sobre la Educación Superior y su internacionalización.

#### **Cátedra UNESCO-UNDAV "Diversidad cultural, creatividad y políticas culturales"**

Durante el 2021 se concretó la formalización de la Cátedra UNESCO-UNDAV con la firma del Acuerdo con UNESCO-UNITWIN. El Programa UNITWIN y de Cátedras UNESCO reúne a más de 850 instituciones en 117 países, fomenta la cooperación y los vínculos interuniversitarios a escala mundial con el objetivo de reforzar las capacidades institucionales mediante el intercambio de conocimientos y la colaboración. La Cátedra UNESCO-UNDAV aspira a generar un ámbito de reflexión y debate multidisciplinario a propósito de la consolidación de la

dimensión cultural en las estrategias de desarrollo y sus aportes a la implementación de los desafíos de la Agenda 2030, en un marco de promoción, creación, producción y acceso a la diversidad cultural, bienes y servicios culturales y al fortalecimiento de los derechos culturales como garantes de políticas públicas de inclusión y equidad.

### Convocatorias y Proyectos de cooperación

A partir de 2021 se reconfiguró la organización del Departamento en términos de difusión de actividades, recuperando la herramienta de la realización del Boletín mensual de noticias y convocatorias, destinado a toda la comunidad educativa de la UNDAV. En él se incluye, mes a mes, un compendio con diversas convocatorias vigentes de múltiples organizaciones e instituciones nacionales e internacionales y destinadas a estudiantes, graduados, docentes e investigadores.

El boletín se difundió durante todo el año a través de las redes oficiales de la UNDAV y se publicó en el sitio oficial de la Universidad, para facilitar el acceso de todos los interesados e interesadas. Paralelamente, se intensificó la publicación de contenidos informativos y de divulgación en los perfiles sociales del Departamento de Cooperación Internacional, y a la vez, se implementó la herramienta YouTube para la publicación de los videos relativos a charlas, conversatorios y demás cuestiones de interés colectivo.

### **Proyecto de Fortalecimiento de los procesos de internacionalización de las universidades de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU)**

En el marco de la iniciativa propuesta por el Programa de Internacionalización de la Educación Superior y Cooperación Internacional (PIESCI) de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación, la UNDAV cuenta con un proyecto en curso de Fortalecimiento de los procesos de internacionalización de las universidades.

El mismo busca mejorar diversos aspectos de los procesos de internacionalización de la Universidad, materializados en proyectos tales como clases extracurriculares de idioma portugués, realización de talleres y seminarios con expertos en Relaciones Internacionales en la Educación Superior y fortalecimiento de la oficina internacional a través de financiamiento para la difusión con materiales gráficos de las actividades de internacionalización o propuestas de intercambio estudiantil, docente o de investigación.

Durante el 2021 el Departamento aplicó a una nueva Convocatoria de Fortalecimiento que fue obtenida y será implementada a lo largo del 2022.

## **Proyecto de Internacionalización del Currículum de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU)**

Durante el 2021 el Departamento de Cooperación Internacional aplicó a la Convocatoria de Internacionalización del Currículum lanzada por el Programa de Internacionalización de la Educación Superior y Cooperación Internacional (PIESCI).

### **Agenda cultural virtual**

A la totalidad de los y las estudiantes de intercambio que habían llegado para realizar su experiencia de movilidad de forma presencial, y ante la imposibilidad de salir de sus casas producto del Aislamiento Obligatorio, desde el Departamento de Cooperación Internacional, apoyados en la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional, se les proveyó una agenda cultural digital. La misma buscaba promover y acercar a la cultura local a través de las diferentes actividades virtuales.

### **Realización de materiales de difusión**

Aprovechando la situación de pandemia, la dificultad de la ejecución de fondos y la imposibilidad de realización de actividades presenciales, el Departamento de Cooperación Internacional renovó su material de difusión. Con el aporte de fondos del área y los trabajos de la Dirección de Prensa, se realizaron nuevas gráficas en las redes sociales del área, se imprimieron nuevos folletos, un banner institucional, señaladores, adhesivos, bolsas cuadernos y lapiceras con logo UNDAV y nombre del área. La adquisición de los materiales fue posible a los fondos remanentes de proyectos de la SPU. Los mismos serán utilizados con obsequios para las visitas internacionales.

### **Dirección de Medios**

#### Gestión y representación en redes

La Dirección de Medios, a través de Mario Giorgi, ocupa la vicepresidencia de la Radio Internacional Universitaria, red de redes (RIU), cargo que fue renovado por un periodo de dos años en 2019 (en asamblea realizada en Paraná con representantes de emisoras universitarias de España, Argentina, México, Ecuador, Uruguay, Honduras, Perú, Chile, Colombia, Brasil y Costa Rica) y también, el Director de Medios de la UNDAV fue ratificado como representante de las Universidades en el Consejo Consultivo Honorario de los Medios Públicos. La Dirección de Medios, a través de Noelia Giorgi Coordinadora de Radio UNDAV, integra la Comisión Directiva de la Asociación de Radios de las Universidades Públicas Argentinas (ARUNA) hasta diciembre de 2022.

En su carácter de vicepresidente de la RIU, Mario Giorgi, junto a Gustavo Campana retoman los temas colaborativos diseñados entre ARUNA y Radio Nacional y le informa la nueva integración de la CD de la red de RRUU. Las tareas de contacto se iniciarán con las RRUU de las universidades del Conurbano, que vienen trabajando en la confección de una propuesta de contenidos.

La continuidad de los Programas Somos RIU y MUNDO RIU y sondeos para el desarrollo de la asamblea anual 2021 y para la elección de autoridades, han mostrado algunos avances en la realización de contenidos y el evento podrían asumir su realización México o Colombia. Se preparan actividades enmarcadas en la situación de la pandemia.

### RIU y RFI

La Dirección de Medios reunió a ARUNA con Radio Francia y Radio Cultura - El Premio RFI - Radio Cultura 2021 organizado con el apoyo de la Embajada de Francia en Argentina y de la Embajada de Argentina en Francia, del Instituto Francés de Argentina, de la Alianza Francesa de Buenos Aires y de la red de 53 Alianzas Francesas de Argentina, así como de la Asociación de Radiodifusoras Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA). Se entablaron comunicaciones con Mario Terzano, Presidente de Radio Cultura, y el corresponsal de RFI en Argentina, Juan Luis Buchet.

Con ambos se invitó al Presidente de ARUNA, Claudio Añazgo para integrar el Jurado del Premio 2021 en nombre de ARUNA.

El esfuerzo de las RRUU hace posible esta colaboración donde Radio UNDAV ha tenido un rol fundamental. Varios estudiantes de la UNDAV participaron en anteriores ediciones. Pompeyo Pino, Director de Español de RFI y Adriana Castillo, gerente de marketing del grupo FMM, proponen que la RIU se asocie al encuentro virtual entre profesionales de la radiodifusión pública, cultural y universitaria sobre el tema "La Cultura en la Radio en Tiempos de Pandemia", que RFI organizó en el marco de la Semana de América Latina y el Caribe 2021.

### Embajada de Francia

Desde la Dirección de Medios se realizó un contacto con Rémi Guitett, agregado de Cooperación Audiovisual en la Embajada de Francia en Argentina, a quien le he pedido ayuda para la divulgación del comunicado de prensa del Premio RFI de reportaje en español 2021, que se llevará a cabo en el año 2022 con el apoyo de la RIU. Dado que Rémi ocupa este puesto a nivel regional, es decir cubriendo un perímetro que, además de la Argentina, también incluye Chile, Paraguay y Uruguay, su colaboración es importante porque él tiene muchos contactos en los cuatro países del Cono Sur, que nos pueden ayudar a hacer conocer la convocatoria para el

Premio.

Día del/la Periodista

Participación en Defensoría del Público. Ejes del encuentro: El desafío de trabajar en pandemia/ el desafío de informar de manera responsable en pandemia. Periodismo de calidad. Radiografía del periodismo argentino hoy. Estado general del periodismo hoy. Como ven la calidad del periodismo hoy. Arrancar en el tema del periodismo y pandemia, pero terminar en cómo ven el periodismo en general hoy. Como ven la profesión hoy. Invitados: Ernesto Tenenbaum, Noelia Barral Grigera, Franco Torchia, Jorge Tartaglione, Romina Manguel, Nora Bar y Mario Giorgi.

Otras participaciones desde la Dirección de Medios:

-Encuentro sobre comunicación democrática, pública y territorial. El Director y miembros de los medios universitarios, Radio UNDAV y UNDAV TV, participan en el marco de la semana del periodista, en el encuentro virtual con la Ministra Jesica Rey, la titular del Consejo Universitario Florencia Saintout, y las autoridades de Medios Universitarios de UNLa, UNICEN Y UNLP.

-Invitación entrevista Curso del Sindicato de Prensa de Rosario – Lic. Susana Pelayes. La Dirección de Medios recibió la invitación de la Lic. Susana Pelayes, para participar en una entrevista y conversatorio en el marco de un curso sobre experiencias de producción radial que la colega docente dicta en el Sindicato de Prensa de Rosario. Las recetas de la práctica periodística frente a las nuevas tecnologías digitales del teletrabajo y la situación de la profesionalidad en las flexibilizaciones radiales laborales.

-Segundas Jornadas de Radios On Line, CADERO- La Lic. Yesica Bernardou, invitó al Director de Medios a participar de las Segundas Jornadas de Radios On Line, organizadas por la Cámara que preside. Para el 19 de agosto. Adhesión A la campaña contra la desinformación o noticias falsas.

-La Dirección de Medios acompañó a la Defensora Miriam Lewin en los reclamos de las audiencias por las informaciones sobre salud y riesgos para la población. Reunión de la Defensora del Público con el vicepresidente del ENACOM. La Defensora del Público, Miriam Lewin, le expresó hoy al Vicepresidente del ENACOM, Gustavo López su preocupación por una significativa cantidad de reclamos recibidos de las audiencias, sobre los que se realizaron actuaciones, gestiones ante los medios y recomendaciones por contenidos difundidos por radio y televisión que ponen en riesgo la salud de la población en tiempos de pandemia por el Covid

- 19.

-Participación del ciclo "Cultura Popular y Derechos Humanos". Invitación del Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos Madres de Plaza de Mayo. La Secretaria

Académica del IUMNA, Lic. María Elena Patzer, Invitó a la Dirección de Medios a participar del ciclo "Cultura Popular y Derechos Humanos" de IUMNA, "Cine argentino y derechos humanos" Conversatorio con artistas del género, Cecilia Roth, Víctor Laplace, Coco Blaustein, Virginia Croatto y Andrés Habegger. El viernes 25 de junio. Curadores del ciclo: Susana Rinaldi y Eugenio Raúl Zaffaroni.

-La Dirección de Medios participa del encuentro de la Red Colombiana de RRUU. La red de Radios Universitarias de Colombia, a cargo del doctor Daniel Angrino, informa que la Junta Directiva de la RRUC, se reunió en la ciudad de Ibagué del 19 al 21 de agosto para organizar en octubre el Encuentro anual, que se realizará en esta misma ciudad en la Universidad del Tolima. Se producirá un conversatorio junto al Dr. Arlovich Correa, director Radio Universidad del Tolima

106.9 FM, en temas logísticos y requerimientos, que brindarán como anfitriones del Encuentro. Será el 13/10 presencia virtual del Vicepresidente de la RIU y Director de Medios, Mario Giorgi.

-Participación en el evento de la RRUC - En su carácter de Vicepresidente Institucional de la RIU, Mario Giorgi participó en el XVIII Encuentro de la Red de Radio Universitarias Colombianas (RRUC) Junto al Presidente Daniel Martín Pena, integró un panel con Ivanova Nieto Nasputh, Presidenta Red de Radio Universitaria del Ecuador - RRUE y el doctor Dr. Daniel Alejandro Angrino, Presidente RRUC.

-Asamblea y Elección de autoridades en la RIU -Con la participación de todas las redes miembros y miembros universitarios únicos y adherentes., la Asamblea de la Radio Internacional Universitaria consagró a Ivanova Nieto, presidenta de la RRUE (Ecuador) para encabezar la red de redes y a Eva Lus Garate (vicepresidenta de ARU - España), como Vicepresidenta Institucional. Ambas electas por Unanimidad por las redes ARUNA; RUBRA; REUCH; RRUE; RRUC; ARU; RRUM; RED UNI; Radio de la Universidad de la República y la red de radios universitarias peruanas en Formación. Iniciarán su mandato el 17 de noviembre próximo.

- Presentación de libro y despedida de la RIU - Finalizando el mandato que durante 4 años ejerció el Director de Medios como Vicepresidente Institucional de la RIU, este 17 de noviembre, se produce la despedida del cargo de Mario Giorgi, junto con la presentación del nuevo libro de la RIU, editado por la UCR, que además está al cargo de la organización de dicho evento, y para el cambio de autoridades de RIU.

-Reuniones con el Vice director de Radio Nacional - A pedido de Gustavo Campana, el Director de Medios de la UNDAV fue invitado a mediar ante las emisoras de ARUNA con el fin de acordar intercambios informativos entre las RRUU y las 50 emisoras de radio Nacional, para el período 2022

-Reuniones con las flamantes presidenta y vicepresidenta de la RIU - El Director de Medios y el Dr. Daniel Martín Pena, trabajaron el intercambio de documentación de la Red de redes, debido

a la virtualidad se enviarán los trabajos pendientes a Ecuador para que la Lic. Ivanova Nieto, y la presentación de ambos en el evento maneje los detalles de la gestión que comenzó el 17 de este mes. También participó la nueva Vicepresidenta Institucional Eva Lus Garate ARUNA a cargo de Noelia Giorgi integrante de la Comisión Directiva 2020-2022

- La Dirección de Medios participó de las Jornadas. La radio del Nuevo Siglo, realizada de manera virtual Noelia Giorgi Coordinadora de Radio UNDAV e integrante de la Comisión Directiva de ARUNA integro el Comité de Selección y jurado de las producciones estudiantiles, se evaluaron 60 producciones.

-Reuniones de Comisión Directiva y el CIN- se realizaron un total de 17 reuniones.

-Reunión con la Comisión de Género y Diversidad de la RIU con Verónica Orihuela, para presentación a ARUNA convocatoria al Foro Estudiantil 8M Mujeres desde la radio universitaria. Presentación a CD ARUNA.

-Programa RNA Reuniones con Agustina Colucci (Universidad Nacional de La Matanza) y Carolina Torres (Universidad Nacional Arturo Jauretche), por programa RNA y Radios Universitarias del conurbano.

-Premio Reportaje en Español de RFI. "Convocatoria a radios de Lomas de Zamora y Santiago del Estero" para participar del "Premio Reportaje en Español de RFI"

-Reunión de autoridades del CIN y de la comisión directiva de ARUNA para definir líneas de trabajo. Participaron: Rodolfo Tecchi, Presidente del CIN, Agustina Rodríguez Saá, Presidenta de la comisión de comunicación y medios y Claudia Ducantzenzeiler, Coordinadora de RENAU.

-Reunión con Presidente ARUNA por evento que realizada RFI y RIU, "La Cultura en la Radio en Tiempos de Pandemia".

-Charla Día del Periodista – Actividad organizada por las tres redes que integran la Comisión de Comunicación y Medios del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN): la Asociación de Radiodifusoras Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA), la Red Nacional Audiovisual Universitaria (RENAU) y la Red Interuniversitaria de Áreas de Prensa y Comunicación (RedIAP). Panelistas María Inés Cuello (UNSL), Washington Uranga (UBA – UNLP – UNSL) y representantes de la ARUNA, la RENAU y la RedIAP.

-Charla capacitación Ni Una Menos en la Comunicación: Aportes de las Radios Universitarias a una sociedad más igualitaria, a cargo de nuestras compañeras de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur (UNTDF).

-Reuniones JJ.UU. La radio del Nuevo Siglo: Coordinación con Ricardo Haye y Emiliano Venier (UNSalta) y Noelia Giorgi (ARUNA-UNdAvellaneda). – Comité Evaluador de la muestra de producciones radiofónicas estudiantiles. Escucha de producciones radiofónicas estudiantiles. Se presentaron un total de 60 producciones. Articulación son Agustina Colucci y Diego Ibarra por la

edición de 3 franjas con contenidos producidos por las y los estudiantes para mostrar durante la XV Jornadas Universitarias - La Radio del Nuevo Siglo.

-“La Radio en el Día Internacional de la Niña” - Envío de información y flyer de difusión del Conversatorio “La Radio en el Día Internacional de la Niña” en el que participaron dos estudiantes argentinas: Noelia Di Mauro UNSL y Eve Medina UNAJ. La coordinación de la actividad se realizó desde la Dirección de Medios en marzo 2021 junto a Concepto Radial del Instituto Tecnológico de Monterrey de México y la Comisión de Género y Diversidad de laRIU siendo la Dirección de Medios integrante de la CD ARUNA y vicepresidente de la RIU.

-Plenario ARUNA CIN, exposición sobre las elecciones en la RIU y es declarada ante la CD su participación como miembro dentro de la red internacional.

- Reunión por ENACOM: presentación de carpetas técnicas. ARUNA se inscribe como productora de contenidos y accede a fondos FOMECA, organización por región. Regularización de membresía. Elaboración de proyectos para ejecución de fondos 2015. Redacciones de Informe ARUNA RIU

-Encuentro “Voces por el cambio climático” junto a la Red de Estudiantes. Las presentaciones estarán a cargo de: -Lic. Rodolfo Tecchi- Presidente del Consejo Interuniversitario Nacional. Rector de la Universidad Nacional de Jujuy. -Mg. Agustina Rodríguez Saá- Presidenta de la comisión de comunicación y medios. Rectora de la Universidad Nacional de Los Comechingones. -Ing. Daniel Galli Rector Coordinador de ARUNA. Rector de la Universidad Provincial de Ezeiza. -Dra. Paz Bossio Coordinadora de la Red de Estudiantes de Cambio Climático y -Dr. Miguel Hernández. Referente de la Red de estudiantes de cambio climático en Chubut.

-40 Malvinas Redacción de bases y condiciones proyecto “40 Malvinas” para aprobación de rectores y ejecución de presupuesto.

-ARUNA y Radio Nacional Argentina: El Director de Medios y la Coordinación de la Radio que representa a ARUNA, participó de las gestiones para continuar y fortalecer el trabajo de articulación, gestión y coordinación con redes de radio a nivel nacional e internacional. Se realizaron reuniones a lo largo del año con el Director y el Vice Director de Radio Nacional Alejandro Pont Lezica y Gustavo Campana para retomar los posibles acuerdos para la participación en proyectos conjuntos. El Director de Medios y Secretario de la red ARUNA, participó de las reuniones con la presencia del Coordinador de Gerencias Fernando Volonterio para la participación en proyectos conjuntos entre la Radio pública y ARUNA a partir de marzo de 2021.

- La Dirección de Medios de la UNDAV mantuvo encuentros con el ENACOM. El Director de Medios mantuvo contactos telefónicos con el Vicepresidente de ENACOM Gustavo López y el



Director de Relaciones Institucionales Luis Lazzaro con el fin de actualizar la solicitud de Frecuencia definitiva para Radio UNDAV. Gestiones en ENACOM: Luis Lazzaro informa a la dirección de Medios que frente a la imposibilidad de ratificar la frecuencia de 90,3 FM para asignar a la radio, la autoridad de aplicación evaluará otra frecuencia para cerrar el capítulo de la autorización definitiva. Se presentaron desde la Dirección de Medios dos frecuencias posibles para su reemplazo. En el mes de mayo, Luis Lazzaro informa al Secretario de ARUNA y Director de Medios, sobre las solicitudes que realizaron las radios universitarias en materia de situación técnica (potencia, Interferencias, etc.) y en ese marco volvió a solicitar avances sobre la frecuencia a asignar para radio UNDAV. El organismo está atendiendo urgencias vinculadas con la conectividad destinada a los procesos educativos virtuales.

- La Dirección de Medios de la UNDAV, a través de la Dra. Lucía Casajús, representa desde 2017 a la UNDAV ante la Oficina de Comunicación Social y Medios de la UDUAL, mediante articulación periódica y directa con su responsable Luis Fernando Rodríguez, y en 2021 continuó implementando acciones de colaboración e intercambio junto a la UDUAL.

- En 2021 la Dirección de Medios también continúa representando a la UNDAV, a través de la Dra. Lucía Casajús, ante la Dirección General - Unidad de Radio y Televisión del Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa (ILCE) a solicitud del propio ILCE. La solicitud fue realizada en forma directa por la Lic. Laura Fabiola Rojas Toledo, Responsable de Programación y Mediateca, con quien se comenzó a mantener una articulación periódica, a través de mails y videoconferencias, poniendo en marcha envío de contenidos de radio y TV de la UNDAV para la radio y TV del ILCE. Asimismo, los responsables de la Unidad Radio y Televisión del ILCE solicitaron a la Dra. Casajús que representara a la Institución latinoamericana en el Encuentro de Radios Universitarias realizado en Paraná, para contar el trabajo del ILCE junto a la UNDAV y solicitar la incorporación del Instituto a la Radio Internacional Universitaria.

-A solicitud del gremio Nodocente, se elaboró y entregó a ANDUNA un organigrama de la Dirección de Medios que contempla una Dirección General; una Dirección y tres Departamentos de conformidad con lo propuesto oportunamente al rectorado de la UNDAV, cuando se decidió crear la propia Dirección de Medios, especificando y ampliando el cuadro con misiones y funciones requeridas.

- Foro audiovisual de la Provincia de Buenos Aires: Fernando Pearson participó en las reuniones de este Foro convocado por Red Sur Sur, Clúster Audiovisual de la Provincia de Buenos Aires, Doca, Documentalistas de Argentina, Filmografía del Conurbano. Allí se están evaluando los aportes de los integrantes agrupados en comisiones a fin de redactar un proyecto de Ley de comunicación audiovisual provincial que incluya la creación de un instituto similar al INCA en la provincia. UNDAV TV participa en la comisión de Alfabetización Audiovisual e Instituciones

Universitarias.

- Red de investigadorxs del IICOM: Lucía Casajús participó en las reuniones del Instituto de Investigación en Comunicación (IICOM) de la UNLP, representando a la Dirección de Medios.

Proyecto de extensión

Firma de participación de la Dirección en proyecto de extensión "Medios, Cultura y Personas Mayores: construyendo otras narrativas sobre las vejezes" participará la radio para registro, grabaciones y posibles ediciones de spots. Realizado por graduadxs de periodismo.

### Comunicación y Difusión

Publicaciones:

- Se publicó el artículo "El trabajo de la radio universitaria en la pandemia: La experiencia de Radio UNDAV" en la revista brasileña Radiofonías – Revista de Estudios en Medios Sonoros. Autores: Lucia Casajús, Noelia Giorgi y Mario Giorgi. Publicación editada por la Universidade Federal de Ouro Preto, la Universidade Federal do Rio de Janeiro y la Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (Intercom).

- Se publicó el capítulo "Radio universitaria en la pandemia. La experiencia de Radio UNDAV" escrito por Lucía Casajús, Noelia Giorgi y Mario Giorgi, en el segundo libro de la Radio Internacional Universitaria – RIU Radios Universitarias en tiempos de Infodemia, editado por la Universidad de Costa Rica, producido y coordinado por el Presidente y el Vicepresidente Institucional salientes de la RIU, Daniel Martin-Pena y Mario Giorgi.

- Se publicó el libro Gabinetes de Comunicación y Divulgación de la Ciencia de Egregius Ediciones, que contiene el capítulo realizado por Mario Giorgi, Lucía Casajús y Noelia Giorgi: "La gestión de los medios de comunicación universitarios. Una mirada desde la experiencia de la Dirección de Medios de la UNDAV".

- Gacetillas: Se elaboraron 16 gacetillas de prensa dando a conocer las actividades de gestión llevadas adelante así como los contenidos y acciones de los medios universitarios Radio UNDAV y UNDAV TV. Estas fueron difundidas a través de las redes sociales y de las páginas web de los medios universitarios, así como también enviadas a la Secretaría de Prensa para su inclusión en el Boletín de Noticias UNDAV que se envía a toda la comunidad universitaria, redes sociales y web institucionales.

- Flyers: Se elaboraron flyers para cada uno de los programas y diferentes contenidos de Radio UNDAV y UNDAV TV. Además se solicitó a la Dirección de Prensa la elaboración de los flyers: 9 años Radio UNDAV, 5 años UNDAV TV.

- Contenidos web: Se actualizó cotidianamente la web de Radio UNDAV

<http://radio.undav.edu.ar/> y de UNDAV TV <http://tv.undav.edu.ar/> con contenidos informativos y producciones radiofónicas y audiovisuales realizadas.

- Redes Sociales: Periódicamente se actualizaron las redes sociales de UNDAV Medios y además se realizaron transmisiones en vivo a través de Facebook y YouTube. Todos los contenidos de Radio UNDAV y UNDAV TV (audios y videos) así como fotos, gacetillas y otros textos son periódicamente subidos a las webs de Radio UNDAV y UNDAV TV, y a Facebook, Twitter, YouTube e Instagram. Cabe mencionar que se evidenció en esta situación la importancia de las redes sociales, internet y los dispositivos móviles, mostraron en pandemia su importancia como herramientas para continuar con la comunicación y la difusión de los contenidos de la radio y la TV. Radio UNDAV y UNDAV TV siguieron en el aire, a través de internet y las redes sociales con contenidos especiales y programaciones en emergencia. También se realizó difusión a través de un canal de Telegram y una lista de difusión de WhatsApp. Asimismo, se subieron al canal de YouTube <https://www.youtube.com/c/undavtv> 256 videos, contenidos audiovisuales producidos por UNDAV TV, la comunidad universitaria y otras pantallas. Se realizaron también transmisiones en vivo a través de YouTube. -Desde el área de operación técnica de la Dirección de Medios, se continuó el desarrollo para la realización de transmisiones en vivo y en simultáneo a través de Facebook, YouTube y Radio UNDAV (Meridiano Virtual y Mundo RIU de la Radio Internacional Universitaria). Se realizaron pruebas, armado de manuales, descarga y configuración de programas específicos, diseño, edición y animación de gráficas, y montaje en los programas de transmisión. El desarrollo está a cargo del operador Lautaro Federico quien está a cargo también de la emisión en vivo.

- Spotify se crearon los usuarios de:

- Radio UNDAV en la plataforma se cargaron un total de 173 producciones. Y se realizaron 971 reproducciones.
- Perfiles – Especial Memoria Verdad y Justicia -DDHH se cargaron un total de 13 producciones. Y se realizaron 422 reproducciones.

- Aplicación: Creación de la App de Radio UNDAV, aplicación en Google Play que permite la escucha por streaming de la emisora.

- Participación de Mario Giorgi en diferentes medios nacionales e internacionales dando a conocer distintas actividades de la Dirección de Medios.

- Conducción y locución de las ceremonias de los Actos de Colación de la UNDAV.

#### Articulación institucional y académica

- Articulación con toda la comunidad universitaria para la emisión de los programas realizados por docentes, estudiantes y nodocentes, en formato podcast.

- Articulación semanal con integrantes de la comunidad universitaria que realizan los programas de radio Notangotan, Deporte Sostenible, De boca en boca, El Estado del Tiempo y el Estado de Derecho.
- Articulación con Hugo Aramburu para realización de conversatorio de Dered museos UNDAV sobre las producciones realizadas en forma conjunta con la Dirección de Medios. Y la participación del Premio UMAC AWARD 2022.
- Articulación con Virginia Solari del programa Deporte Sostenible para elaboración de podcast especial con Alejandra Godoy Capitana del equipo Municipal de Bote Dragón ALAS DE AGUA de la EMCA, quien nos solicitó la realización de una entrevista para difundir las actividades que realizan.
- Articulación con Luis Barreras, Secretario Departamental del Departamento de Ciencias Sociales, para la edición de los programas de Programa COMULEU del Congreso en Costa Rica.
- Articulación con Editorial CICCUS para la emisión del Radioteatro GAUCHA Y GAUCHO SOY de María Peña que cuenta con la producción de la Fundación CICCUS y el apoyo de PROTEATRO 2020.
- Articulación con el Programa de Popularización del Conocimiento y la Cultura Científica de la UNDAV para la emisión en UNDAV TV y Radio UNDAV de los ciclos: Ciencia y Territorios; Entrevistas Ciencia y Pandemia; y Podcasts de divulgación científica.
- Articulación con Prof. María Descole, Coordinadora Núcleo Patrimonio UNDAV del Departamento de Humanidades y Artes de la UNDAV, invitó a la Dirección de Medios al Primer Encuentro sobre Patrimonio Cultural organizado por el Núcleo de Estudios sobre Patrimonio Cultural UNDAV, por retransmisión del encuentro.
- Articulación con Adriana Schottlender por Seminario ICC/IC – Exactas, se realiza retransmisión semanalmente, y coordinación por proyecto de programa nuevo para Radio UNDAV.
- Articulación con Fernanda Sierra de Bienestar Universitario para coordinar visita a la radio y grabación de estudiantes en el marco del trabajo realizado entre Estudiantes en red, en articulación con Vinculación Turística "Conociendo-Nos en UNDAV", proyecto de visitas guiadas realizadas por estudiantes.
- Articulación con el Instituto de Investigaciones en Comunicación ICom de la UNLP para la emisión en Radio UNDAV de la serie sonora "Derrota. Los Sonidos de la Guerra".
- Articulación con la SIVTI para el envío de información y enlaces de material audiovisual de UNDAV TV para CONUSUR; y material de Radio UNDAV, UNDAV TV y ponencias producidas referentes a la pandemia (Relevamiento y elaboración de 2 documentos).
- La Dirección de Medios de la UNDAV, a través de la Dra. Lucía Casajús, representa desde 2017 a la UNDAV ante la Oficina de Comunicación Social y Medios de la UDUAL, mediante

articulación periódica y directa con su responsable Luis Fernando Rodríguez, y en 2021 continuó implementando acciones de colaboración e intercambio junto a la UDUAL.

- Desde 2020 la Dirección de Medios también comenzó a representar a la UNDAV, a través de la Dra. Lucía Casajús, ante la Dirección General - Unidad de Radio y Televisión del Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa (ILCE) a solicitud del propio ILCE. En 2021 continuó implementando acciones de colaboración e intercambio de contenidos.

- Foro audiovisual de la Provincia de Buenos Aires: Fernando Pearson participó en las reuniones de este Foro convocado por Red Sur Sur, Clúster Audiovisual de la Provincia de Buenos Aires, Doca, Documentalistas de Argentina, Filmografía del Conurbano. Allí se evaluaron los aportes de los integrantes agrupados en comisiones a fin de redactar un proyecto de Ley de comunicación audiovisual provincial que incluya la creación de un instituto similar al INCA en la provincia. UNDAV TV participó en la comisión de Alfabetización Audiovisual e Instituciones Universitarias.

- Red de investigadorxs del IICOM: Lucía Casajús y Mario Giorgi participaron como investigadores en las en el Instituto de Investigación en Comunicación (IICOM) de la UNLP, representando a la Dirección de Medios; y se articularon actividades conjuntas.

- Articulación con el estudiante de la UNDAV Matías Martínez para la donación de libros de la colección Radio Escrita al proyecto Perioteca. Se le entregaron los libros: Lo dijo la radio; Un canto a los 40 y Pensar las radios.

## **RADIO UNDAV**

### Articulación y vinculación académica

- **En noviembre 2021 se realiza Convocatoria Década. Radio UNDAV te quiere en el aire.** La Dirección de Medios de la Universidad Nacional de Avellaneda, a través de su emisora Radio UNDAV, realizó una convocatoria especial para sumar nuevos programas y contenidos en el marco de la celebración de los 10 años de la radio. Está destinada a toda la comunidad universitaria: estudiantes regulares de todas las carreras, graduadxs, docentes y nodocentes de la UNDAV podrán presentar sus proyectos. La iniciativa para festejar la Década de Radio UNDAV dispone dos categorías para participar, más información en: Proyecto de Programa radial y Proyecto de Podcast.
- **Programación y vinculación con la comunidad universitaria:** se conforma a partir de las producciones de los miembros de la comunidad universitaria. Secretarías, departamentos, carreras, estudiantes, trabajadores docentes y no docentes cubren la grilla de lunes a viernes. Además se realizaron otras acciones de vinculación tales como la grabación y emisión de entrevistas, todo de manera remota desde el 5 de febrero de 2021.

- **Vinculación con todas las áreas de la universidad:** aquellas que solicitan a la radio para realizar programas micros o spots especiales para difundir sus actividades. Se realizan producciones artísticas con tareas de locución grabación y edición de contenidos tales como con el Departamento de Humanidades y Artes, Rectorado, Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional, Programa Transversal DERED museos, Secretaría de Bienestar Universitario, entre otros.
- **Contenidos ILCE – Radio:** envío de todos los programas de Meridiano Virtual un total de 30 entrevistas [http://radio.undav.edu.ar/podcasts?field\\_categoria\\_tid=146&title=](http://radio.undav.edu.ar/podcasts?field_categoria_tid=146&title=)

#### Producción y desarrollo de contenidos

- **Producción y elaboración de contenidos artísticos:** Informes, micros, programas especiales, grabación y edición de microprogramas, spot, sellos, siglas, entre otros, para los programas de la grilla que pudieron realizar producciones virtuales en el contexto de pandemia y la artística general de la radio.

Tema/actividad	Cantidad
Spot realizados en conmemoración del por el Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia. Las producciones narran las horas previas al golpe de estado de 1976 y recopilan testimonios de Madres y Abuelas, cuando comenzaban con su lucha en plena dictadura militar. También el eco que esto tuvo en la prensa internacional. Y se incluye, además, un relato de lo sucedido en uno de los juicios de lesa humanidad.	8
Se realizaron en conmemoración del Día del Veterano y los Caídos en la Guerra de Malvinas	4
Producción y grabación de spot Radio UNDAV en los 101 años de la radio	2
Spot concurso docente	1
Spot Vení a la UNDAV (Prensa institucional para difusión en emisoras externas).	1
Spot Concientización ASPO – COVID	6
Promos nuevas: grabación y edición de artística para los contenidos nuevos	39
Podcast: Artística y edición del ciclo Sonoridades de la Palabra–DERED Museos UNDAV	7
Composición de cortinas musicales con instrumentos virtuales utilizando el programa Ableton Live, para Meridiano Virtual	3
ARUNA, a través de distintas emisoras del país realizó spots como campañas de prevención y pautas de higiene según las disposiciones del Gobierno Nacional y los organismos de Salud.	6
ARUNA, genéricos de la Asociación.	4

ARUNA por 2 de abril	5
Radio UNDAV 2 de abril.	2
Spot de Campaña contra la violencia de género, con información y servicios para Pcia. De Buenos Aires, CABA y Nación. Realizados por la Red Federal de Periodistas que en articulación con Fundación Huésped produjeron 50 spots con números de ayuda nacionales y dos spots por provincia con los números de teléfono locales.	6
Spot de difusión REPORTAJE EN ESPAÑOL RADIO FRANCIA INTERNACIONAL	1
Spot de difusión RUGE (Red Universitaria de Géneros y Contra las violencias)	1
Radio UNDAV spots aniversario.	5
Spot Aplicación Radio UNDAV	2
Spot Comunicación por una Coalición Democrática	3
Spot por Comunicación y Pandemia: INFODEMIA Secretaria de Medios de Nación	1
Spot Después no digas que no te avisamos - Campaña de visibilización de Radio UNDAV y UNDAV TV	1
Artística nueva programación contenidos de la comunidad universitaria	5
Serie Spot Campaña de visibilizarían Radio UNDAV Y UNDAV TV	3
Spot Día del Periodista	2
Artística nueva programación contenidos de la comunidad universitaria	2
Serie Spot Campaña de visibilizarían radio UNDAV Y UNDAV TV	1
Artística nuevo programa Diálogos	5
Spot NI UNA MENOS EN LA COMUNICACIÓN –ARUNA	2
Artística PASO	2
Spots PASO	8
PROMO PASO TRANSMISIÓN ESPECIAL	1
Elecciones de Claustros UNDAV 2021	2
Defensoría del Público y Radio UNER Paraná	22
101 AÑOS DE RADIO	1
PROMO- MERIDIANO VIRTUAL MUJERES Y DISIDENCIAS	12
Elecciones de Claustros UNDAV 2021	2
Spot Elecciones Generales Argentina 2021	5
Década. Convocatoria Radio UNDAV te quiere en el aire	2
Spot Protocolo de Género	1
Informativos	191

Fuente: elaborado en base a información de la Dirección de Medios

- **Producción y elaboración de contenidos periodísticos y de servicios.** Se elaboró de manera remota el Informativo especial Coronavirus: Desde 18 de marzo hasta el 31 de

diciembre comienza a emitirse diariamente el Informativo Especial Coronavirus, realizado íntegramente a distancia con una duración de entre 5 y 8 minutos. Se realizaron, un total de 191 informativos que incluyeron 740 noticias.

- **Micros especiales para ARUNA:** Producción, grabación y edición de micros y realización de corresponsalías con temas de actualidad local y de la UNDAV para las radios de ARUNA.
- **Programa Perfiles en la UNDAV:** producción, grabación y edición de 5 entrevistas con nuevo formato virtual. En total se produjeron 5 horas de contenidos radiales para ARUNA y RIU desde Radio UNDAV. Especial Día Mundial de la Radio, Estaban Cadoche, Ricardo Alfonsín, Emiliano Respighi y Modesto López.
- **Meridiano Virtual:** se realizó todo el año de marzo a diciembre desde agosto a diciembre se realizó el programa institucional de Radio UNDAV en nuevo formato. Una hora semanal que acompañó a la comunidad universitaria en el contexto de pandemia. Con criterio profesional, inclusivo y abierto a todas las opiniones, programa especial dedicado en 2021 a visibilizar la labor profesional de mujeres en distintos ámbitos, se realizaron un total de 30 programas.
- **Programa Somos RIU,** coordinado por Radio UNDAV. Se realizó un programa, luego se suspende dado el contexto de pandemia por Covid-19.
- **Programa RIU Diversidad,** coordinado por Radio UNDAV. No se ha realizado dado el contexto de pandemia por Covid-19.
- **Reporte Federal Covid-19:** Panorama informativo sobre la pandemia realizado por 35 emisoras integrantes de ARUNA (Asociación de Radiodifusoras Universitarias Nacionales Argentinas). En total se generaron 67 noticias de la UNDAV y el partido de Avellaneda que fueron enviadas.
- **Producciones y grabaciones a solicitud de distintas áreas de la UNDAV** tales como la entrevista a estudiantes con la articulación de Bienestar Universitario, o la Secretaría de Extensión, la Escuela de Posgrado; el área de Concursos, o la cobertura y realización de entrevistas durante EXPO UNDAV, entre otras.
- **Sonoridades de la Palabra** – Programa transversal DEREDE museos UNDAV de la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional. ALJIBE en GEL. P - Fuente de Grageas Especiales de Luz Poéticas, en estos tiempos de HELP encontramos GEL.P - Ciclo de voces poéticas, palabras que acompañen y promuevan lo que vayamos aprendiendo en este tiempo.



- **Visualidades:** - Miniláminas botánicas en un minuto: micros de divulgación científica de plantas nativas realizados por la Docente de la UNDAV Natalia Esponda en el marco del ciclo Visualidades del Programa Transversal DERED Museos UNDAV.
- **MUNDO RIU** se realizó la producción y emisión desde Radio UNDAV del programa de la Radio Internacional Universitaria, red de redes, llamado Mundo RIU Especial en el Día Mundial de la Radio. Se produjo y realizo un programa especial por el día mundial de la radio, conducido por el Director de Medios de la UNDAV con la participación en directo de integrantes de las radios universitarias: Unicauca Estéreo de la Universidad del Cauca, Colombia; Radio Universitaria de la Universidad de La Serena, Chile; Concepto Radial del Instituto Tecnológico de Monterrey, México; Onda Campus de la Universidad de Extremadura, España; UNI Radio de la Universidad de la República, Uruguay; UCSC Radio de la Universidad Católica de la Santísima Concepción, Chile; Radio de la Uni- versidad Autónoma de Chihuahua, México; y Radio de la Universidade Federal de Ouro Preto, Brasil.
- **Especial Podcast:**

Tema/actividad	Cantidad
Sonoridades de la Palabra	6
Mini láminas Botánicas	6
Meridiano Virtual, Soledad Gori, Yesica Bernaudou, Luciana Lavila, Hebe de Bonafini, Jesica Millalonco, Belén Almejún, Ayelén Milillo, Verónica Bethencourt, Miriam Lewin, Lucrecia Cardoso, Paula Porta, Jorge Calzoni, - Patricia Domench, Virginia Solari, Mabel Decoud y Luciana Galarza, Liliana Daunes, Marisa Herrera, Daniela Monje y Sandra Miguez y Viviana Vila Gabriela Piovano, Stella Calloni, Erika Moreno y Miriam Galván Paloma Contreras Pulido Lucila Sandoval, Luisa Valmaggia, Victoria Primante e Ivanova Nieto Nasputh Eva Lus Garate y Andrea Recúpero	30
Perfiles en la UNDAV Especial Día Mundial de la Radio, Estaban Cadoche, Ricardo Alfonsín, Emiliano Respighi y Modesto López.	5
Programas de Perfiles especial DD.HH	13
Spot Aniversario de Avellaneda	1
De Boca en Boca	21
Aire Plurinacional	18
Programa Colectiva Sur. Historia desde el territorio	3
Programa El Estado del Tiempo y El estado de Derecho.	4
Informativo Radio UNDAV	191
Notangotan	9
Deporte Sostenible	8
Por Avellaneda	6
Radioteatro Elenco de Teatro Popular, M'hijo el doctor	9
Diálogos	15

Radio Universitaria en pandemia	1
Campana Se va a caer	2
Derrota Los sonidos de la Guerra: seis episodios	1
Micros Elecciones PASO	8
101 años de radio	1
PERFILES especial día de la Radio	1
PROMO- MERIDIANO VIRTUAL MUJERES Y DISIDENCIAS	12
Micros Diversidad Cultural	4
Micro 25N Contar la historia que bien, cambiar la historia que viene	4
Micros Elecciones Generales	5
Entrevista Miriam Lewin por Audiencia Pública	1

Fuente: elaborado en base a información de la Dirección de Medios

### Grilla de programación

- Programas de la grilla hasta marzo 2020: se convocó a todos los programas que formaban la grilla de la emisora a participar con el envío de producciones en formato podcast. Participaron los programas: Otras Sonoridades y Sonoridades de la Palabra, Miniláminas Botánicas, Notangotan: De boca en boca, Deporte Sostenible, El estado del Tiempo y el Estado de Derecho, Colectiva Sur. Historia desde el territorio. Al igual que con el resto de la programación se suspendieron todas las actividades presenciales y de los programas de la grilla.
- Programación Especial en emergencia: Programas y producciones de otras emisoras que se sumaron a la grilla en 2021:
  - Seguimos Educando: convenio entre el CIN y el Ministerio de Educación para difundir en los medios universitarios contenidos educativos y garantizar el acceso a bienes culturales, en acompañamiento a las medidas del Gobierno Nacional. Desde el 20 de marzo de 2020, Radio UNDAV incluyó en su programación los contenidos dispuesto por Radio Nacional (RNA) en SEGUIMOS EDUCANDO. Se emitieron los siguientes programas, Leer es un placer y Contame una historia (9 hs.); Historias de Nuestra Historia (a las 11 y a las 15 hs.); Nosotros que fuimos a Malvinas y El eslabón perdido (13hs.); Hay alguien ahí (17 hs.); y Mamá Rock (19 hs.), y a partir de agosto 2021, GARDEL POR LARREA (9 hs.); ENTREVISTA FEDERAL (a las 11); JUANA PIMIENTA (a las 13hs.); PASADO IMPERFECTO (a las 15hs); MUNDO DISPERSO (17 hs.); LA HORA LIQUIDA (19 hs.).
  - Emisión especial de micros y spot: 25 spots ARUNA, a través de distintas emisoras del país realizó spots como campañas de prevención y pautas de higiene según las disposiciones del Gobierno Nacional y organismos de Salud. Y spot de ENACOM con

- campañas sobre buenas prácticas en comunicación por la situación en la pandemia. 6- Spot de Campaña contra la violencia de género, con información y servicios para Pcia. De Buenos Aires, CABA y Nación. Realizados por la Red Federal de Periodistas que en articulación con Fundación Huésped produjeron 50 spots con números de ayuda nacionales y dos spots por provincia con los números de teléfono locales. 1- Spot de difusión RUGE (Red Universitaria de Géneros y Contra las violencias)
- Se han recibido producciones para ser emitidas de los siguientes programas e integrantes de la comunidad universitaria: CONADU al frente, Justicia Impositiva y Con voz de cuentos. 10- Micros de Narrativa Radial: textos de ficción por mensajes de voz Universidad Nacional de Entre Ríos
  - Micros de Diarios en Cuarentena: textos de ficción por mensajes de voz Universidad Nacional de Entre Ríos.
  - Especiales de Perfiles en el Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia: Eduardo Longoni - Osvaldo Papaleo - Victoria Montenegro - Hebe de Bonafini - Estela de Carlotto - Manuel Gonçalves Granada - María Ana González Villar – Miriam Lewin - Rafael Ianover - Horacio Pietragalla - Adolfo Pérez Esquivel - Edgardo Esteban.
  - Emisiones especiales en conmemoración del Día del Veterano y los Caídos en la Guerra de Malvinas: 5 emisiones especiales de producciones del programa Seguimos Educando, se emitió "Nosotros que fuimos a Malvinas", durante una semana y todos los días a las 13 hs., con los siguientes capítulos: 01-04 Episodio I: José Cruz 02-04 Episodio II: Sergio Rodríguez 03-04 Episodio III: Darío Volonté 04-04 Episodio IV: Víctor Manuel Villagra 05-04 Episodio V: Esteban Tries.
  - Meridiano Virtual: programa semanal en vivo realizado por la Dirección de Medios, se realizaron un total de 30 programas.
  - Diálogos: programa semanal de entrevistas realizado por la Dirección de Medios, se realizaron un total de 15 programas
  - Serie 25N: Contar la Historia que Viene; Cambiar la Historia que viene: 4 micros realizados por la Dirección de Medios en el marco del Día Internacional por la eliminación de la violencia contra la mujer. Desigualdades naturalizadas, Historias Colectivas, Voces desobedientes y Miradas persistentes.
  - Serie Diversidad Cultural: 4 micros realizados por la Dirección de Medios en el marco del Día del respeto a la diversidad cultural.
  - Miniláminas botánicas en un minuto: micros de divulgación científica de plantas nativas realizados por la Docente de la UNDAV Natalia Esponda en el marco del ciclo Visualidades del Programa Transversal DERED Museos UNDAV.

- Campaña Elecciones Generales: serie de 5 spots ELECCIONES GENERALES 2021 realizados por la Dirección de Medios.
- Campaña PASO 2021: serie de 8 spots ELECCIONES PASO 2021 realizados por la Dirección de Medios.
- Perfiles en la UNDAV: Emanuel Respighi; Modesto López; Esteban Cadoche; Ricardo Alfonsín; Especial Día Mundial de la Radio. Ciclo de entrevistas conducido por Mario Giorgi.
- Por Avellaneda: Un espacio donde el rector de la UNDAV, Jorge Calzoni, aborda temas vinculados con el partido de Avellaneda. Un recorrido por la historia, cultura, educación, política, movimiento obrero, organizaciones sociales y los paisajes de las localidades de la ciudad.
- Spots: La DÉCADA de Radio UNDAV es de cada uno de nosotrxs; Somos Radio UNDAV y UNDAV TV; 12 de agosto UBA 200 años; 2 spots Foro Audiovisual de la Provincia de Buenos Aires; Hay otra comunicación Red de Medios Universitarios; A 66 años del bombardeo a Plaza de Mayo; Descargá la APP de Radio UNDAV; Saludo de Jorge Calzoni por el aniversario de Avellaneda; ¡NI UNA MÁS! - EXPOSICIÓN VIRTUALAFICHES, POSTERS, CARTELES CONTRA EL FEMINICIDIO.
- Serie Mujeres y Disidencias tienen voz en Meridiano Virtual: Spots realizados por la Dirección de Medios.
- Entrevistas Meridiano Virtual: Ciclo de entrevistas realizadas en el programa Meridiano Virtual.
- Mateando con Hebe y Mateando con Hebe de Bonafini y lxs Jóvenes: programa semanal de la Asociación Madres de Plaza de Mayo.
- Documentos de la Década: se realizaron micros del Programa Perfiles en la UNDAV con distintxs invitadxs, en el marco de la década de Radio UNDAV que se cumple el 7 de mayo 2022. En 2021 se emitieron 3 de los 20 micros que contempla la serie.
- CUMI UNDAV 2021 #CantautorasyCantautores ciclo de conciertos de músicxs independientes diseñado por el Instituto Nacional de la Música (INAMU) y realizado por Secretaría de Extensión Universitaria - Programa Desarrollo de la Cultura Nacional y Latinoamericana de la UNDAV.-
- Campaña 25N | Día internacional de Lucha contra la violencia por razones de género: 3 spots enviados a UNDAV TV por el área de Género de la UNDAV.
- Aire Plurinacional: Videopodcast realizado por OPINOA (Organizaciones de Pueblos Indígenas del NOA), la UNDAV (Universidad Nacional de Avellaneda) como parte de la RIEDAI (Red Intercultural de Equipos De Acompañamiento Indígena) y la FM Riachuelo.

- Ciencia y Territorios: Ciclo de entrevistas a investigadorxs, periodistas científicos y especialistas en ciencia y tecnología producido por el Programa de Popularización del Conocimiento y la Cultura Científica de la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional de la UNDAV.

#### Trasmisiones y coberturas especiales

- XII Jornadas de Radio La Radio del Nuevo Siglo. Radio UNDAV retransmitió las Jornadas Universitarias La Radio del Nuevo Siglo dedicadas a celebrar el centenario de la radiofonía argentina.
- Acto de colación. Se transmitieron los actos de colación de grado de la universidad correspondientes al año 2020. Grabación, conducción y locución dado que se realizaron de manera virtual. Actos de Colación de la Escuela de Jóvenes y Adultos UNDAV 19/07 y 02/08 -Meridiano Virtual: Todos los viernes se realizó la transmisión en vivo del programa periodístico semanal Meridiano Virtual
- Campañas radiales, spots institucionales, promos y micros: detallados en las producciones y emisiones.
- Retransmisión de 29 seminarios - Seminario "Aportes científicos frente al COVID-19" La emisora de radio de la Universidad Nacional de Avellaneda, transmite todos los jueves a las 11 hs, el Seminario "Aportes Científicos frente al Covid19", organizado por el Instituto de Ciencias de la Computación e Instituto de Cálculo de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires y el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina - CONICET.
- 8M Foro Estudiantil Mujeres desde la radio Universitaria. Realizada por la Comisión de Género y Diversidad de la RIU - 8 de marzo
- 9M El Hilo Violeta y ARUNA programa que se emitió en 24 radios universitarias en simultáneo duración 2 hs. La cabecera de la transmisión estuvo a cargo de la radio de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego - 9 de marzo
- Conversatorio: Educación y virtualidad. Diálogo entre las experiencias francesas y argentinas - 11 de marzo
- IICOM Presentación de libros de la Colección Radio Escrita de UNDAV Ediciones. Actividad en el marco del aniversario de nuestros medios, organizada junto al Instituto de Investigaciones en Comunicación (IICom) - 13 de mayo
- Día del Periodista. El desafío de informar con responsabilidad en pandemia Jornada por el Día de las y los periodistas, organizada por la -Defensoría del Público con la participación del Director de Medios de la UNDAV Mario Giorgi. 7 de junio

- Retransmisión del programa radial de análisis sobre la situación de Cali y el Valle del Cauca en Colombia, producido por docentes de las universidades del Valle, Pontificia Bolivariana de Medellín, y UNIMINUTO Bogotá para la Red Colombiana de Periodismo Universitario y la Red de Radio Universitaria de Colombia.
- APDH Argentina, CONADU y FATUN - TOCAR FONDO: CUATRO AÑOS DEL GOBIERNO DE CAMBIEMOS 30/06
- Presentación del informe de avances de resultados de los estudios y los foros del Programa Argentina Futura, de la Secretaría de Políticas Universitarias. 14/08.
- 2 - Encuentros Nuevos horizontes sobre Museos, Territorios y Patrimonios. El Primer Encuentro sobre Patrimonio Cultural organizado por el Núcleo de Estudios sobre Patrimonio Cultural UNDAV.
- CHARLA MAGISTRAL CADERO radios On Line, brindada por Mario Giorgi
- Retransmisión cobertura elecciones PASO RNA y ARUNA
- Presentación libro RIU y asunción de nuevas autoridades de la red.

## **UNDAV TV**

### Articulación y vinculación académica

- Articulación con la comunidad universitaria y las distintas áreas y Secretarías de la UNDAV: Se realizó durante todo el año la articulación con estudiantes, docentes, nodocentes y las distintas áreas y secretarías para satisfacer los pedidos de emisión así como para la realización de notas e inclusión de producciones en la pantalla.
- Articulación con Rectorado: Se articuló con el rector de la UNDAV para la grabación del ciclo Por Avellaneda: Un espacio donde el rector de la UNDAV, Jorge Calzoni, aborda temas vinculados con el partido de Avellaneda; también se articuló con Rectorado, la Dirección de Títulos y el Laboratorio de Medios para la realización de grabaciones y conducción de los Actos de Colación; y se respondió a la solicitud de rectorado envío de todo el material registrado por UNDAV TV referente a la Escuela Secundaria Técnica y su Orquesta. Se envió material de archivo en bruto y producciones publicadas en YouTube de UNDAV TV.
- Articulación con el Departamento de Humanidades y Artes y la Licenciatura en Artes Audiovisuales: Se articuló con la carrera para la emisión en UNDAV TV de la serie de cortos audiovisuales "Videos en Tiempos de Pandemia" realizados por estudiantes; y otras producciones tales como el Video Homenaje a José Pablo Feinmann en la UNDAV | Año 2018.
- Articulación con la Secretaría de Extensión: Se articuló periódicamente con la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNDAV Programa de Desarrollo de la Cultura Popular y Latinoamericana para la emisión en UNDAV TV de las producciones del Elenco de Teatro

Popular de la UNDAV; Serie Aire Plurinacional; y CUMI 2021; entre otras acciones.

- Articulación con el programa DERED MUSEOS UNDAV: Se articuló periódicamente con este Programa Transversal de la SIVTI para la emisión mensual de Miniláminas botánicas en un minuto: micros de divulgación científica de plantas nativas realizados por la Docente de la UNDAV Natalia Esponda en el marco del ciclo Visualidades del Programa Transversal DERED Museos UNDAV.

- Articulación con la Secretaría de Bienestar Universitario: Se articuló con el Programa Transversal de Políticas de Géneros y Diversidad para la emisión en UNDAV TV de los 3 spots de la campaña en el marco del 25N.

- Articulación con el Programa de Popularización del Conocimiento y la Cultura Científica de la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional de la UNDAV: para la emisión en pantalla del ciclo Ciencia y Territorios.

- Articulación con docentes: Se articuló con docentes de la UNDAV para la emisión en pantalla de producciones, tal es el caso de la articulación con la docente de la UNDAV y Directora de la carrera de Abogacía Anabella Lucardi, para la emisión del ciclo Universidad y Pandemia; o la articulación con la docente Natalia Esponda para la emisión de Miniláminas botánicas; Articulación con el docente Carlos Muñoz para la inclusión en UNDAV TV de las clases de la materia Conformado de Materiales de la Carrera Ingeniería en Materiales de la UNDAV; entre otras articulaciones

- Articulación e intercambio de contenidos con la UDUAL para la participación en Espacio U: La Dirección de Medios continuó en 2021 enviando contenidos audiovisuales producidos o emitidos por UNDAV TV a la señal televisiva de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL) y el Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa (ILCE), Espacio U "Encuentro de saberes" que se transmite por canal 22.2 TDT y diversos sistemas de cable de México, por la Red Edusat (canal 15 Summa Saberes) que cuenta con 15 canales de TV, y por Internet. Se continuó enviando los programas Perfiles en la UNDAV y Meridiano Virtual; y se comenzó con el envío del programa Diálogos; entre otras producciones. El envío de contenidos audiovisuales desde la UNDAV se corresponde con la iniciativa del rector Ing. Jorge Calzoni, que forma parte del Consejo Ejecutivo de UDUAL, que en 2017 solicitó a la Dirección de Medios establecer el contacto con los responsables de medios y programación de ILCE y UDUAL. A través de Lucía Casajús, de la Dirección de Medios, se realiza periódicamente la articulación con los responsables de UDUAL e ILCE, así como la selección y el envío de contenidos.

- Articulación con actores políticos, académicos y artistas para la realización de entrevistas en el ciclo Diálogos, programa semanal de entrevistas realizado por la Dirección de Medios.

- Articulación con el Foro Audiovisual de la Provincia de Buenos Aires: tanto para la participación

de UNDAV TV como para la emisión en pantalla de las producciones del Foro.

- Articulación con la Asociación Madres de Plaza de Mayo: se articuló semanalmente para la emisión de los programas Mateando con Hebe y Mateando con Hebe de Bonafini y lxs Jóvenes. Y el programa Madres de la Plaza | 44 Años "Día del Amor Maternal".

-Articulación con el programa Elemento Vital: Se articuló con el director del programa para la emisión en UNDAV TV del Ciclo Música por el Agua.

- Articulación con el docente y cineasta Esteban Cadoche: para la emisión en pantalla de producciones como Rodolfo Walsh el Documental; y - EVA | Corto sobre el poema de María Elena Walsh.

- Articulación con el Instituto de Medios de Comunicación de la Universidad Nacional de La Matanza: para la emisión del Documental Radios universitarias argentinas. Una red de comunicación federal.

- Articulación con Radio Nacional: para la emisión de producciones como el Documental 100 años de radio; Reversión de "Agua Dorada" de Noelia Recalde; y Una Canción Posible de Víctor Heredia.

- Articulación con HIJOS Regional La Plata: Se articuló para la emisión del Documento 24 M a 45 años del golpe | La Plata.

- Articulación con Radio Francia Internacional: para la inclusión en UNDAV TV del programa El invitado de RFI y producciones para Radio UNDAV.

#### Ediciones y puesta en línea de programación. Producción, desarrollo, grabación y edición de contenidos:

En 2021 UNDAV TV continuó con la emisión de contenidos a través de YouTube y de la web de UNDAV TV, tanto en directo como a la carta, sin emisión por streaming ya que el play out se encuentra en Sede España. El siguiente es el detalle de los contenidos emitidos:

- Meridiano Virtual: programa semanal en vivo realizado por la Dirección de Medios.

- Diálogos: programa semanal de entrevistas realizado por la Dirección de Medios.

- Serie 25N: Contar la Historia que Viene; Cambiar la Historia que viene: 4 micros realizados por la Dirección de Medios en el marco del Día Internacional por la eliminación de la violencia contra la mujer.

- Serie Diversidad Cultural: 4 micros realizados por la Dirección de Medios en el marco del Día del respeto a la diversidad cultural.

- Miniláminas botánicas en un minuto: micros de divulgación científica de plantas nativas realizados por la Docente de la UNDAV Natalia Esponda en el marco del ciclo Visualidades del Programa Transversal DERED Museos UNDAV.



- Campaña Elecciones Generales: serie de 5 spots ELECCIONES GENERALES 2021 realizados por la Dirección de Medios.
- Campaña PASO 2021: serie de 8 spots ELECCIONES PASO 2021 realizados por la Dirección de Medios.
- Perfiles en la UNDAV: Emanuel Respighi; Modesto López; Esteban Cadoche; Ricardo Alfonsín; Especial Día Mundial de la Radio. Ciclo de entrevistas conducido por Mario Giorgi.
- Por Avellaneda: Un espacio donde el rector de la UNDAV, Jorge Calzoni, aborda temas vinculados con el partido de Avellaneda. Un recorrido por la historia, cultura, educación, política, movimiento obrero, organizaciones sociales y los paisajes de las localidades de la ciudad.
- Spots: La DÉCADA de Radio UNDAV es de cada uno de nosotrxs; Somos Radio UNDAV y UNDAV TV; 12 de agosto UBA 200 años; 2 spots Foro Audiovisual de la Provincia de Buenos Aires; Hay otra comunicación Red de Medios Universitarios; A 66 años del bombardeo a Plaza de Mayo; Descargá la APP de Radio UNDAV; Saludo de Jorge Calzoni por el aniversario de Avellaneda; ¡NI UNA MÁS! - EXPOSICIÓN VIRTUAL AFICHES, POSTERS, CARTELES CONTRA EL FEMINICIDIO.
- Serie Mujeres y Disidencias tienen voz en Meridiano Virtual: Spots realizados por la Dirección de Medios.
- Entrevistas Meridiano Virtual: Ciclo de entrevistas realizadas en el programa Meridiano Virtual.
- Mateando con Hebe y Mateando con Hebe de Bonafini y lxs Jóvenes: programa semanal de la Asociación Madres de Plaza de Mayo.
- Documentos de la Década: se realizaron micros del Programa Perfiles en la UNDAV con distintxs invitadxs, en el marco de la década de Radio UNDAV que se cumple el 7 de mayo 2022. En 2021 se emitieron 3 de los 20 micros que contempla la serie.
- CUMI UNDAV 2021 #CantautorasyCantautores ciclo de conciertos de músicxs independientes diseñado por el Instituto Nacional de la Música (INAMU) y realizado por Secretaría de Extensión Universitaria - Programa Desarrollo de la Cultura Nacional y Latinoamericana de la UNDAV.-
- Campaña 25N | Día internacional de Lucha contra la violencia por razones de género: 3 spots enviados a UNDAV TV por el área de Género de la UNDAV.
- Toni un perro distinto que busca amor: audiovisual del Elenco de Teatro Popular de la UNDAV.
- Elemento Vital: Ciclo Música por el Agua compuesto por videos vinculados al AGUA, realizados por músicxs y músicxs en el transcurso de los meses de Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio.
- Videos en Tiempos de Pandemia: cortos realizados por estudiantes de Artes Audiovisuales de la UNDAV.

- Documental RUGE. Las Universidades por la igualdad: realizado por la Red Interuniversitaria por la Igualdad de Género y contra las Violencias (RUGE-CIN) en co-producción con la UNA.
- Serie Universidad y Pandemia: 4 episodios. Producción de la Directora de Abogacía de la UNDAV, Anabella Lucardi.
- Aire Plurinacional: Videopodcast realizado por OPINOA (Organizaciones de Pueblos Indígenas del NOA), la UNDAV (Universidad Nacional de Avellaneda) como parte de la RIEDAI (Red Intercultural de Equipos De Acompañamiento Indígena) y la FM Riachuelo.
- Ciencia y Territorios: Ciclo de entrevistas a investigadorxs, periodistas científicos y especialistas en ciencia y tecnología producido por el Programa de Popularización del Conocimiento y la Cultura Científica de la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica e Institucional de la UNDAV.
- Clases Conformado de Materiales: Clases de la asignatura Conformado de Materiales de la Carrera de Ingeniería de materiales de la UNDAV, a cargo del docente Carlos Muñoz.
- Video del Homenaje a José Pablo Feinmann en la UNDAV | Año 2018: Producción del Dpto. de Humanidades y Artes de la UNDAV.
- Rodolfo Walsh el Documental: Cedido a la pantalla de UNDAV TV, escrito y dirigido por el docente y cineasta Esteban Cadoche.
- Documental: La Insubordinación de los Privilegiados: realizado por la FUNDACIÓN SOBERANÍA SANITARIA.
- EVA | Corto sobre el poema de María Elena Walsh: Cedido a la pantalla de UNDAV TV, escrito y dirigido por el docente y cineasta Esteban Cadoche.
- Documental Infodemia, la otra pandemia | Sucesos Argentinos: documental que analiza el rol de los medios de comunicación durante la pandemia, emitido en marzo 2021 en el programa Desiguales de la TV Pública.
- Documental Radios universitarias argentinas. Una red de comunicación federal: realización del Instituto de Medios de Comunicación de la Universidad Nacional de La Matanza.
- Violencia de género: Entrevista a Margó Echenberg | Mundo RIU: Entrevista sobre violencia de género a la Dra. Margó Echenberg en el programa Mundo RIU, de la Radio Internacional Universitaria, red de redes.
- Documental 100 años de radio: Una historia con futuro: realizado por la Televisión Pública en ocasión de los 100 años de la radiofonía argentina en 2020.
- Producciones de Radio Nacional, Nacional Folklórica y Nacional Rock: Reversión de "Agua Dorada" de Noelia Recalde; y Una Canción Posible de Víctor Heredia.
- Madres de la Plaza | 44 Años "Día del Amor Maternal": programa Madres de la Plaza N°669 - 44 Años 30/04/2021 "Día del Amor Maternal". Programa de la Asociación Madres de Plaza de

Mayo, emitido por la TV Pública. Discurso de la presidenta de la Asociación, Hebe De Bonafini sobre los 44 Años de Lucha ininterrumpida, más de cuatro décadas.

- Documento 24 M a 45 años del golpe | La Plata: Documento 24 de los organismos de DDHH de La Plata, Berisso y Ensenada. Edición: TV Universidad. Universidad Nacional de La Plata. Cedido a la pantalla de UNDAV TV por HIJOS regional La Plata.

- El invitado de RFI: Programas de Radio Francia Internacional.

#### Transmisiones especiales:

- Meridiano Virtual: Todos los viernes se realizó la transmisión en vivo del programa periodístico semanal Meridiano Virtual

- MUNDO RIU - Programa Especial Día Mundial de la Radio: el 15/2 se transmitió el programa realizado por las radios universitarias de distintos países, con la participación de la UNESCO y el comité organizador del Día Mundial de la Radio, que se celebra cada 13 de febrero, del que la RIU forma parte.

- Ideas para el futuro de la Argentina. Síntesis de los estudios del Programa Argentina Futura: el 14 de julio se transmitió en vivo el Informe de avances de resultados de los estudios y los foros del Programa Argentina Futura, con la participación del Jefe de Gabinete de Ministros, Santiago Cafiero, el Coordinador Residente de la ONU en la República Argentina, Roberto Valent, y el titular del programa Argentina Futura, Alejandro Grimson.

- TOCAR FONDO: CUATRO AÑOS DE GOBIERNO DE CAMBIEMOS: el 30 de junio se transmitió en directo UNDAV TV esta charla organizada por APDH Argentina y CONADU - FATUN

- Día del periodista. El desafío de informar con responsabilidad en pandemia: el 7 de junio se transmitió esta charla de la Defensoría del Público sobre el desafío de informar con responsabilidad en pandemia en la que participó Mario Giorgi Director de Medios de la UNDAV.

- PRESENTACIÓN DE LIBROS DE LA COLECCIÓN RADIO ESCRITA Y PUBLICACIONES DE LA DIRECCIÓN DE MEDIOS DE LA UNDAV: El 13 de mayo se transmitió en directo esta presentación en la que participaron Mario Giorgi y Lucía Casajús, organizada por el aniversario de los medios de comunicación de la UNDAV, junto al Instituto de Investigaciones en Comunicación de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP.

- Asamblea Legislativa de la Provincia de Buenos Aires y Asamblea Legislativa del Congreso de la Nación Argentina: el 1 de marzo se realizó la transmisión en vivo de estas Asambleas.

#### UNISUR

El Consorcio destinado a desarrollar el canal UNISUR Tv, creado, integrado y producido por las universidades nacionales: de Avellaneda (UNDAV), Quilmes (UNQ), Lanús (UNLa), la Universidad

Nacional Arturo Jauretche (UNAJ) y la Universidad Nacional de las Artes (UNA), se halla inactivo desde noviembre de 2017. Hasta ese mes permaneció en el aire en carácter de prueba en la señal 30.6 de la TDA. Y hasta ese momento la Dirección de Medios de la Universidad Nacional de Avellaneda colaboró con el aporte de contenidos que fueron emitidos en dicha pantalla.

#### Concursos, premios y nominaciones

- Primer Premio en el concurso La Ciencia Importa: Noelia Giorgi, Lucía Casajús y Lautaro Federico obtuvieron el primer premio en la categoría Podcast del certamen organizado por la Red Interuniversitaria de Popularización de Ciencia y Tecnología REDIUP.
- UNDAV TV participó en el 9 Premio NMTV-UNQ Nuevas Miradas en la Televisión a la televisión universitaria latinoamericana, postulando el programa Meridiano Virtual en la categoría Divulgación Periodística Documental.

### **Dirección de Prensa y Comunicación Institucional**

A continuación, se detallan las actividades realizadas por la Dirección:

- Periódico Con Información: Se editaron 10 ediciones del periódico durante el año 2021, de la N° 91 a la N° 100, las que se distribuyeron por correo electrónico en formato pdf a casi 3.000 suscriptores. Del N°100 se imprimieron 2.500 periódicos que se distribuyeron en las sedes de la UNDAV y en lugares estratégicos de la ciudad de Avellaneda.
- Administración y actualización mensual del micrositio "con información online", diseño, desarrollo y mantenimiento del portal del periódico institucional. (<http://coninformacion.undav.edu.ar>)
- Pagina web institucional <http://www.undav.edu.ar> (medio digital de comunicación institucional para la promoción y difusión de la Universidad en internet). Se continuó trabajando en el rediseño de la web institucional y en la actualización continua de su contenido e información (fechas de inscripción para ingreso, propuesta educativa y formulario de solicitud de información por carrera; padrones; contenidos de los Observatorios; Secretarías, Áreas e información de la Escuela de Posgrado; etc.).
- Administración y actualización de Landing Page institucional de UNDAV. Diseño, desarrollo y mantenimiento. (<https://www.undav.edu.ar/landing/index>) con información específica de las carreras y fechas de preinscripción.
- Redes sociales (promoción de la UNDAV en internet) Administración y gestión de las redes sociales institucionales (Community Management). Diseño de contenido específico y campañas de publicidad y difusión. Estrategias de posicionamiento de la

marca UNDAV en cada plataforma digital de acuerdo a su público objetivo. Detalle de la evolución de seguidores durante el año 2021 de cada red social:

- Facebook - Desde 42.300 a 45.778 seguidores (+ 3.478)
- Twitter - Desde 12.300 a 13.041 seguidores (+ 741)
- YouTube - Desde 1.660 a 2.410 suscriptores (+ 750)
- Instagram - Desde 15.600 seguidores a 20.000 (+ 4.400)
- Pautas publicitarias en medios (difusión y publicidad de la UNDAV en medios externos (gráficos y audiovisuales) Durante el año 2021 se pautaron 21 (veintiún) órdenes de publicidad para el periodo marzo a diciembre.
- Material gráfico digital (promoción y difusión de las actividades e información de la UNDAV). Se realizaron los diseños de todo el material gráfico digital solicitado por las distintas áreas y también del material institucional específico del área (Flyers digital, placa para LCD, banner web rotativo para sitio web, etc.).
- Gacetillas informativas (promoción y difusión de las actividades e información de la UNDAV). Durante el 2021, se realizaron un total de 1009 gacetillas.
- Resumen diario de noticias y medios (promoción y difusión de las actividades e información de la UNDAV). Durante el año 2021, se realizaron un total de 269 resúmenes diarios.
- Boletín diario de noticias UNDAV (promoción y difusión de las actividades e información de la UNDAV). Durante el año 2021, se realizaron un total de 249 boletines diarios.
- Proyecto CADIUN (información en pantallas LED) (Promoción y difusión de las actividades e información de la UNDAV). Administración de la Cartelera Digital Institucional, con la difusión de las principales actividades de la UNDAV que se transmitió a través del Canal de YouTube Oficial de la UNDAV (<https://www.youtube.com/UNDAVOficial/>)
- Participación en equipo de trabajo de los Actos de Colación acontecidos durante el año junto a la Secretaría Académica. Diseño y desarrollo del material gráfico de los videos de colación. Carga y Transmisión en las redes oficiales de la UNDAV de los Actos.
- Manual de Comunicación Institucional de la UNDAV: Anexo VI.

## **Servicios brindados por los Departamentos Académicos**

### Departamento de Ambiente y Turismo

El Departamento, con la participación de docentes, investigadores y estudiantes se ocupa de las articulaciones surgidas del trabajo colectivo que se realiza desde las carreras de Turismo y Ambiente a través de programas y proyectos transversales con secretarías -principalmente

extensión y bienestar-, así como también de los vínculos que construidos en el trabajo colaborativo con instituciones, organismos y organizaciones de la comunidad y de los territorios. Todo esto se expresa en la participación de los estudiantes, en distintas actividades interdisciplinarias que van abordando temáticas en torno a las expresiones culturales y sus diversidades, los derechos humanos, los géneros, la organización comunitaria, sosteniendo como principio fundante la función social de la Universidad.

#### Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

- En el transcurso del año 2021 se realizaron varias actividades de vinculación con la comunidad local y nacional. Entre las principales que se llevaron a cabo se encuentran:
- La firma de varios acuerdos con la Municipalidad de Florencio Varela, Avellaneda, Almirante Brown, Lomas de Zamora, Quilmes y Berazategui para la realización de prácticas pre-profesionales por parte de los/as estudiantes de la Carrera de Arquitectura.
- Se firmó un Convenio de Colaboración Recíproca y Asistencia Técnica con el CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES en el marco del Programa de reformas y re funcionalización del edificio sede.
- Convenio específico de cooperación complementario al acuerdo marco entre el Mins. Público de la Defensa y la UNDAV para el estudio de las condiciones de vida sociales y materiales de los barrios San Ignacio y La Morita del Municipio de Esteban Echeverría en el marco del proyecto de investigación UNDAVCYTIVO2021, trabajo de campo de actualización del censo en los Barrios San Ignacio y La Morita del Municipio de Esteban Echeverría.

#### Departamento de Salud y Actividad Física

Antes de otorgar un certificado con aval académico UNDAV, de los cursos de la Escuela Interval, se revisa la documentación del cursante.

Reuniones para Subsanan señalamientos de CONEAU

#### Departamento de Ciencias Sociales

En el transcurso del año 2021, la carrera de Abogacía ha organizado una serie de actividades que abordan diversas problemáticas sociales actuales, con el objetivo de generar diálogos de saberes, problematizar prácticas y aportar un espacio democrático en el que pueda participar la comunidad universitaria y local.

#### Presentación Virtual del Libro "La Argentina en el banquillo"

El día 13 de abril tuvo lugar la presentación virtual del libro "La Argentina en el banquillo", del autor Sebastián A. Rey. La actividad, que desarrolló de forma conjunta la carrera de Abogacía con el Colegio de Abogados Avellaneda Lanús, contó con el siguiente panel:

Taty Almeida (Integrante de Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora)

Roberto Felicetti (Petionario y víctima ante la CIDH)

Gabriela Kletzel (Ex abogada del CELS y Directora Nacional en la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación)

Sebastián A. Rey (Profesor e investigador en derechos humanos, UBA y UNPAZ. Autor del libro)

La actividad contó con la moderación de:

Dr. Fernando Valsangiacomo Blanco (Profesor de Derechos Humanos)

Dr. Alejandro Zimerman (Director del instituto de DDHH CAAL)

#### Presentación Virtual del Libro "Malleus Maleficarum"

El 20 de mayo tuvo lugar la presentación virtual del libro "Malleus Maleficarum", con estudio preliminar del Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni y prólogo de la Dra. Marisa Herrera.

La actividad, moderada por el Prof. Marcelo Maisonnave de la Universidad Nacional de Rosario, contó con un panel compuesto por:

Jorge Calzoni (Rector de la UNDAV)

Anabella Lucardi (Directora de la carrera de Abogacía de la UNDAV).

Rodrigo Codino (Profesor UNDAV)

Paula Casal (Profesora UNDAV)

#### Presentación Virtual del Libro "Poder patriarcal y poder punitivo. Diálogos desde la crítica latinoamericana"

El 24 de junio se presentó en modalidad virtual el libro "Poder patriarcal y poder punitivo. Diálogos desde la crítica latinoamericana", compilado por Laura Farb y Gabriela Gusi, profesora de la UNDAV.

La actividad contó con un panel compuesto por:

Anabella Lucardi (Directora de la carrera de Abogacía de la UNDAV).

Elizabeth Gómez Alcorta (Ministra de las Mujeres, Géneros y Diversidad)

Alejandro Alagia (Profesor UNDAV)

Marlene Wayar (Psicóloga social y activista trans)

Presentación del libro "Manual del economista serio"

El 24 de noviembre, en la Sede España de UNDAV, se presentó el libro "Manual del economista serio", escrito por Mariano Kestelboim y Sebastián Fernández.

El panel estuvo compuesto por:

Anabella Lucardi (Directora de la carrera de Abogacía de la UNDAV).

Santiago Fraschina (Director de la carrera de Economía de la UNDAV)

Delfina Rossi (Profesora UNDAV)

Mariano Kestelboim (autor del libro)

Sebastián Fernández (autor del libro)

Participación de la carrera de Abogacía en la Expo UNDAV

La carrera de Abogacía participó de la 6ta. Edición de Expo UNDAV -organizada por la Secretaría Académica-, brindando una charla titulada "Experiencias de egresados/as y estudiantes avanzados/as de la carrera de Abogacía". El evento fue protagonizado por un conjunto de recientes graduados/as de la carrera de Abogacía y estudiantes avanzados/as de la carrera, acompañados/as por la Directora Anabella Lucardi.



# INFRAESTRUCTURA, EQUIPAMIENTO y BIBLIOTECA

## Biblioteca

Personal de la Biblioteca

Cantidad de personal	Nivel de instrucción alcanzado
1 bibliotecario	Título profesional universitario
1 auxiliar de biblioteca	Título profesional terciario
1 personal con tareas administrativas y de apoyo	Estudios universitario incompletos

Fuente: elaboración en base a datos de la Secretaría Académica

## Colecciones

- Colección General (libros, revistas, folletos)
- Colección de Referencia (libros)
- Colección Multimedia (material audiovisual y multimedia en soporte CD/DVD)
- Colección de Tesinas de Grado (copias impresas de tesinas de grado a incluir en el Repositorio Digital de Tesinas – RDT en etapa final de creación)

## Libros en papel (cantidad de títulos/cantidad de ejemplares/cantidad de títulos incorporados en el último año)

- Cantidad de Títulos: 3495
- Cantidad de ejemplares: 5623
- Cantidad de Títulos incorporados el último año: 540

## Libros digitales (cantidad de títulos/ cantidad de títulos incorporados en el último año)

- Cantidad de títulos: 80
- Cantidad de títulos incorporados en el último año: 61
- Publicaciones periódicas en papel (cantidad de suscripciones/cantidad de títulos incorporados en el último año)
- Publicaciones periódicas digitales (cantidad de suscripciones/cantidad de títulos incorporados en el último año)

## Suscripciones

Suscripción a e-libro a través de convenio mediante CIN.

### Redes cooperativas y consorcios que pertenece y/o participa la Biblioteca

La Biblioteca Central es miembro de REDIAB (Red Interuniversitaria Argentina de Bibliotecas) y RUNCOB (Red de Universidades del Conurbano Bonaerense). Participa también, como biblioteca cooperante, de la BDU (Base de Datos Unificada) administrada por el Consorcio SIU y de la BDU-Recursos Accesibles (Base de Datos que reúne referencias a materiales destinados a usuarios con discapacidad) también administrada por el SIU.

### **Servicios que brinda la Biblioteca**

<b>Servicios</b>	<b>Cantidad de consultas/préstamos en el último año</b>
<b>Préstamos a domicilio</b>	-
<b>Salas de lectura silenciosa</b>	-
<b>Salas de lectura parlante</b>	-
<b>Catálogos online</b>	1.212 visitas
<b>Acceso a colecciones con estante abierto</b>	Sin datos
<b>Acceso electrónico a base de datos en biblioteca</b>	Sin datos
<b>Acceso a base de datos en domicilio</b>	Sin datos
<b>Acceso a internet</b>	Sin datos
<b>Acceso a internet WI-FI</b>	Sin datos
<b>Servicio de referencia tradicional</b>	Sin datos
<b>Servicio de referencia virtual</b>	No se brinda este servicio
<b>Acceso a documentos online</b>	Sin datos

Fuente: Secretaría Académica

Espacio en campus virtual: La biblioteca cuenta con un espacio de ingreso libre para la comunidad educativa desde el cual pueden acceder a diferentes sitios de consulta bibliográfica, documental y de legislación en línea. El espacio está disponible desde la página de inicio de la plataforma.



Imagen presentación del espacio en el campus:

Además, se está planificando y diseñando un espacio de repositorio digital para Tesis y trabajo final de nuestros/as graduados/as, como así también en capacitaciones para los/las docentes sobre Derechos de Autor y uso de materiales en los espacios del campus virtual.

### **Dirección General de Sistemas**

La Dirección General de Sistemas tiene como misión brindar los servicios de tecnologías de información y telecomunicaciones, a fin de satisfacer las necesidades y expectativas de las áreas de la Universidad, aplicando la calidad en el servicio para garantizar un uso adecuado de los recursos tecnológicos.

Durante el año 2021 se desarrollaron las iniciativas necesarias que permitieran disponer de una infraestructura de TI que soporte el crecimiento de la Universidad para el corto y mediano plazo, tomando en cuenta la centralización de los servicios informáticos. Para ello, se efectuaron mejoras en los sistemas para el soporte remoto de los usuarios que debieron trabajar desde sus hogares. Con el objetivo de desarrollar, incorporar e implementar los sistemas de información que requiera la Universidad para su operación, administración y gestión, se implementó el Sistema de Expediente electrónico --SIU SUDOCU-- que es un sistema de soporte a la gestión. En cuanto a la gestión de recursos e incidentes informáticos se implementaron los sistemas OCS y GLPI para la realización de la trazabilidad de los trabajos e incidentes sobre el parque informático y los sistemas de software.

Las actividades en curso son:

- Instalación de la red inalámbrica en todo el campus.
- Implementación del Sistema SIU Sanavirón/Quilmes
- Gestión de backups de SIU Guaraní y SIU Sudocu
- Realización de un inventario de sistemas críticos, elaboración y ejecución de un proyecto para conseguir alta disponibilidad, así como realizar un informe de riesgos y elaborar un plan de contingencias.
- Implementación de la firma electrónica. Realización de un catálogo de servicios susceptibles de utilizar la firma electrónica. Elaboración y ejecución de un proyecto de difusión y formación sobre el uso de la firma electrónica. Adaptación de las aplicaciones para el uso de la firma electrónica.
- Recolección de los requisitos de necesidades de información de las diferentes áreas y desarrollo de los módulos correspondientes del sistema de información.
- Monitorización y elaboración de un procedimiento de renovación y ampliación de servidores, un plan de formación sobre habilidades TIC para el personal de la Dirección General de Sistemas y las tareas de mantenimiento para que los servicios instalados funcionen correctamente.
- En el área académica: implementación del Proyecto de Aulas Híbridas y redimensionamiento de enlaces de internet.